

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 С. РОШНИ-ЧУ»  
(МБОУ «СОШ № 1 с. Рошни-Чу»)**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

(протокол № 1 от «28» августа 2023г.)

УТВЕРЖДАЮ

Директор / А.Д. Гойсумова/

(приказ № 92-О/Д от «28» августа 2023г.)

М.П.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с расстройством аутистического  
спектра(вариант 8.3)**

2023

| №/№         | Раздел                                                                                                                                                                                                                                                                      | Страница   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             | <b>1.Целевой раздел</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |            |
| <b>1.1.</b> | Пояснительная записка:<br>Цели реализации АООП НОО РАС<br>Принципы и подходы к формированию АООП НООРАС<br>Общая характеристика АООП НОО РАС<br>Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС<br>Описание особых образовательных потребностей обучающихся с РАС | <b>3</b>   |
| <b>1.2.</b> | Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)                                                                                               | <b>19</b>  |
| <b>1.3.</b> | Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью                                                                                                                                                   | <b>24</b>  |
|             | <b>2.Содержательный раздел</b>                                                                                                                                                                                                                                              |            |
| 2.1.        | Программа формирования базовых учебных действий                                                                                                                                                                                                                             | <b>38</b>  |
| 2.2.        | Федеральные рабочие программы учебных предметов                                                                                                                                                                                                                             | <b>47</b>  |
| 2.3.        | Программа нравственного развития, воспитания обучающихся                                                                                                                                                                                                                    | <b>217</b> |
| 2.4.        | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.                                                                                                                                                                                        | <b>225</b> |
| 2.5.        | Программа коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                              | <b>235</b> |
| 2.6.        | Программа внеурочной деятельности                                                                                                                                                                                                                                           | <b>262</b> |
|             | <b>3. Организационный раздел</b>                                                                                                                                                                                                                                            |            |
| 3.1.        | Учебный план                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>265</b> |
| 3.2.        | Система специальных условий реализации АООП НОО для обучающихся сРАС начального общего образования обучающимися с расстройствами аутистического спектра                                                                                                                     | <b>271</b> |
| 3.2.4       | Контроль за состоянием системы условий                                                                                                                                                                                                                                      | <b>290</b> |
| 3.2.5       | Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся                                                                                                                          |            |
|             | <b>Лист корректировки и внесения изменений в программу</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>291</b> |

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) (вариант 8.3) МБОУ «СОШ №1 с.Рошни-Чу» (далее – Учреждение) разработана в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и с учетом ФАОП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) (вариант 8.3).

АООП начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) - это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) Учреждение определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Пояснительная записка раскрывает:

- 1) цели реализации АООП НОО;
- 2) общую характеристику АООП НОО;
- 3) психолого-педагогическую характеристику обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3);
- 4) описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3).

**Цель реализации АООП НОО** обеспечение выполнения требований ФГОС начального общего образования обучающихся с РАС посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью;

создание условий, обеспечивающих обучающимся с РАС с легкой умственной отсталостью достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с РАС с легкой умственной

отсталостью с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со сверстниками с условно нормативным развитием), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды.

### **Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра**

АООП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, получает образование, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения; предусматривается создание условий, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение обучающихся в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

Данный вариант предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

АООП создается на основе ФГОС начального общего образования и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

АООП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Образовательная организация должна обеспечить требуемые для данного варианта и категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения и воспитания обучающегося с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Для обеспечения освоения обучающимися с РАС с легкой умственной

отсталостью АООП НОО может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Определение варианта ФАОП для обучающегося с РАС осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с РАС **положены следующие принципы:**

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех уровнях образования;
- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно- практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип сотрудничества с семьей.

### **Общая характеристика АООП НОО для обучающихся с РАС**

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников с РАС, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: шесть лет

(1 - 4 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся с детьми и взрослыми в доступных для них пределах, поэтапное формирование учебной деятельности. Вариант 8.3. может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах.

Учреждение должно обеспечить требуемые для данного варианта и категории обучающихся специальные условия обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей. Одним из важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП создается на основе Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Для обеспечения освоения обучающимися с РАС АООП может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС**

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития.

Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения

(искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

**Первая группа.** Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как *отрешенность от происходящего*.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также, как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекающее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут

показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение

их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка. Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого. В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4. образовательной программы.

**Вторая группа.** Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают

социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и. т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталаии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

*В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой*

группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

**Третья группа.** Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.*

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая – «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире.

Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном – неуклюжи, крайне неловки, у них

страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции.

В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

*В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.*

**Четвертая группа.** Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и

фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

*В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.*

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его

развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качествапредшествовавшего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьёзные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера.* Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно- двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. *РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребёнка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребёнка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

### **Описание особых образовательных потребностей обучающихся с РАС**

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмыслять простейших связей в

происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особую трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;
- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;

- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.**

Вариант 8.3 предназначен для образования обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На основе данного варианта создается АООП НОО, которая при необходимости индивидуализируется (СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с РАС, осложненными умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достижения планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершении обучения в начальной школе.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения АООП НОО обучающимися требуют учета особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают: учет текущего психического и соматического состояния ребенка, адаптацию предлагаемого ребенку материала; упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных ребенку форм вербальной и невербальной коммуникации); оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

При наличии значительных продвижений в освоении АООП НОО может быть поставлен вопрос о переводе обучающегося с РАС на обучение по варианту 8.2.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

*Предметные результаты* освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в

следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

***Предметная область: Язык и речевая практика***

***Русский язык. Чтение. Речевая практика.***

- 1) овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- 2) сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника;
- 3) сформированность позитивного отношения к речевому общению (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),
- 4) овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- 5) интерес к чтению доступных текстов;
- 6) осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

***Предметная область: Математика***

***Математика***

- 1) овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;
- 2) овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математических действий;
- 3) применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

***Предметная область: Естествознание***

***Мир природы и человека***

- 1) формирование элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;
- 3) формирование представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ;
- 4) формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

***Предметная область: Искусство***

***Музыка. Рисование***

- 1) развитие элементарных эстетических чувств;
- 2) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других видах);
- 3) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ "аккуратно", "неаккуратно".

***Предметная область: Технология***

***Ручной труд***

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 3) использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

***Предметная область: Физическая культура***

***Физическая культура (адаптивная)***

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.);
- 2) формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций;
- 3) формирование умений поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- 4) формирование умений включаться в занятия на свежем воздухе, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;
- 5) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья.

**Предметная область: Основы религиозных культур и светской этики. Не предусматривается.**

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО должны отражать:

***Коррекционный курс "Формирование коммуникативного поведения":***

Положительную динамику в формировании мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, позитивные изменения в аффективном, сенсорно-перцептивном, коммуникативном и личностном развитии, сглаживание дезадаптивных форм поведения. Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения. Развитие средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

***Коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия":***

Положительное отношение к музыкально-ритмическим занятиям. Развитие восприятия музыки, интереса и внимания к музыкальному звучанию. Развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Умения эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе, при реализации совместных проектов со сверстниками.

***Коррекционный курс "Социально-бытовая ориентировка"***

Формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающего мира, их использование в ходе специально организованной практической социально- бытовой деятельности, развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, повышение уровня социальной адаптации.

### ***Коррекционный курс "Развитие познавательной деятельности":***

Развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других), активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3) ориентирована:

- на социальную адаптацию и нравственное развитие;
- на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО, позволяющей вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области) и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП (вариант 8.3) являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП (вариант 8.3), что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся. Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений. При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП (вариант 8.3) необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов. Обеспечение дифференцированной оценки достижений

обучающихся с РАС имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы включает педагогических работников (учителей, тьютора, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов), которые хорошо знают ученика.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП (вариант 8.3) следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

0 баллов — нет фиксируемой динамики;

1 балл — минимальная динамика;

2 балла — удовлетворительная динамика;

3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в карту индивидуальную развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Основной формой работы участников экспертной группы является школьный психолого-медико-педагогический консилиум.

Программа оценки включает:

- 1) полный перечень личностных результатов, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен Учреждением;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.
- 3) систему балльной оценки результатов;
- 4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (достижений обучающихся класса);
- 5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

Программа оценки личностных результатов

| Критерии                                                                                                                                                                                       | Параметры оценки                                            | Индикаторы                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. Самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий | Сформированность навыков коммуникации со взрослыми          | Способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми<br>Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях<br>Способность обращаться за помощью     |
|                                                                                                                                                                                                | Сформированность навыков коммуникации со сверстниками       | Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками<br>Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях<br>Способность обращаться за помощью |
|                                                                                                                                                                                                | Владение средствами коммуникации                            | Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                | Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия | Способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации                                                                                               |
| Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России                                                                          | Сформированность основ гражданской идентичности             | Знание знаменательных для отечества исторических событий<br>Осознание своей этнической и культурной принадлежности<br>Знает и с уважением относится к государственным              |

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                               |                                                                                                                              | <p>символам России.<br/>Сопереживает<br/>радостям и бедам своего<br/>народа и проявляет эти<br/>чувства в добрых<br/>поступках<br/>Любовь к своему краю,<br/>Осознание своей<br/>национальности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Формирование<br/>целостного,<br/>социально<br/>ориентированного<br/>взгляда на мир в его<br/>органичном<br/>единстве природной<br/>и социальной частей</p> | <p>Сформированность<br/>целостного, социально<br/>ориентированного<br/>взгляда на мир</p>                                    | <p>- С уважением относится к<br/>разнообразию народных<br/>традиций, культур,<br/>религий. - Уважает<br/>историю и культуру других<br/>народов и стран, не<br/>допускает их оскорбления,<br/>высмеивания</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Формирование<br/>уважительного<br/>отношения к иному<br/>мнению, истории и<br/>культуре других<br/>народов</p>                                             | <p>Сформированность<br/>уважительного<br/>отношения к иному<br/>мнению, истории и<br/>культуре других народов</p>            | <p>- Умение выслушать иное<br/>мнение уважительно<br/>относиться к иному<br/>мнению - Уважение к<br/>людям других<br/>национальностей,<br/>вероисповедания,<br/>культуры</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Развитие<br/>адекватных<br/>представлений о<br/>собственных<br/>возможностях, о<br/>насушно необходимом<br/>жизнеобеспечении</p>                           | <p>Сформированность<br/>представлений о<br/>собственных<br/>возможностях, о<br/>насушно необходимом<br/>жизнеобеспечении</p> | <p>Умение адекватно<br/>оценивать свои<br/>возможности и силы<br/>(различает «что я хочу» и<br/>«что я могу»).</p> <p>Умение обратиться к<br/>взрослому за помощью и<br/>сформулировать просьбу<br/>точно описать Возникшую<br/>проблему в области<br/>жизнеобеспечения</p> <p>Умение понимать, что<br/>можно и чего нельзя в еде,<br/>в физической нагрузке, в<br/>приёме медицинских<br/>препаратов,<br/>осуществлении<br/>вакцинации</p> <p>Овладение навыками<br/>самообслуживания</p> |

|                                                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире            | Сформированность навыков адаптации                                                                                                          | Умение выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах внеурочной занятости, дополнительного образования<br>Принятие и освоение социальной роли обучающегося<br>Умение вести в любых проблемных ситуациях                                                                                                                                                                                                                          |
| Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни                        | Сформированность социально-бытовых умений                                                                                                   | Самостоятельность и независимость в быту, знакомство с ТБ: обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми.<br>Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика<br>Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей<br>Умение ориентироваться в пространстве школы, расписании<br>Наличие стремления участвовать в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы |
| Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации | Сформированность опыта реального взаимодействия ребёнка с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, адекватного представления об | Адекватность бытового поведения с точки зрения опасности / безопасности для себя<br>Адекватность бытового поведения с точки зрения сохранности окружающей предметной и природной                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                    | опасности<br>безопасности                                                                                                                                        | и<br>среды<br>Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации<br>Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.<br>Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.). |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Сформированность представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, со взрослыми разного возраста и детьми | Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                    | Сформированность необходимых ребёнку социальных ритуалов                                                                                                         | Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы<br>Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом близостью и социальным статусом собеседника<br>Умение корректно привлечь к себе внимание<br>Умение отстраниться от                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                           |                                                                                                             | нежелательного контакта<br>Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.                                                                                              |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы | Восприятие важности учебы, любознательности и интерес к новому ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания<br>Ученик активно участвует в процессе обучения                                              |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях                                 | Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми                                                        | Умение сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях, соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова).                                                             |
|                                                                                                                           | Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками                                                     | Участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации; умение в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления.<br>Умение учитывать другое мнение в совместной работе |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств                                                                | Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств                                              | Умение различать «красивое» и «некрасивое»<br>Стремление в «прекрасному», которое выражается в удержании                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                 | критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда                                                                                                                                                                                                                               |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей                                         | Сформированность этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Понимание ценности нравственных норм, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей; проявление доброжелательности в отношении к другим людям, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Сформированность установки на здоровый и безопасный образ жизни                                                                                 | Ориентация на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдение режима дня участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях<br>Занятие творческим трудом или спортом                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                 | Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям                                                                        | Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда                                                                                                                                                                                                                                      |

Экспертная группа ориентируется на оценку динамики развития жизненной компетенции ребенка по позициям:

- ✓ адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- ✓ способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и прав в организации обучения;
- ✓ владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- ✓ продвижение в осмыслении и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- ✓ осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

### ***Система оценки достижений***

*Оценка достижений личностных результатов* производится 1 раз в год. На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за год по каждому показателю

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

### *Особенности оценки предметных результатов.*

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. В целом оценка достижения обучающимися с РАС предметных результатов базируется на принципах

индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП (вариант 8.3) обучающимися с РАС необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные). Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные). В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Достижения планируемых результатов освоения АООП (вариант 8.3) определяются по завершении обучения в начальной школе. Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения АООП (вариант 8.3) обучающимися требуют учета особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают: учет текущего психического и соматического состояния ребенка, адаптацию предлагаемого ребенку материала; упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных ребенку форм вербальной и невербальной коммуникации); оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом. При наличии значительных продвижений в освоении АООП (вариант 8.3) может быть поставлен вопрос о переводе обучающегося с РАС на обучение по варианту 8.2.

Система оценки личностных достижений основана на следующих показателях:  
высокий уровень достижений – умение соблюдать нормы и правила поведения в новой обстановке;

уровень достижений выше среднего – самостоятельная организация поведения в соответствии с нормами поведения в привычной ситуации;

средний уровень достижений - соблюдение основных норм общения в привычных ситуациях;

низкий уровень – отсутствие представлений о нормах и правилах поведения, действие по подражанию.

Оценка уровня сформированности достижений обучающегося не является самоцелью.

Такая диагностика направлена на выявление возможностей ребенка и планирование эффективных способов его дальнейшего образования. 2 раза в год (сентябрь, май) проводится мониторинг уровня сформированности личностных результатов обучающихся.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Планируемые результаты освоения учащихся с РАС проблемных образовательных областей содержат «академический» компонент и «жизненные компетенции» и отражают:

- что учащийся должен знать и уметь на период окончания АООП;
- как полученные знания учащийся может применить на практике.

#### *Формирование базовых учебных действий*

У учащихся с РАС в большей степени должно быть развитие жизненной компетентности, расширение повседневного жизненного опыта и поэтапное формирование учебной деятельности. Динамическое наблюдение за обучающимися с РАС позволяет педагогам (учителям начальных классов и специалистам сопровождения) коллегиально оценить личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные БУД для детей с РАС в начальный и конечный период действия АООП и определить приоритетные цели в работе с такими детьми. Для организации наблюдения и анализа возникающих трудностей у обучающегося с РАС, а также для оценки результативности оказываемой помощи выделено 18 основных умений/навыков, разделенных на 4 сферы:

- учебная деятельность;

- поведение (социализация);
- коммуникация;
- внеурочная деятельность.

БУД составляют:

- 1) мотивация к учебной деятельности;
- 2) соблюдение норм и правил поведения (школа, общественные места);
- 3) самостоятельность (степень участия взрослого, тьютора);
- 4) овладение начальными навыками адаптации к изменениям;
- 5) умение ориентироваться в пространстве класса, школы;
- 6) умение организовать учебное пространство;
- 7) умение принимать учебную задачу;
- 8) умение сохранять учебную задачу;
- 9) способность добиваться результата;
- 10) оценивание правильности выполнения действий в соответствии с поставленной задачей (поиск ошибок);
- 11) восприятие оценки учителя и одноклассников (отметка, похвала, порицание);
- 12) перенос (генерализация) знаний, умений и навыков;
- 13) навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- 14) использование коммуникативных средств;
- 15) умение вести диалог;
- 16) умение задавать вопросы;
- 17) эмоциональная отзывчивость, сопереживание;
- 18) умение организовать собственную деятельность (перемена, досуг). Владение каждым навыком оценивается по шкале от 0 до 1, 2, 3 или 4, ранжированных по степени самостоятельности проявления навыка, частоты возникновения трудностей, а также вариантов оказания взрослыми помощи ребенку. При необходимости возможно уменьшение шага оценки до 0,5 баллов. 4 балла - навык сформирован на уровне, ожидаемом для сверстников с типичным развитием; 0 баллов - полное отсутствие данного навыка у ребенка. Для каждого навыка существует 3 шкалы баллов, где левая шкала - критерии оценки в баллах от 0 до 4 по каждому варианту ответа, средняя шкала - результаты первичного тестирования в баллах, правая шкала предназначена для результатов повторного тестирования в баллах того же ребенка по окончании действия АООП. После первичного наблюдения за ребенком все данные тестирования учитель и все специалисты сопровождения заносят в свои таблицы БУД, проставляя соответствующие значения баллов по каждому навыку в среднюю шкалу, а после коллегиального обсуждения учитель заполняет окончательный вариант таблицы БУД.

#### *Процедура и состав инструментария оценивания*

С учетом существующих и достаточно известных функций оценки (образовательной, диагностической, информационной, воспитательной), **процедура оценивания** включает в себя три этапа:

1. Установление соответствия деятельности школы, педагогов и достижений обучающихся требованиям ФГОС.
2. Выявление причинно-следственных связей позитивных и отрицательных результатов.
3. Подготовка рекомендаций по повышению эффективности образовательной деятельности, обеспечивающей положительную динамику качества образования.

Формы оценки динамики индивидуальных достижений используемым в системе оценки. *Итоговые комплексные работы* (предварительные и контрольные) направлены на выявление уровня сформированности у обучающихся БУД.

*Стартовая работа* - проводится в начале сентября с целью определения готовности школьника к освоению АООП, организации коррекционной работы для адаптации ребенка к процессу обучения.

**Состав инструментария оценивания** включает в себя разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга, в том числе:

1. Обязательные формы и методы контроля: устный опрос, письменная самостоятельная работа, диктанты, контрольное списывание, тестовые задания, графические работы, изложения, доклады, творческие работы.
2. Иные формы учета достижений: диагностические контрольные работы, контроль техники чтения, анализ динамики текущей успеваемости, анализ психолого-педагогических исследований.

**К формам представления результатов** относятся:

- журналы успеваемости по предметам (в электронном виде);
- тетради для самостоятельных, контрольных и проверочных работ на уроке и во внеурочной деятельности;
- тексты промежуточных и итоговых (предметных) контрольных работ, тестов, диктантов и результаты анализа их выполнения, протоколы динамических наблюдений;
- дневники достижений обучающихся (портфолио), журнал индивидуально-образовательного маршрута;
- результаты психолого-педагогических исследований иллюстрирующих динамику развития достижений обучающихся;
- текстовый анализ результатов оценочной деятельности, рекомендации по работе с учащимися, не достигшими планируемых результатов и другие.

*Условия и границы применения системы оценки*

**Условия оценивания** определены с учетом федеральных требований к реализации АООП, сформулированных в ФГОС.

1. закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2. ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование базовых учебных действий;
3. обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов начального общего образования;
4. предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности Учреждения;
5. позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

*Кадровые условия* включают: укомплектованность и достаточный уровень квалификации педагогов; непрерывность их профессионального развития, обеспечивающая эффективное использование разработанной в Учреждении системы оценки.

*Материально-технические и информационные условия* обеспечивают возможность получения, использования и обработки информации о достижениях обучающихся; создания информационно-образовательной среды, способствующей фиксации хода образовательного процесса и результатов освоения АООП.

К указанным условиям относятся также технические средства, позволяющие автоматизировать процедуру оценки и самооценки на основе использования обратной связи (например, различные виды электронных устройств для воспроизведения электронных форм учебников, система электронного голосования); интерактивных средств ИКТ, способствующих визуализации оценочных суждений обучающихся (интерактивные доски, столы, планшеты и другие).

*Психолого-педагогические условия* предусматривают: преемственность оценивания достижений обучающихся по отношению к дошкольному, начальному, основному общему образованию; учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся в ходе оценочных процедур; вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения процесса оценивания; диверсификацию уровней оценивания (индивидуальный, групповой, уровень класса).

***Границы применения*** системы оценки определяются:

- *рамками образовательной деятельности*, включающей в себя урочную и внеурочную деятельность, регулируемую учебным планом и планом внеурочной деятельности; деятельность в рамках программы воспитания обучающихся на уровне НОО, включающую такие направления, как нравственное развитие и воспитание обучающихся, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, деятельности по коррекции возможных затруднений обучающихся (в ходе реализации соответствующих программ);

- *перечнем участников образовательных отношений*, среди которых, обучающиеся, родители (законные представители), педагогические работники;
- *возрастными и индивидуальными особенностями* обучающихся на уровне начального общего образования (класса, группы, отдельных обучающихся).
- *спецификой используемых систем специальных учебников* (завершенных предметных линий), которые предлагают собственные алгоритмы и регламенты оценивания достижений.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую уровень получения образования.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых учебных действий, обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

**Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации кучению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех уровнях образования; формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению; обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей, обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению,

с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### **Характеристика базовых учебных действий**

#### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видородовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

#### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. Следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому в таблице можно указать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия. Таблица может иметь следующий вид.

| Группа БУД действий         | Перечень учебных действия                                                                                                          | Образовательная область | Учебный предмет                         |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|
| Личностные учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга        | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                             |                                                                                                                                    | Математика              | Математика                              |
|                             | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                             |                                                                                                                                    | Технологии              | Ручной труд                             |
|                             | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию;   | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                             |                                                                                                                                    | Искусство               | Музыка<br>Рисование                     |
|                             |                                                                                                                                    | Физическая культура     | Физическая культура                     |
|                             |                                                                                                                                    | Технологии              | Ручной труд                             |

|                                  |                                                                                                                                          |                         |                                         |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|
|                                  | целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей                                          | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                  |                                                                                                                                          | Естествознание          | Мир природы человека                    |
|                                  | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей                                                               | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                  |                                                                                                                                          | Математика              | Математика                              |
|                                  |                                                                                                                                          | Физическая культура     | Физическая культура                     |
|                                  | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                  |                                                                                                                                          | Физическая культура     | Физическая культура                     |
|                                  |                                                                                                                                          | Технологии              | Ручной труд                             |
|                                  | готовность к безопасному бережному поведению природе и обществе                                                                          | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                  |                                                                                                                                          | Технологии              | Ручной труд                             |
| Коммуникативные учебные действия | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)                            | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                  |                                                                                                                                          | Физическая культура     | Физическая культура                     |
|                                  |                                                                                                                                          | Технологии              | Ручной труд                             |
|                                  |                                                                                                                                          | Математика              | Математика                              |
|                                  | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем                                                    | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                  |                                                                                                                                          | Физическая культура     | Физическая культура                     |
|                                  |                                                                                                                                          | Технологии              | Ручной труд                             |
|                                  |                                                                                                                                          | Математика              | Математика                              |

|                                     |                                                                                                                  |                            |                                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                  | Искусство                  | Музыка<br>Рисование                     |
|                                     |                                                                                                                  | Естествознание             | Мир природы<br>человека                 |
|                                     | обращаться за<br>помощью<br>принимать помощь                                                                     | Технологии                 | Ручной труд                             |
|                                     |                                                                                                                  | Математика                 | Математика                              |
|                                     |                                                                                                                  | Искусство                  | Музыка<br>Рисование                     |
|                                     | слушать и<br>понимать<br>инструкцию к<br>учебному заданию<br>в<br>разных видах<br>деятельности и<br>быту         | Физическая<br>культура     | Физическая<br>культура                  |
|                                     |                                                                                                                  | Технологии                 | Ручной труд                             |
|                                     |                                                                                                                  | Математика                 | Математика                              |
|                                     |                                                                                                                  | Искусство                  | Музыка<br>Рисование                     |
|                                     | сотрудничать со<br>взрослыми и<br>сверстниками в<br>разных<br>социальных<br>ситуациях                            | Технологии                 | Ручной труд                             |
|                                     |                                                                                                                  | Искусство                  | Музыка<br>Рисование                     |
|                                     |                                                                                                                  | Физическая<br>культура     | Физическая<br>культура                  |
|                                     | Доброжелательно<br>относиться,<br>сопереживать,<br>конструктивно<br>взаимодействовать<br>с людьми                | Технологии                 | Ручной труд                             |
|                                     |                                                                                                                  | Искусство                  | Музыка<br>Рисование                     |
|                                     |                                                                                                                  | Физическая<br>культура     | Физическая<br>культура                  |
|                                     |                                                                                                                  | Естествознание             | Мир природы<br>человека                 |
|                                     | договариваться и<br>изменять<br>свое поведение с<br>учетом<br>поведения других<br>участников<br>спорной ситуации | Язык и речевая<br>практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                     |                                                                                                                  | Физическая<br>культура     | Физическая<br>культура                  |
| Регулятивные<br>учебные<br>действия | входить и<br>выходить из<br>учебного<br>помещения со<br>звонком<br>ориентироваться                               | Язык и речевая<br>практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                                     |                                                                                                                  | Физическая<br>культура     | Физическая<br>культура                  |
|                                     |                                                                                                                  | Естествознание             | Мир природы                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 |                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
|  | <p>в пространстве<br/>класса (зала,<br/>помещения)<br/>пользоваться<br/>учебной мебелью<br/>адекватно<br/>использовать<br/>ритуалы<br/>школьного<br/>поведения<br/>(поднимать руку,<br/>вставать и<br/>выходить из-за<br/>парты и т. д.)<br/>работать с<br/>учебными<br/>принадлежностями<br/>и (инструментами,<br/>спортивным<br/>инвентарем) и<br/>организовывать<br/>рабочее место,<br/>принимать цели и<br/>произвольно<br/>включаться в<br/>деятельность,<br/>следовать<br/>предложенному<br/>плану и работать в<br/>общем<br/>темпе,<br/>активно<br/>участвовать в<br/>деятельности,<br/>контролировать и<br/>оценивать свои<br/>действия и<br/>действия<br/>одноклассников,<br/>соотносить свои<br/>действия и их<br/>результаты с<br/>заданными<br/>образцами,</p> |                                 | человека                                         |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Технологии<br/>Искусство</p> | <p>Ручной труд<br/><br/>Музыка<br/>Рисование</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                         |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|
|                | принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения |                         |                                         |
| Познавательные | Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов                                                                                                                                                        | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Естествознание          | Мир природы человека                    |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Искусство               | Музыка<br>Рисование                     |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Математика              | Математика                              |
|                | Устанавливать видо-родовые отношения предметов                                                                                                                                                                         | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Математика              | Математика                              |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Естествознание          | Мир природы человека                    |
|                | делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале                                                                                                                                       | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Математика              | Математика                              |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Естествознание          | Мир природы человека                    |
|                |                                                                                                                                                                                                                        | Искусство               | Музыка<br>Рисование                     |
|                | Пользоваться знаками, символами,                                                                                                                                                                                       | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |

|  |                                                                                                                                                                                                       |                         |                                         |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|
|  | предметами-заместителями                                                                                                                                                                              | Математика              | Математика                              |
|  |                                                                                                                                                                                                       | Искусство               | Музыка<br>Рисование                     |
|  | читать                                                                                                                                                                                                | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|  |                                                                                                                                                                                                       | Естествознание          | Мир природы человека                    |
|  | писать                                                                                                                                                                                                | Язык и речевая практика | Русский язык                            |
|  | Выполнять арифметические действия                                                                                                                                                                     | Математика              | Математика                              |
|  | наблюдать;<br>работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение<br>Речевая практика |
|  |                                                                                                                                                                                                       | Математика              | Математика                              |
|  |                                                                                                                                                                                                       | Искусство               | Музыка<br>Рисование                     |
|  |                                                                                                                                                                                                       |                         |                                         |

Важное значение имеет вовлечение обучающихся в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий. В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности**

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание обязательных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Программы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области формируются с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, а также региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО обучающимися с РАС и программы формирования базовых учебных действий.

Рабочие программы учебных предметов, курсов МБОУ «Лицей №122» содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

### **Предметная область: Язык и речевая практика Русский язык**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

##### «Русский язык»

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с

ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты АООП по русскому языку по окончании 1 класса** включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);

- писать изученные буквы, слоги, слова;

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

### **Базовые учебные действия**

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к людям.

Регулятивные учебные действия: 750

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой,
- творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном
- материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей
- действительности.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения во 2-4 классах**

Обучающиеся должны уметь:

1-й уровень

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

2-й уровень • делить слова на слоги для переноса;

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

3-й уровень

- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

### **Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета по итогам обучения во 2-4 классах**

Обучающиеся должны уметь:

2 класс

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;

- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
- уметь использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам;
- проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

### 3 класс

- проявлять устойчивое внимание к слову как к объекту изучения и использования в речи;
- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
- уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- стремиться расшифровать словарную головоломку;
- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное интонирование предложения-вопроса и предложения-ответа;
- уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;
- уметь оценить проделанную на уроке работу (Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?).

### 4 класс

- проявлять заинтересованность в выборе картинки, слова, темы для составления предложений;

- уметь распространять предложение одним-двумя словами, делая его интересней;
- проявлять желание оказывать помощь сопернику в ходе дидактической игры;
- адекватно оценивать результаты дидактической игры;
- уважительно относиться к работе товарища у доски, проявлять терпение и сдержанность до конца работы;
- уметь доброжелательно исправлять ошибки, допущенные одноклассниками;
- уметь объяснить свой выбор игрового упражнения, данного в «Рабочей тетради»;
- уметь объяснить расшифровку словарной головоломки, находя в рисунках подсказки;
- понимать важность грамотного письма, обсуждение жизненных ситуаций, требующих использования грамотного письма;
- соблюдать формы записи диалога, состоящего из 3-4 реплик;
- уметь обыгрывать знакомый диалог в паре с другим учеником (или учителем);
- уметь обсуждать жизненно важные ситуации, в которых необходимо владение диалогической речью (разговор по телефону, вопросно-ответная беседа по ключевой теме урока);
- уметь сравнивать героев записанного рассказа (Кто понравился? Почему? Чей поступок не понравился? Почему? Что можно посоветовать в данном случае?);
- уметь выбрать заголовок к тексту, аргументируя свой выбор;
- принимать активное участие в анализе проделанной на уроке работы (Какую работу выполняли? Что нового узнали на уроке? Выбери задание, за которое хочешь поставить себе оценку. Объясни свой выбор и докажи справедливость оценки).

### Содержание учебного предмета «Русский язык»

Обучение русскому языку предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Подготовка к усвоению грамоты.** Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

**Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.** Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

**Речевое развитие.** Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

### **Обучение грамоте.**

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

***Практические грамматические упражнения и развитие речи***

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.** Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос *кто?* и *что?* расширение круга слов, обозначающих *фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных*. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. «Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

**Предлог.** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

**Имена собственные** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

**Правописание.** Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Родственные слова.** Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

### **Содержание учебного курса «Русский язык» во 2-4 классах**

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе. Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;

- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников. Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом). Первый уровень - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

Второй уровень скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

Третий уровень ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

**Программа 2-4 классов включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».**

**Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём». Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

2 класс Берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

3 класс Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

4 класс Аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай,

фамилия, человек, шёл (20 слов). Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме. Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме. Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками \л\ и \р\. Дифференциация их на слух и в произношении. Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием. Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова. Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу – шу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме. Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы. Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком. Разделительный ь перед гласными и, е, ё, ю, я. Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным ь. Перенос части слова при письме.

Слово Названия предметов Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное название. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

Названия действий Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам. Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Названия признаков предмета Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов. Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

Предлоги Предлог как отдельное слово. 1-я группа: в, из, на, у, с; 2-я группа: к, от, по, над, под, о; 3-я группа: до, за, про, без, из. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве. Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи. Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать). Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение. Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё. Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения. Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем - в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам. Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос. Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

#### Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма. Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений. Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания. Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

#### Связная письменная речь

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных

текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам. Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу. Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка. Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам. Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

### **Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»**

Учебный предмет «Русский язык» располагается в учебном плане в предметной области «Язык и речевая практика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 классе 3 часа в неделю (99 часов), 1 дополнительных классах - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2— 4 классах - 3 ч в неделю (102 часа), 34 учебные недели.

#### **1 дополнительный класс**

| № урока | Тема урока                                                                                                                        | Кол-во часов |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1       | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.                                                                                   | 1            |
| 2       | Неречевые звуки.                                                                                                                  | 1            |
| 3       | Дифференциация неречевых звуков.                                                                                                  | 1            |
| 4       | Речевые звуки. «Угадай, чей голос»?                                                                                               | 1            |
| 5       | Дифференциация речевых и неречевых звуков                                                                                         | 1            |
| 6       | Письмо прямых вертикальных линий                                                                                                  | 1            |
| 7       | Письмо прямых горизонтальных линий.                                                                                               | 1            |
| 8       | Письмо прямых наклонных линий                                                                                                     | 2            |
| 10      | Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка.                                                        | 1            |
| 11      | «Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка.                                                           | 1            |
| 12      | Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу.                                                             | 1            |
| 13      | Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением вверху. | 1            |

|    |                                                                                                                                     |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 14 | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использованием условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек. | 1 |
| 15 | Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.                                                     | 1 |
| 16 | Повторение изученного за I четверть.                                                                                                | 2 |
| 18 | Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма.                                                       | 1 |
| 19 | Фиксация предложений условно-графической схемой.                                                                                    | 1 |
| 20 | Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.                                                                | 1 |
| 21 | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов.                                                 | 1 |
| 22 | Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов                                                                 | 1 |
| 23 | Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуovalов.                                             | 1 |
| 24 | «Чтение» предложений по схеме. Письмо полуovalов.                                                                                   | 1 |
| 25 | Деление предложений на слова. Письмо полуovalов.                                                                                    | 1 |
| 26 | Деление двусложных слов на части. Коррекция письма                                                                                  | 1 |
| 27 | Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».                                                   | 1 |
| 28 | Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо ovalов и полуovalов.                                                           | 1 |
| 29 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.                                      | 2 |
| 31 | Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой сверху.                      | 1 |
| 32 | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой сверху.                                          | 1 |
| 33 | Повторение материала, изученного за II четверть.                                                                                    | 1 |
| 34 | Повторение материала, изученного за I полугодие.                                                                                    | 1 |
| 35 | Выделение первого согласного звука в слове. Коррекция письма.                                                                       | 1 |
| 36 | Выделение первого согласного звука в слове.                                                                                         | 1 |
| 37 | Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.                                                                  | 1 |
| 38 | Подбор слов, начинающихся с заданного звука.                                                                                        | 1 |
| 39 | Звук и буква А. Письмо элементов буквы а.                                                                                           | 1 |

|    |                                                        |   |
|----|--------------------------------------------------------|---|
| 40 | Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы а.   | 1 |
| 41 | Звук и буква У. Письмо элементов буквы у               | 1 |
| 42 | Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у    | 1 |
| 43 | Письмо слогов ау, уа                                   | 1 |
| 44 | Звук и буква М. Письмо элементов буквы м.              | 1 |
| 45 | Звук и буква М. Письмо буквы м.                        | 1 |
| 46 | Письмо слогов ам, ум.                                  | 1 |
| 47 | Письмо слогов ма, му.                                  | 1 |
| 48 | Звук и буква О. Письмо буквы о.                        | 1 |
| 49 | Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними. | 1 |
| 50 | Письмо слогов ам, ум, ом.                              | 2 |
| 52 | Повторение материала, изученного за III четверть.      | 2 |
| 54 | Звук и буква С. Письмо буквы с.                        | 1 |
| 55 | Письмо слогов с изученными буквами.                    | 1 |
| 56 | Письмо слогов ас, ус, ос.                              | 1 |
| 57 | Письмо слогов са, су, со.                              | 1 |
| 58 | Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса).          | 1 |
| 59 | Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х.              | 1 |
| 60 | Звук и буква Х. Письмо буквы х.                        | 1 |
| 61 | Письмо слогов ах, ух, ох.                              | 1 |
| 62 | Письмо слогов ха, ху, хо.                              | 1 |
| 63 | Письмо слов их двух слогов ( ухо, уха, муха)           | 1 |
| 64 | Коррекция письма                                       | 1 |
| 65 | Повторение материала, изученного за II полугодие.      | 1 |
| 66 | Повторение материала, изученного за год.               | 1 |

1 класс

| №п/п                        | Тема                                                                       | Кол-во часов |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>1</b>                    | <b>2</b>                                                                   | <b>4</b>     |
| <b>I четверть (24 часа)</b> |                                                                            |              |
| 1                           | Повторение изученных букв <b>а, о, у, м, с, х</b> . Письмо слогов, слов    | 1            |
| 2                           | Письмо предложений с изученными буквами                                    | 1            |
| 3                           | Письмо строчной буквы <b>н</b> и слогов с ней.                             | 1            |
| 4                           | Письмо слогов и слов с буквой <b>н</b> .                                   | 1            |
| 5                           | Письмо заглавной буквы <b>Н</b> . Письмо слогов и слов.                    | 1            |
| 6                           | Письмо слов с буквой <b>н</b> .                                            | 1            |
| 7                           | Письмо строчной буквы <b>ы</b> и слогов с ней                              | 1            |
| 8                           | Письмо слов и предложений с буквой <b>ы</b> .                              | 1            |
| 9                           | Письмо слов и предложений с буквой <b>ы</b> .                              | 1            |
| 10                          | Письмо строчной буквы <b>л</b> и слогов с ней                              | 1            |
| 11                          | Письмо заглавной буквы <b>Л</b> и слогов с ней.                            | 1            |
| 12                          | Письмо слов с буквой <b>л</b> .                                            | 1            |
| 13                          | Письмо предложений.                                                        | 1            |
| 14                          | Письмо строчной буквы <b>в</b> и слогов с ней                              | 1            |
| 15                          | Письмо заглавной буквы <b>В</b> . Письмо слогов и слов.                    | 1            |
| 16                          | Письмо слов и предложений с буквой <b>н</b> .                              | 1            |
| 17                          | Письмо строчной буквы <b>и</b> и слогов с ней.                             | 1            |
| 18                          | Письмо заглавной буквы <b>И</b> . Письмо слогов и слов с буквой <b>и</b> . | 1            |
| 19                          | Письмо слов и предложений с буквой <b>и</b> .                              | 1            |
| 20                          | Дифференциация звуков <b>ы-и</b> на письме в слогах, словах.               | 1            |
| 21                          | Письмо строчной буквы <b>ш</b> и слогов с ней.                             | 1            |
| 22                          | Письмо заглавной буквы <b>Ш</b> . Письмо слогов и слов с буквой <b>ш</b> . | 1            |
| 23                          | Дифференциация звуков <b>с-ш</b> на письме в слогах, словах.               | 1            |
| 24                          | Письмо слов с сочетанием <b>ши</b>                                         | 1            |
| <b>2 четверть – 24 часа</b> |                                                                            |              |
| 1                           | Письмо строчной буквы <b>п</b> и слогов с ней.                             | 1            |
| 2                           | Письмо заглавной буквы <b>П</b> . Письмо слогов и слов.                    | 1            |
| 3                           | Письмо предложений.                                                        | 1            |
| 4                           | Письмо предложений.                                                        | 1            |
| 5                           | Письмо строчной буквы <b>т</b> и слогов с ней.                             | 1            |
| 6                           | Письмо заглавной буквы <b>Т</b> и слогов с ней                             | 1            |
| 7                           | Письмо слов с буквой <b>т</b> .                                            | 1            |
| 8                           | Письмо предложений с буквой <b>т</b> .                                     | 1            |
| 9                           | Письмо предложений с буквой <b>т</b> .                                     | 1            |
| 10                          | Письмо строчной буквы <b>к</b> и слогов с ней.                             | 1            |

|                              |                                                                             |   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|
| 11                           | Письмо заглавной буквы <b>К</b> и слогов с ней.                             | 1 |
| 12                           | Письмо слов с буквой <b>к</b> .                                             | 1 |
| 13                           | Письмо предложений с буквой <b>к</b>                                        | 1 |
| 14                           | Письмо строчной и заглавной буквы <b>з</b> .                                | 1 |
| 15                           | Письмо слогов с буквой <b>з</b> .                                           | 1 |
| 16                           | Письмо слов с буквой <b>з</b> .                                             | 1 |
| 17                           | Дифференциация звуков <b>з-с</b> на письме в слогах, словах.                | 1 |
| 18                           | Списывание с рукописного текста.                                            | 1 |
| 19                           | Списывание с печатного текста.                                              | 1 |
| 20                           | Письмо строчной буквы <b>р</b> и слогов с ней.                              | 1 |
| 21                           | Письмо заглавной буквы <b>Р</b> и слогов с ней.                             | 1 |
| 22                           | Письмо слов с буквой <b>р</b> . Правописание имён детей.                    | 1 |
| 23                           | Повторение изученного за 2 четверть                                         | 1 |
| 24                           | Повторение изученного за 2 четверть                                         | 1 |
| <b>3 четверть – 27 часов</b> |                                                                             |   |
| 1                            | Дифференциация <b>л-р</b> на письме в слогах, словах.                       | 1 |
| 2                            | Правописание строчной буквы <b>й</b> и слогов с ней                         | 1 |
| 3                            | Правописание слогов и слов с буквой <b>й</b> .                              | 1 |
| 4                            | Дифференциация звуков <b>и-й</b> на письме в слогах, словах                 | 1 |
| 5                            | Письмо строчной буквы <b>ж</b> и слогов с ней.                              | 1 |
| 6                            | Письмо заглавной буквы <b>Ж</b> . Письмо слогов и слов                      | 1 |
| 7                            | Правописание слов со слогом <b>жи</b> .                                     | 1 |
| 8                            | Дифференциация звуков <b>ж-ш</b> на письме в слогах и словах.               | 1 |
| 9                            | Сочетание <b>жи-ши</b> .                                                    | 1 |
| 10                           | Письмо строчной буквы <b>б</b> и слогов с ней.                              | 1 |
| 11                           | Правописание заглавной буквы <b>Б</b> . Письмо слогов и слов.               | 1 |
| 12                           | Дифференциация звуков <b>б-п</b> на письме в слогах и словах.               | 1 |
| 13                           | Списывание с рукописного текста.                                            | 1 |
| 14                           | Письмо строчной буквы <b>д</b> и слогов с ней.                              | 1 |
| 15                           | Письмо заглавной буквы <b>Д</b> . Письмо слов и предложений.                | 1 |
| 16                           | Дифференциация звуков <b>д-т</b> на письме в слогах и словах.               | 1 |
| 17                           | Письмо строчной буквы <b>г</b> и слогов с ней.                              | 1 |
| 18                           | Письмо заглавной буквы <b>Г</b> . Слоги, слова с буквой <b>г</b> .          | 1 |
| 19                           | Дифференциация звуков <b>г-к</b> на письме в слогах, словах и предложениях. | 1 |
| 20                           | Написание <b>ь</b> в словах на конце слова.                                 | 1 |
| 21                           | Написание <b>ь</b> в словах в середине слова.                               | 1 |
| 22                           | Письмо слов со стечением согласных.                                         | 1 |
| 23                           | Письмо строчной буквы <b>е</b> и слогов с ней.                              | 1 |

|                             |                                                                     |   |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------|---|
| 24                          | Письмо заглавной буквы <b>Е</b> . Письмо слов и предложений         | 1 |
| 25                          | Письмо строчной буквы <b>я</b> и слогов с ней                       | 1 |
| 26                          | Письмо заглавной буквы <b>Я</b> . Слова и предложения               | 1 |
| 27                          | Дифференциация <b>а-я</b> на письме в слогах и словах               | 1 |
| <b>4 четверть – 24 часа</b> |                                                                     |   |
| 1                           | Письмо строчной буквы <b>ю</b> и слогов с ней.                      | 1 |
| 2                           | Письмо заглавной буквы <b>Ю</b> . Слова и предложения               | 1 |
| 3                           | Дифференциация <b>у-ю</b> на письме в слогах и словах.              | 1 |
| 4                           | Письмо строчной буквы <b>ё</b> и слогов с ней.                      | 1 |
| 5                           | Письмо заглавной буквы <b>Ё</b> . Слова и предложения               | 1 |
| 6                           | Дифференциация <b>о-ё</b> на письме в слогах, словах, предложениях. | 1 |
| 7                           | Письмо строчной буквы <b>ч</b> и слогов с ней                       | 1 |
| 8                           | Письмо заглавной буквы <b>Ч</b> . Правописание <b>ча-чу</b>         | 1 |
| 9                           | Письмо предложений                                                  | 1 |
| 10                          | Письмо строчной буквы <b>ф</b> и слогов с ней                       | 1 |
| 11                          | Письмо заглавной буквы <b>Ф</b> . Слова и предложения               | 1 |
| 12                          | Дифференциация <b>в-ф</b> на письме в слогах, словах.               | 1 |
| 13                          | Письмо строчной буквы <b>ц</b> и слогов с ней.                      | 1 |
| 14                          | Письмо заглавной буквы <b>Ц</b> . Слова и предложения.              | 1 |
| 15                          | Дифференциация <b>с-ц</b> на письме в словах, словах, предложениях. | 1 |
| 16                          | Письмо строчной буквы <b>э</b> и слогов с ней.                      | 1 |
| 17                          | Письмо заглавной буквы <b>Э</b> . Слова и предложения.              | 1 |
| 18                          | Письмо строчной буквы <b>щ</b> и слогов с ней.                      | 1 |
| 19                          | Письмо заглавной буквы <b>Щ</b> . Слова и предложения.              | 1 |
| 20                          | Письмо <b>ща-щу</b> в слогах и словах                               | 1 |
| 21                          | Правописание сочетаний <b>ча-ща, чу-щу</b> .                        | 1 |
| 22                          | Письмо <b>ъ</b> , слова и предложения с <b>ъ</b> .                  | 1 |
| 23                          | Дифференциация <b>ъ-ь</b> .                                         | 1 |
| 24                          | Повторение изученного.                                              | 1 |

Формы текущего контроля

Контроль за усвоением материала в 1 классе осуществляется в процессе наблюдения за деятельностью обучающихся в специально созданных игровых ситуациях.

Контрольно-измерительные материалы

| <b>1 четверть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Достаточный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Минимальный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1. Письмо букв, слогов, слов с буквами н, ы, л, в, и, ш<br>2. Составление предложений по картинке (1-2 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.<br>3. Письмо слов самостоятельно по картинкам                                                                                           | 1. Письмо букв, слогов, слов с буквами н, ы, л, в, и, ш (с частичной помощью)<br>2. Составление предложений по картинке (1 предложение), обозначение предложений условно-графической схемой.<br>3. Называние предметов и картинок, письмо слов (с помощью)                                                                  |
| <b>2 четверть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Письмо букв п, т, к, з, р. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку)<br>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.<br>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»<br>4. Списывание с рукописного текста.          | 1. Письмо букв п, т, к, з, р. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку, с помощью)<br>2. Составление предложений по картинке (1-2 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.<br>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»<br>4. Списывание с рукописного текста.          |
| <b>3 четверть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Письмо букв й, ж, б, д, г, ь, е, я. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку)<br>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.<br>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»<br>4. Списывание с рукописного текста. | 1. Письмо букв й, ж, б, д, г, ь, е, я. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку, с помощью)<br>2. Составление предложений по картинке (1-2 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.<br>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»<br>4. Списывание с рукописного текста. |
| <b>4 четверть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Письмо букв ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку)<br>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической                                                                                                                 | 1. Письмо букв ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку, с помощью)<br>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| схемой.<br>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»<br>4. правописание слов с орфограммами ча-чу, ща, ща, ча-ща, чу-щу)<br>5. Списывание с рукописного текста. | графической схемой.<br>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»<br>4. Списывание с рукописного текста |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2 класс

| №п/п | Тема                                            | Кол-во часов |
|------|-------------------------------------------------|--------------|
|      | <b>Повторение</b>                               | 8            |
| 1    | Выделение звука и буквы в слове                 | 1            |
| 2    | Предмет и слово, называющее предмет             | 1            |
| 3    | Предложение. Правило его записи                 | 1            |
| 4    | Предложение и его схема                         | 1            |
| 5    | Распространение предложений                     | 2            |
| 6    | Составление предложений                         | 2            |
|      | <b>Звуки и буквы</b>                            | 39           |
| 7    | Гласные звуки и буквы                           | 1            |
| 8    | Согласные звуки и буквы                         | 1            |
| 9    | Слова, различающиеся одним звуком               | 1            |
| 10   | Слова, различающиеся количеством звуков         | 1            |
| 11   | Слова, различающиеся последовательностью звуков | 1            |
| 12   | Знакомство со знаком ударения                   | 1            |
| 13   | Выделение ударного гласного в слове             | 1            |
| 14   | Деление слов на слоги                           | 1            |
| 15   | Гласные в образовании слогов                    | 1            |
| 16   | Деление слов со звуками [и] - \й\ на слоги      | 1            |
| 17   | Перенос слов по слогам                          | 1            |
| 18   | Различение звонких и глухих согласных б - п     | 1            |
| 19   | Различение в - ф                                | 1            |
| 20   | Различение г - к                                | 1            |
| 21   | Различение д - т                                | 1            |
| 22   | Различение ж - ш                                | 1            |
| 23   | Различение з - с                                | 1            |
| 24   | Различение парных звонких и глухих согласных    | 1            |
| 25   | Шипящие согласные                               | 1            |
| 26   | Свистящие согласные                             | 1            |
| 27   | Различение шипящих и свистящих согласных        | 1            |
| 28   | Буква е в начале слова или слога                | 1            |
| 29   | Буква ё в начале слова или слога                | 1            |

|       |                                                           |    |
|-------|-----------------------------------------------------------|----|
| 30    | Буква ю в начале слова или слога                          | 1  |
| 31    | Буква я в начале слова или слога                          | 1  |
| 32    | Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога                 | 1  |
| 33    | Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных            | 1  |
| 34    | Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных            | 1  |
| 35    | Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных            | 1  |
| 36    | Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных            | 1  |
| 37    | Гласная е после мягких согласных                          | 1  |
| 38-39 | Различение твёрдых и мягких согласных                     | 2  |
| 40-41 | Буква ь для обозначения мягкости согласных                | 2  |
| 42-44 | Письмо слов с мягкими согласными на конце                 | 3  |
| 45-46 | Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова      | 2  |
| 47    | Различение слов с твёрдым и мягким согласным на конце     | 1  |
|       | <b>Слово</b>                                              | 28 |
| 48    | Предмет и его название                                    | 1  |
| 49    | Названия предметов, отвечающие на вопрос что?             | 1  |
| 50    | Названия частей предмета                                  | 1  |
| 51    | Различение сходных предметов и их названий                | 1  |
| 52    | Обобщающее слово к группе однородных предметов            | 1  |
| 53    | Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?             | 1  |
| 54    | Обобщающее слово к группе однородных предметов            | 1  |
| 55    | Слова, отвечающие на вопросы кто? и что?                  | 1  |
| 56    | Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов | 1  |
| 57    | Большая буква в именах людей                              | 1  |
| 57    | Большая буква в именах и фамилиях людей                   | 1  |
| 58    | Большая буква в кличках животных                          | 1  |
| 60    | Большая буква в именах и фамилиях                         | 1  |

|       |                                                                              |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|----|
|       | людей, кличках животных                                                      |    |
| 61    | Контрольный диктант                                                          | 1  |
| 62    | Работа над ошибками                                                          | 1  |
| 63    | Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает? | 1  |
| 64    | Названия действий, отвечающие на вопрос что делают?                          | 1  |
| 65    | Подбор названий действий к названиям предметов                               | 1  |
| 66    | Подбор названий действий к названиям предметов                               | 1  |
| 67    | Различение названий действий по вопросам                                     | 1  |
| 68    | Различение названий предметов и названий действий по вопросам                | 1  |
| 69    | Предлог как отдельное слово                                                  | 1  |
| 70    | Употребление предлогов в предложении                                         | 1  |
| 71    | Контрольный диктант                                                          | 1  |
| 72    | Работа над ошибками                                                          | 1  |
| 73    | Выделение трудной гласной в словах                                           | 1  |
| 74    | Выделение трудной гласной в словах                                           | 1  |
| 75    | Написание гласных в словах-«родственниках»                                   | 1  |
|       | <b>Предложения</b>                                                           | 12 |
| 76    | Выделение предложения из текста                                              | 1  |
| 77    | Правила записи предложения                                                   | 1  |
| 78    | Предложение и его схема                                                      | 1  |
| 79    | Различение набора слов и предложения                                         | 1  |
| 80    | Порядок слов в предложении                                                   | 1  |
| 81    | Завершение начатого предложения                                              | 1  |
| 82    | Составление предложений по предметной картинке                               | 1  |
| 83-84 | Составление предложений по сюжетной картинке                                 | 2  |
| 85-87 | Предложения-вопросы и предложения-ответы                                     | 3  |
|       | <b>Повторение</b>                                                            | 15 |
| 88-89 | Звонкие и глухие согласные                                                   | 2  |
| 90-91 | Твёрдые и мягкие согласные                                                   | 2  |
| 92-93 | Мягкий знак на конце слова                                                   | 2  |
| 94-95 | Названия предметов                                                           | 2  |
| 96-97 | Названия действий                                                            | 2  |

|         |                     |     |
|---------|---------------------|-----|
| 98-99   | Предложение         | 2   |
| 100     | Контрольный диктант | 1   |
| 101-102 | Работа над ошибками | 2   |
|         | Итого               | 102 |

К концу года ученики должны научиться:

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);
- писать по памяти выученные двестишья;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;
- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

### 3 класс

| №п/п  | Тема                                                                 | Кол-во часов |
|-------|----------------------------------------------------------------------|--------------|
|       | Повторение                                                           | 8            |
| 1     | Предложение. Выделение его из текста                                 | 1            |
| 2     | Предложение и его схема                                              | 1            |
| 3     | Предложения-вопросы и предложения-ответы                             | 1            |
| 4     | Завершение начатого предложения                                      | 1            |
| 5     | Различение набора слов и предложения                                 | 1            |
| 6     | Порядок слов в предложении                                           | 1            |
| 7-8   | Предложение. Закрепление знаний                                      | 2            |
|       | Звуки и буквы                                                        | 39           |
| 9-10  | Знакомство с алфавитом                                               | 2            |
| 11    | Звуки гласные и согласные                                            | 1            |
| 12    | Ударение в словах                                                    | 1            |
| 13-14 | Гласные ударные и безударные.<br>Выделение ударного гласного в слове | 2            |
| 15    | Деление слов на слоги                                                | 1            |
| 16    | Контрольный диктант                                                  | 1            |
| 17    | Работа над ошибками                                                  | 1            |
| 18-19 | Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога                          | 2            |
| 20-   | Перенос части слова при письме                                       | 1            |
| 21    | Твёрдые и мягкие согласные.<br>Различение их перед гласными          | 1            |
| 22-23 | Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я         | 2            |
| 24    | Буква мягкий знак (ь) на конце слова                                 | 1            |
| 25    | Буква мягкий знак (ь) в середине слова                               | 1            |
| 26-27 | Различение твёрдых и мягких согласных                                | 2            |
| 28    | Контрольный диктант                                                  | 1            |

|       |                                                                                          |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 29    | Работа над ошибками                                                                      | 1  |
| 30    | Написание жи - ши в словах                                                               | 1  |
| 31    | Написание ча - ща в словах                                                               | 1  |
| 32    | Написание чу - шу в словах                                                               | 1  |
| 33    | Написание жи - ши, ча - ща, чу - шу                                                      | 1  |
| 34    | Парные звонкие и глухие согласные                                                        | 1  |
| 35    | Различение б - п, в - ф                                                                  | 1  |
| 36    | Различение д - т, г - к                                                                  | 1  |
| 37    | Различение ж - ш, з - с                                                                  | 1  |
| 38    | Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова                               | 1  |
| 39    | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова                                   | 1  |
| 40-41 | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова                             | 2  |
| 42-45 | Правила правописания в словах.<br>Закрепление знаний                                     | 4  |
| 46    | Контрольный диктант                                                                      | 1  |
| 47    | Работа над ошибками                                                                      | 1  |
|       | Слово                                                                                    | 29 |
| 48    | Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?                                  | 1  |
| 49    | Обобщающее название для группы однородных предметов                                      | 1  |
| 50-51 | Выделение названий предмета из предложения                                               | 2  |
| 52    | Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей и кличках животных                     | 1  |
| 53    | Названия действий. Различение их по вопросам что делает? что делают?                     | 1  |
| 54-56 | Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что сделал? что сделала? | 3  |
| 57    | Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают?                       | 1  |
| 58    | Постановка вопросов к названиям действий                                                 | 1  |
| 58    | Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам                               | 1  |
| 60    | Контрольный диктант                                                                      | 1  |
| 61    | Работа над ошибками                                                                      | 1  |
| 62    | Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?                    | 1  |
| 63-64 | Различение предметов по их признакам                                                     | 2  |
| 65    | Постановка вопросов к названиям признаков предмета                                       | 1  |

|       |                                                      |     |
|-------|------------------------------------------------------|-----|
| 66    | Постановка вопросов к названиям признаков предмета   | 1   |
| 67    | Выделение названий признаков предмета из предложения | 1   |
| 68-70 | Названия предметов, действий и признаков предмета    | 3   |
| 71    | Предлоги в, на, с, из, у                             | 1   |
| 72    | Предлоги к, по со словами                            | 1   |
| 73    | Предлог от со словами                                | 1   |
| 74    | Предлоги над, под со словами                         | 1   |
| 75    | Предлог о со словами                                 | 1   |
| 76    | Предлоги к, по, от, над, под, о со словами           | 1   |
|       | Предложения                                          | 17  |
| 77    | Выделение предложения из текста                      | 1   |
| 78-80 | Предложение законченное и незаконченное              | 3   |
| 81-83 | Распространение предложений                          | 3   |
| 45    | Слова в предложении                                  | 1   |
| 85-87 | Порядок слов в предложении                           | 3   |
| 88-90 | Составление предложений                              | 3   |
| 91    | Контрольный диктант                                  | 1   |
| 92-93 | Работа над ошибками                                  | 2   |
|       | Повторение                                           | 9   |
| 94-95 | Слово. Правила правописания в слове                  | 2   |
| 96-97 | Названия предметов и признаков предмета              | 2   |
| 98-99 | Название действий предмета                           | 2   |
| 100   | Предложение                                          | 1   |
| 101   | Контрольный диктант                                  | 1   |
| 102   | Работа над ошибками                                  | 1   |
|       |                                                      | 102 |

К концу года ученики должны уметь:

списывать с печатного и рукописного текстов, диктуя себе слова по слогам;

- переносить по слогам слова с одной строки на другую;

- сверять свою запись с образцом;

- писать по памяти короткие четверостишия;

- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;

- чертить схемы предложений;

- писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;

- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации

4 класс

| №п/п | Тема | Кол-во часов |
|------|------|--------------|
|------|------|--------------|

|       |                                                                              |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|----|
|       | <b>Повторение</b>                                                            | 8  |
| 1     | Предложение. Выделение его из текста                                         | 1  |
| 2     | Предложение законченное и незаконченное                                      | 1  |
| 3     | Завершение начатого предложения                                              | 1  |
| 4     | Предложение и его схема.<br>Распространение предложений                      | 1  |
| 5     | Порядок слов в предложении                                                   | 1  |
| 6     | Выделение в предложении названий<br>предметов, действий и признаков          | 1  |
| 7     | Составление предложений по сюжетной<br>картинке                              | 1  |
| 8     | Составление предложений по<br>предметной картинке                            | 1  |
|       | <b>Звуки и буквы</b>                                                         | 44 |
| 9     | Алфавит. Расположение слов по<br>алфавиту                                    | 1  |
| 10    | Гласные звуки и буквы. Соотнесение<br>количества гласных и слогов в слове    | 1  |
| 11    | Ударные и безударные гласные. Их<br>различение                               | 1  |
| 12-13 | Одинаковое написание гласных в<br>ударной и безударной позиции               | 2  |
| 14-16 | Проверка безударных гласных в слове                                          | 3  |
| 17-18 | Проверяемые и не проверяемые безударные гласные                              | 2  |
| 19    | Контрольный диктант                                                          | 1  |
| 20    | Работа над ошибками                                                          | 1  |
| 21    | Твёрдые и мягкие согласные. Их различение перед<br>гласными                  | 1  |
| 22    | Обозначение мягкости согласных на письме буквами и,<br>е, ё, ю, я            | 1  |
| 23-24 | Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова                            | 2  |
| 25    | Различение твёрдых и мягких согласных                                        | 1  |
| 26-28 | Написание жи - ши, ча - ща, чу - щу в словах.<br>Активизация словаря по теме | 3  |
| 29    | Различение правил правописания в словах                                      | 1  |
| 30    | Контрольный диктант                                                          | 1  |
| 31    | Работа над ошибками                                                          | 1  |
| 32    | Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю,<br>я. Знакомство       | 1  |
| 33    | Перенос слов с разделительным мягким знаком (ь) и без<br>него                | 1  |
| 34-35 | Правило правописания слов с разделительным мягким<br>знаком (ь)              | 2  |

|       |                                                                                     |    |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 36    | Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него     | 1  |
| 37    | Мягкий знак (ь) для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак (ь)   | 1  |
| 38    | Разделительный мягкий знак (ь). Закрепление знаний                                  | 1  |
| 39    | Контрольный диктант                                                                 | 1  |
| 40    | Работа над ошибками                                                                 | 1  |
| 41    | Звонкие и глухие согласные. Их различение в словах                                  | 1  |
| 42    | Наблюдение за парными согласными на конце слова                                     | 1  |
| 43-45 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова                              | 3  |
| 46-47 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных                    | 2  |
| 48-50 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний                                    | 3  |
| 51    | Контрольный диктант                                                                 | 1  |
| 52    | Работа над ошибками                                                                 | 1  |
|       | <b>Слово</b>                                                                        | 32 |
| 53    | Названия предметов, действий и признаков предмета                                   | 1  |
| 54    | Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?                             | 1  |
| 55    | Различение названий предметов по вопросам кого? чего?                               | 1  |
| 56    | Различение названий предметов по вопросам кому? чему?                               | 1  |
| 57    | Различение названий предметов по вопросам кем? чем?                                 | 1  |
| 58    | Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?                             | 1  |
| 59    | Выделение названий предметов в предложении                                          | 1  |
| 60    | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных                | 1  |
| 61    | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц                              | 1  |
| 62    | Названия предметов. Закрепление знаний                                              | 1  |
| 63    | Контрольный диктант                                                                 | 1  |
| 64    | Работа над ошибками                                                                 | 1  |
| 65    | Названия признаков предмета. Определение их по вопросам какой? какая? какое? какие? | 1  |
| 66    | Постановка вопросов к названиям признаков предмета                                  | 1  |
| 67    | Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета   | 1  |

|       |                                                                                              |     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 68    | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета                                      | 1   |
| 69    | Определение предмета по его признакам                                                        | 1   |
| 70    | Различение названий предметов, действий, признаков                                           | 1   |
| 71    | Различение названий предметов, действий, признаков                                           | 1   |
| 72    | Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета                         | 1   |
| 73    | Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам | 1   |
| 74    | Контрольный диктант                                                                          | 1   |
| 75    | Работа над ошибками                                                                          | 1   |
| 76    | Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами                                            | 1   |
| 77    | Предлог из со словами                                                                        | 1   |
| 78    | Предлог за со словами                                                                        | 1   |
| 79    | Предлог без со словами                                                                       | 1   |
| 80    | Предлог до со словами                                                                        | 1   |
| 81    | Предлог про со словами                                                                       | 1   |
| 82    | Предлоги. Закрепление знаний                                                                 | 1   |
| 83    | Контрольный диктант                                                                          | 1   |
| 84    | Работа над ошибками                                                                          | 1   |
|       | <b>Предложения</b>                                                                           | 12  |
| 85    | Выделение предложения из текста                                                              | 1   |
| 86    | Завершение начатого предложения                                                              | 1   |
| 87-88 | Порядок слов в предложении                                                                   | 2   |
| 89-90 | Связь слов в предложении                                                                     | 2   |
| 91    | Вопросительные предложения                                                                   | 1   |
| 92-93 | Восклицательные предложения                                                                  | 2   |
| 94    | Разные по интонации предложения                                                              | 1   |
| 95    | Контрольный диктант                                                                          | 1   |
| 96    | Работа над ошибками                                                                          | 1   |
|       | <b>Повторение</b>                                                                            | 6   |
| 97-98 | Правописание гласных и согласных в слове                                                     | 2   |
| 99    | Название предметов, действий, признаков                                                      | 1   |
| 100   | Предложение                                                                                  | 1   |
| 101   | Контрольный диктант                                                                          | 1   |
| 102   | Работа над ошибками                                                                          | 1   |
|       |                                                                                              | 102 |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

К концу учебного года ученики должны уметь:

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий;
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами (с помощью учителя), делить текст на предложения.

### ***Чтение***

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

**Предметные результаты** АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

#### Минимальный уровень:

- дифференцировать два-три цвета;
- по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
- различать кто как голос подает, имитировать голоса;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв. Достаточный

#### уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно- графическую схему предложения;

- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

### **Содержание учебного предмета «Чтение»**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

Учебный предмет «Чтение» располагается в учебном плане в предметной области

«Язык и речевая практика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 классе 3 часа в неделю (99 часов), 1 дополнительных классах - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 4 ч в неделю (136 часов), 34 учебные недели.

1 дополнительный класс

| № ур<br>ока | Тема урока                                                                                   | Кол-во часов |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1           | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.                                              | 1            |
| 2           | Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки.                                          | 1            |
| 3           | Дифференциация неречевых звуков.                                                             | 1            |
| 4           | Речевые звуки. Кто как голос подает?                                                         | 1            |
| 5           | Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.                                      | 1            |
| 6           | Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины.                                   | 1            |
| 7           | Слушание стихотворения А. Барто «Зайка». Соотнесение текста и картинки.                      | 1            |
| 8           | Воспроизведение стихотворения А. Барто «Зайка» по опорным картинкам.                         | 1            |
| 9           | Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи.        | 1            |
| 10          | Знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением.                       | 1            |
| 11          | «Чтение» слов, зафиксированных условно-графическим изображением.                             | 1            |
| 12          | Различение предмета и слова, его называющего.                                                | 1            |
| 13          | Называние окружающих предметов с «записью» слова с использованием условно-графической схемы. | 1            |

|    |                                                                                               |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 14 | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использованием условно-графической схемы. | 1 |
| 15 | Дифференциация слов, сходных по звучанию.                                                     | 1 |
| 16 | Повторение изученного за I четверть.                                                          | 1 |
| 17 | Повторение изученного за I четверть.                                                          | 1 |
| 18 | Знакомство с предложением и его условно-графической схемой.                                   | 1 |
| 19 | Фиксация предложений условно-графической схемой.                                              | 1 |
| 20 | Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий.                            | 1 |
| 21 | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку.                          | 1 |
| 22 | Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий.                            | 1 |
| 23 | Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.                          | 1 |
| 24 | «Чтение» предложений, зафиксированных условно-графической схемой.                             | 1 |
| 25 | Деление предложений на слова.                                                                 | 1 |
| 26 | Деление двусложных слов на части.                                                             | 1 |
| 27 | Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».                | 1 |
| 28 | Дифференциация односложных и двусложных слов.                                                 | 1 |
| 29 | Выделение первого ударного гласного звука в слове.                                            | 1 |
| 30 | Выделение первого ударного гласного звука в слове.                                            | 1 |
| 31 | Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове.                     | 1 |
| 32 | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука.                                         | 1 |
| 33 | Повторение материала, изученного за II четверть.                                              | 1 |
| 34 | Повторение материала, изученного за I полугодие.                                              | 1 |
| 35 | Выделение первого согласного звука в слове.                                                   | 1 |
| 36 | Выделение первого согласного звука в слове.                                                   | 1 |
| 37 | Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.                            | 1 |
| 38 | Подбор слов, начинающихся с заданного звука.                                                  | 1 |
| 39 | Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.                         | 1 |
| 40 | Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.                                 | 1 |
| 41 | Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.                         | 1 |
| 42 | Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы                                           | 1 |

|    |                                                                                     |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    | в словах.                                                                           |   |
| 43 | Образование и чтение слов а-у, у-а.                                                 | 1 |
| 44 | Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.               | 1 |
| 45 | Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.                       | 1 |
| 46 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум).                           | 1 |
| 47 | Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му).                           | 1 |
| 48 | Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.               | 1 |
| 49 | Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.                       | 1 |
| 50 | Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом.                                    | 1 |
| 51 | Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо.                                    | 1 |
| 52 | Повторение материала, изученного за III четверть.                                   | 1 |
| 53 | Повторение материала, изученного за III четверть.                                   | 1 |
| 54 | Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.               | 1 |
| 55 | Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.                       | 1 |
| 56 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос).                       | 1 |
| 57 | Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со).                       | 1 |
| 58 | Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са).                         | 1 |
| 59 | Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.               | 1 |
| 60 | Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.                       | 1 |
| 61 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох).                       | 1 |
| 62 | Образование и чтение открытых слогов с буквой х (ха, ху, хо).                       | 1 |
| 63 | Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, му-ха).                          | 1 |
| 64 | Составление слов из заданных слогов и дополнение слова слогом с опорой на картинку. | 1 |
| 65 | Повторение материала, изученного за II полугодие.                                   | 1 |
| 66 | Повторение материала, изученного за год.                                            | 1 |

1 класс

| <b>№п/п</b> | <b>Тема раздела</b>                                                        | <b>Кол-во часов</b> |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1           | Повторение изученных букв <b>а, о, у, м, с, х.</b><br>Чтение слогов, слов. | 2                   |
| 2           | Звук и буква <b>Н.</b>                                                     | 3                   |
| 3           | Звук и буква <b>ы.</b>                                                     | 3                   |
| 4           | Звук и буква <b>Л.</b>                                                     | 4                   |
| 5           | Звук и буква <b>В.</b>                                                     | 3                   |
| 6           | Звук и буква <b>И.</b>                                                     | 4                   |
| 7           | Звук и буква <b>Ш.</b>                                                     | 5                   |
| 8           | Звук и буква <b>П.</b>                                                     | 4                   |
| 9           | Звук и буква <b>Т.</b>                                                     | 4                   |
| 10          | Звук и буква <b>К.</b>                                                     | 4                   |
| 11          | Звук и буква <b>З.</b>                                                     | 5                   |
| 12          | Звук и буква <b>Р.</b>                                                     | 7                   |
| 13          | Звук и буква <b>Й.</b>                                                     | 3                   |
| 14          | Звук и буква <b>Ж.</b>                                                     | 5                   |
| 15          | Звук и буква <b>Б.</b>                                                     | 4                   |
| 16          | Звук и буква <b>Д.</b>                                                     | 3                   |
| 17          | Звук и буква <b>Г.</b>                                                     | 3                   |
| 18          | Буква <b>ь.</b> Чтение слов с <b>ь</b> на конце слова.                     | 3                   |
| 19          | Буква <b>Е.</b>                                                            | 2                   |
| 20          | Буква <b>Я.</b>                                                            | 4                   |
| 21          | Буква <b>Ю.</b>                                                            | 1                   |
| 22          | Чтение открытых слогов и слов с буквой <b>ю.</b>                           | 2                   |
| 23          | Буква <b>Ё.</b>                                                            | 3                   |
| 24          | Звук и буква <b>Ч.</b> Чтение слов с буквой <b>ч.</b>                      | 3                   |
| 25          | Звук и буква <b>Ф.</b>                                                     | 3                   |
| 26          | Звук и буква <b>Ц.</b>                                                     | 3                   |
| 27          | Звук и буква <b>Э.</b>                                                     | 2                   |
| 28          | Звук и буква <b>Щ.</b>                                                     | 4                   |
| 29          | Буква <b>Ъ.</b>                                                            | 3                   |
|             |                                                                            | 99                  |

2 класс

| <b>№</b> | <b>Тема раздела</b> | <b>Кол-во часов</b> |
|----------|---------------------|---------------------|
|          |                     |                     |

|   |                                     |     |
|---|-------------------------------------|-----|
| 1 | Осень пришла – в школу пора         | 20  |
| 2 | Почитаем - поиграем                 | 10  |
| 3 | В гостях у сказки                   | 15  |
| 4 | Животные рядом с нами               | 16  |
| 5 | Ой ты, зимушка, зима                | 17  |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо! | 17  |
| 7 | Весна идет!                         | 20  |
| 8 | Чудесное рядом                      | 13  |
| 9 | Лето красное                        | 8   |
|   |                                     | 136 |

### 3 класс

| №  | Тема раздела            | Кол-во часов |
|----|-------------------------|--------------|
| 1  | Здравствуй, школа       | 10           |
| 2  | Осень наступила...      | 13           |
| 3  | Учимся трудиться        | 14           |
| 4  | Ребятам о зверятах      | 14           |
| 5  | Чудесный мир сказок     | 10           |
| 6  | Зимушка – зима          | 20           |
| 7  | Так нельзя, а так можно | 10           |
| 8  | Весна в окно стучится   | 18           |
| 9  | Веселые истории         | 9            |
| 10 | Родина любимая          | 9            |
| 11 | Здравствуй, лето!       | 9            |
|    |                         | 136          |

### 4 класс

| № | Тема раздела                | Кол-во часов |
|---|-----------------------------|--------------|
| 1 | Школьная жизнь              | 12           |
| 2 | Время листьям опадать       | 17           |
| 3 | Делу – время, потехе – час  | 7            |
| 4 | В мире животных             | 13           |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела   | 9            |
| 6 | Зима наступила!             | 24           |
| 7 | Веселые истории             | 8            |
| 8 | Полюбуйся, весна наступает, | 13           |
| 9 | В мире волшебной сказки     | 10           |

|    |              |     |
|----|--------------|-----|
| 10 | Родная земля | 10  |
| 11 | Лето пришло  | 11  |
| 12 | Резерв       | 2   |
|    |              | 136 |

## **Речевая практика**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **«Речевая практика»**

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Минимальный уровень:**

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

**Достаточный уровень:**

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;

- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

#### Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка

благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!» Примерные темы речевых ситуаций «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **Тематическое планирование учебного предмета**

### **«Речевая практика»**

Учебный предмет «Речевая практика» располагается в учебном плане в предметной области «Язык и речевая практика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах - 3 часа в неделю (99 часов), из расчета 33 учебные недели. 1 класс – 2 часа в неделю (66 часов), 33 учебных недели. В 2—4 классах - 2 ч в неделю (68 часов), 34 учебные недели.

Автор С. В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1—4 классы.

### **1 дополнительные классы**

| <b>Тема</b>                 | <b>Кол-во Часов</b> |
|-----------------------------|---------------------|
| Кто пришел сегодня в школу? | 9                   |
| Одноклассники               | 13                  |
| Праздник. Гости на пороге   | 15                  |
| Наша сказка                 | 23                  |
| Весенние праздники          | 15                  |
| «Спокойной ночи!»           | 10                  |
| «Доброе утро!»              | 10                  |
| Весна                       | 4                   |
|                             | 99                  |

### **1 класс (66 часов)**

| <b>Тема</b>                      | <b>Кол-во часов</b> |
|----------------------------------|---------------------|
| Давайте знакомиться              | 4                   |
| Знакомство во дворе              | 4                   |
| «Теремок»                        | 3                   |
| Знакомство в гостях              | 4                   |
| «Репка»                          | 3                   |
| Покупка школьных принадлежностей | 4                   |
| В магазине игрушек               | 4                   |
| Готовимся к празднику            | 3                   |
| Новогодние чудеса                | 3                   |
| Зимняя прогулка                  | 4                   |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| «Надо, надо умываться...»    | 3 |
| Помощники                    | 4 |
| «Петушок и бобовое зёрнышко» | 4 |
| Весенние праздники           | 3 |
| «Заячья избушка»             | 4 |
| «Спокойной ночи!»            | 4 |
| «Доброе утро!»               | 3 |
| День Победы                  | 4 |

## 2 класс (68 часов)

| Тема раздела              | Кол-во часов |
|---------------------------|--------------|
| Добро пожаловать!         | 4            |
| Истории о лете            | 4            |
| «Три поросёнка»           | 3            |
| Расскажи мне о школе      | 4            |
| Вспоминаем любимые сказки | 3            |
| Алло! Алло!               | 4            |
| С Днём рождения!          | 4            |
| Новогодняя сказка         | 3            |
| Новогодний карнавал       | 3            |
| Дежурство                 | 4            |
| У меня есть щенок!        | 4            |
| Пошли в столовую!         | 4            |
| «Красная Шапочка»         | 4            |
| Я поздравляю тебя!        | 4            |
| Я записался в кружок!     | 4            |
| Вспоминаем любимые сказки | 4            |
| Скоро лето!               | 4            |
| Поклонимся памяти Героев  | 4            |
|                           | 68           |

## 3 класс

| <b>Тема раздела</b>         | <b>Кол-во часов</b> |
|-----------------------------|---------------------|
| Снова в школу!              | 4                   |
| Мы собрались поиграть       | 4                   |
| В библиотеке                | 4                   |
| На приёме у врача           | 3                   |
| «Лисичка со скалочкой»      | 3                   |
| Сказки про Машу             | 4                   |
| Отправляюсь в магазин       | 4                   |
| Телефонный разговор         | 4                   |
| Новогодние поздравления     | 2                   |
| Я — зритель                 | 4                   |
| Какая сегодня погода?       | 4                   |
| «Снегурочка»                | 4                   |
| Весенние поздравления       | 4                   |
| Готовим подарок к празднику | 4                   |
| Весёлый праздник            | 4                   |
| Учимся понимать животных    | 4                   |
| Поздравляем с Днём Победы!  | 4                   |
| Узнай меня!                 | 4                   |
|                             | 68                  |

#### 4 класс

| <b>Тема</b>                  | <b>Кол-во часов</b> |
|------------------------------|---------------------|
| Делимся новостями            | 4                   |
| Я выбираю книгу              | 4                   |
| «Подскажите, пожалуйста...»  | 4                   |
| Я — пассажир                 | 3                   |
| «Петушок — Золотой гребешок» | 3                   |
| Сочиняем сказку              | 4                   |
| У телевизора                 | 4                   |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| «Лисичка-сестричка»      | 3  |
| Новогодние истории       | 3  |
| Знаки-помощники          | 4  |
| В гостях у леса          | 4  |
| Задумчивый разговор      | 4  |
| Приглашение              | 4  |
| Поздравляю!              | 4  |
| Жду письма!              | 4  |
| «Извините меня...»       | 4  |
| Поздравительная открытка | 4  |
| «Во саду ли в огороде»   | 4  |
|                          | 68 |

### **Предметная область: Математика** **Математика**

Учебный предмет «Математика» располагается в учебном плане в предметной области «Математика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 3 часа в неделю (99 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 4 ч в неделю (136 часов), 34 учебные недели.

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### «Математика»

Освоение обучающимися АООП, вариант 8.3, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты** АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный

уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

### **Достаточный уровень**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

### **Минимальный уровень:**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;

- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

- владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- положительные свойства и качества личности.

### **Содержание учебного предмета «Математика»**

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующий уровень получения образования.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### ***Пропедевтика.***

## Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

### Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

### *Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

### *Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

### *Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

### *Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация.** Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…»», «меньше на (в)…»». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

**Геометрический материал.** Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

### Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

1 дополнительный класс

| № | Тема                                                                    | Кол-во часов |
|---|-------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1 | Основные цвета. Различение предметов по цвету.                          | 1            |
| 2 | Выделение из множества предметов заданного цвета.                       | 1            |
| 3 | Знакомство с геометрическими фигурами. Круг.                            | 1            |
| 4 | Выделение предметов круглой формы из множества.                         | 1            |
| 5 | Величина: большой – маленький.                                          | 1            |
| 6 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше. | 1            |

|    |                                                                                |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|
| 7  | Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около.            | 1 |
| 8  | Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат.                                | 1 |
| 9  | Выделение предметов квадратной формы из множества.                             | 1 |
| 10 | Положение предметов в пространстве: вверху – внизу.                            | 1 |
| 11 | Различение предметов по величине: длинный – короткий.                          | 1 |
| 12 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями длиннее, короче.       | 1 |
| 13 | Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник.                            | 1 |
| 14 | Выделение предметов треугольной формы из множества.                            | 1 |
| 15 | Различение предметов по величине: широкий – узкий.                             | 1 |
| 16 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире,                  | 1 |
| 17 | Выделение предметов одинаковых по величине из множества.                       | 1 |
| 18 | Положение предметов в пространстве: слева – справа.                            | 1 |
| 19 | Положение предметов в пространстве: в середине, между.                         | 1 |
| 20 | Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник.                          | 1 |
| 21 | Выделение предметов прямоугольной формы из множества.                          | 1 |
| 22 | Различение предметов по величине: высокий – низкий.                            | 1 |
| 23 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями выше, ниже             | 1 |
| 24 | Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры.                        | 1 |
| 1  | Сравнение серии предметов по величине.                                         | 1 |
| 2  | Порядок следования. Знакомство с понятиями: первый – последний, перед – после. | 1 |
| 3  | Положение предметов в пространстве: далеко – близко.                           | 1 |
| 4  | Различение предметов по величине: толстый – тонкий.                            | 1 |
| 5  | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями толще, тоньше.         | 1 |
| 6  | Выделение предметов одинаковых по величине из множества.                       | 1 |
| 7  | Знакомство с понятием сутки.                                                   | 1 |

|    |                                                                                            |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 8  | Сутки. Части суток.                                                                        | 1 |
| 9  | Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково.                                  | 1 |
| 10 | Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче.                   | 1 |
| 11 | Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра.       | 1 |
| 12 | Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов.                   | 1 |
| 13 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много – мало.                | 1 |
| 14 | Различение предметов по массе: тяжелый – легкий.                                           | 1 |
| 15 | Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче.                       | 1 |
| 16 | Сравнение серии предметов по массе.                                                        | 1 |
| 17 | Знакомство с понятием возраст: молодой – старый.                                           | 1 |
| 18 | Сравнение серии предметов по величине.                                                     | 1 |
| 19 | Положение предметов в пространстве.                                                        | 1 |
| 20 | Ориентировка на листе бумаги: вверху – внизу.                                              | 1 |
| 21 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. | 1 |
| 22 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. | 1 |
| 23 | Группировка предметов по заданному признаку.                                               | 1 |
| 24 | Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве.                                     | 1 |
| 1  | Ориентировка в пространстве.                                                               | 1 |
| 2  | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же. | 1 |
| 3  | Число 1. Количество 1.                                                                     | 1 |
| 4  | Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.                                          | 1 |
| 5  | Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей.          | 1 |

|    |                                                                        |   |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|
| 6  | Число 2. Количество 2.                                                 | 1 |
| 7  | Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.                      | 1 |
| 8  | Числа 1 и 2. Выделение заданного количества.                           | 1 |
| 9  | Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше. | 1 |
| 10 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно».                    | 1 |
| 11 | Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком «=».         | 1 |
| 12 | Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, сверху – внизу, между.   | 1 |
| 13 | Письмо изученных цифр в тетради.                                       | 1 |
| 14 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+».                        | 1 |
| 15 | Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить.        | 1 |
| 16 | Геометрические тела. Шар.                                              | 1 |
| 17 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «–».                        | 1 |
| 18 | Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять.          | 1 |
| 19 | Число 3. Количество 3.                                                 | 1 |
| 20 | Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.                      | 1 |
| 21 | Счет в пределах 3.                                                     | 1 |
| 22 | Письмо изученных цифр в тетради.                                       | 1 |
| 23 | Сравнение изученных чисел на предметном материале.                     | 1 |
| 24 | Состав числа 3.                                                        | 1 |
| 25 | Сложение в пределах 3.                                                 | 1 |
| 26 | Вычитание в пределах 3.                                                | 1 |
| 27 | Счет и счетные операции в пределах 3.                                  | 1 |
| 1  | Геометрические тела. Куб.                                              | 1 |
| 2  | Задача. Знакомство с понятием «задача».                                |   |
| 3  | Решение задач на основе предметно-практических действий.               | 1 |
| 4  | Сравнение серии предметов по величине.                                 | 1 |
| 5  | Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы.   | 1 |
| 6  | Число 4. Количество 4. Цифра 4.                                        | 1 |
| 7  | Сравнение изученных чисел на предметном материале.                     | 1 |

|    |                                                          |   |
|----|----------------------------------------------------------|---|
| 8  | Состав числа 4.                                          | 1 |
| 9  | Сложение и вычитание в пределах 4.                       | 1 |
| 10 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 |
| 11 | Геометрические тела. Брус.                               | 1 |
| 12 | Число 5. Количество 5. Цифра 5.                          | 1 |
| 13 | Сравнение изученных чисел на предметном материале.       | 1 |
| 14 | Состав числа 5.                                          | 1 |
| 15 | Состав числа 5.                                          | 1 |
| 16 | Сложение и вычитание в пределах 5.                       | 1 |
| 17 | Сложение и вычитание в пределах 5.                       | 1 |
| 18 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 |
| 19 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 |
| 20 | Счет и счетные операции в пределах 5.                    | 1 |
| 21 | Геометрические тела.                                     | 1 |
| 22 | Счет и счетные операции в пределах 5.                    | 1 |
| 23 | Счет и счетные операции в пределах 5.                    | 1 |
| 24 | Счет и счетные операции в пределах 5.                    | 1 |

1 класс

| №п<br>/п                                       | Тема                                                                     | Кол-во<br>часов |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <i>Подготовка к изучению математики (20 ч)</i> |                                                                          |                 |
| 1                                              | Цвет, назначение предметов                                               | 1               |
| 2                                              | Круг                                                                     | 1               |
| 3                                              | Большой- маленький. Одинаковые, равные по величине.                      | 1               |
| 4                                              | Слева, справа. В середине, между                                         | 1               |
| 5                                              | Квадрат                                                                  | 1               |
| 6                                              | Вверху-внизу, выше-ниже, верхний – нижний, на, над, под                  | 1               |
| 7                                              | Длинный – короткий. Внутри- снаружи, в , рядом, около                    | 1               |
| 8                                              | Треугольник                                                              | 1               |
| 9                                              | Широкий- узкий. Далеко-близко, дальше- ближе, к, от                      | 1               |
| 10                                             | Прямоугольник                                                            | 1               |
| 11                                             | Высокий – низкий                                                         | 1               |
| 12                                             | Глубокий – мелкий                                                        | 1               |
| 13                                             | Впереди- сзади. Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за | 1               |

|                                           |                                                                                         |   |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 14                                        | Толстый-тонкий                                                                          | 1 |
| 15                                        | Сутки: утро, день, вечер, ночь . Рано-поздно. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день | 1 |
| 16                                        | Быстро-медленно. Тяжелый-легкий.                                                        | 1 |
| 17                                        | Много – мало, несколько. Один – много, ни одного                                        | 1 |
| 18                                        | Давно – недавно . Молодой- старый.                                                      | 1 |
| 19                                        | Больше- меньше, столько же, одинаковое (равное количество)                              | 1 |
| 20                                        | Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ                                            | 1 |
| <b>Первый десяток (25 ч)</b>              |                                                                                         |   |
| 21                                        | Число и цифра 1                                                                         | 1 |
| 22-24                                     | Число и цифра 2                                                                         | 3 |
| 25                                        | Шар                                                                                     | 1 |
| 26-30                                     | Число и цифра 3                                                                         | 5 |
| 31                                        | Куб                                                                                     | 1 |
| 32-37                                     | Число и цифра 4                                                                         | 6 |
| 38                                        | Брус                                                                                    | 1 |
| 39-44                                     | Число и цифра 5                                                                         | 6 |
| 45                                        | Резерв                                                                                  | 1 |
| <b>Первый десяток (продолжение) (42ч)</b> |                                                                                         |   |
| 46                                        | Точка, линии                                                                            | 1 |
| 47                                        | Овал                                                                                    | 1 |
| 48-49                                     | Число и цифра 0                                                                         | 2 |
| 50-55                                     | Число и цифра 6                                                                         | 6 |
| 56                                        | Построение прямой линии через одну, две точки                                           | 1 |
| 57-62                                     | Число и цифра 7                                                                         | 6 |
| 63                                        | Сутки, неделя                                                                           | 1 |
| 64                                        | Отрезок                                                                                 | 1 |
| 65-70                                     | Число и цифра 8                                                                         | 6 |
| 71                                        | Построение треугольника, квадрата, прямоугольника                                       | 1 |
| 72-77                                     | Число и цифра 9                                                                         | 6 |

|                              |                        |   |
|------------------------------|------------------------|---|
| 78                           | Мера длины – сантиметр | 1 |
| 79-84                        | Число 10               | 6 |
| 85                           | Меры стоимости         | 1 |
| 86                           | Мера массы – килограмм | 1 |
| 87                           | Мера емкости – литр    | 1 |
| <b>Второй десяток (10 ч)</b> |                        |   |
| 88                           | Число 11               | 1 |
| 89                           | Число 12               | 1 |
| 90                           | Число 13               | 1 |
| 91                           | Число 14               | 1 |
| 92                           | Число 15               | 1 |
| 93                           | Число 16               | 1 |
| 94                           | Число 17               | 1 |
| 95                           | Число 18               | 1 |
| 96                           | Число 19               | 1 |
| 97                           | Число 20               | 1 |
| 98-99                        | Итоговое повторение    | 2 |

2 класс

| №п/п                         | Тема                                            | Кол-во часов |
|------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|
| <b>Первый десяток (12 ч)</b> |                                                 |              |
| 1-8                          | Нумерация чисел 1–10 (повторение)               | 8            |
| 9-10                         | Сравнение чисел                                 | 2            |
| 11                           | Сравнение отрезков по длине                     | 1            |
| 12                           | Контроль и учет знаний                          | 1            |
| <b>Второй десяток (52 ч)</b> |                                                 |              |
| 13-22                        | Нумерация чисел 11–20                           | 10           |
| 23                           | Контроль и учет знаний                          | 1            |
| 24-25                        | Мера длины – дециметр                           | 2            |
| 26-28                        | Увеличение числа на несколько единиц            | 3            |
| 29-32                        | Уменьшение числа на несколько единиц            | 4            |
| 33                           | Контроль и учет знаний                          | 1            |
| 34                           | Луч                                             | 1            |
| 35-48                        | Сложение и вычитание без перехода через десяток | 14           |
| 49                           | Резерв                                          | 1            |

|                                                |                                                              |    |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|
| 50                                             | Контроль и учет знаний                                       | 1  |
| 51-52                                          | Сложение чисел с числом 0                                    | 2  |
| 53                                             | Угол                                                         | 1  |
| 54-59                                          | Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин | 6  |
| 60-62                                          | Меры времени                                                 | 3  |
| 63                                             | Резерв                                                       | 1  |
| 64                                             | Контроль и учет знаний                                       | 1  |
| <b>Второй десяток<br/>(продолжение) (69 ч)</b> |                                                              |    |
| 65-70                                          | Сложение и вычитание без перехода через десяток (все случаи) | 6  |
| 71                                             | Контроль и учет знаний                                       | 1  |
| 72-73                                          | Виды углов                                                   | 2  |
| 74-76                                          | Составные арифметические задачи                              | 3  |
| 77-97                                          | Сложение с переходом через десяток                           | 21 |
| 98                                             | Резерв                                                       | 1  |
| 99                                             | Контроль и учет знаний                                       | 1  |
| 100-101                                        | Четырехугольники                                             | 2  |
| 102-119                                        | Вычитание с переходом через десяток                          | 18 |
| 120                                            | Резерв                                                       | 1  |
| 121                                            | Контроль и учет знаний                                       | 1  |
| 122                                            | Треугольник                                                  | 1  |
| 123-128                                        | Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)  | 6  |
| 129-130                                        | Меры времени                                                 | 2  |
| 131                                            | Деление на две равные части                                  | 1  |
| 132                                            | Резерв                                                       | 1  |
| 133                                            | Контроль и учет знаний                                       | 1  |
| 134-136                                        | Итоговое повторение                                          | 3  |

3 класс

| №п/п                         | Тема                                    | Кол-во часов |
|------------------------------|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Второй десяток (64 ч)</b> |                                         |              |
| 1-3                          | Нумерация (повторение)                  | 3            |
| 4                            | Линии                                   | 1            |
| 5-7                          | Числа, полученные при измерении величин | 3            |

|                             |                                                             |   |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------|---|
| 8                           | Пересечение линий                                           | 1 |
| 9-11                        | Сложение и вычитание без перехода через десяток             | 3 |
| 12                          | Контроль и учет знаний                                      | 1 |
| 13                          | Точка пересечения линий                                     | 1 |
| 14-17                       | Сложение с переходом через десяток                          | 4 |
| 18                          | Углы                                                        | 1 |
| 19-22                       | Вычитание с переходом через десяток                         | 4 |
| 23                          | Четырехугольники                                            | 1 |
| 24-25                       | Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи) | 2 |
| 26                          | Скобки. Порядок действий в примерах со скобками             | 1 |
| 27                          | Контроль и учет знаний                                      | 1 |
| 28-29                       | Меры времени – год, месяц                                   | 2 |
| 30                          | Треугольники                                                | 1 |
| 31-33                       | Умножение чисел                                             | 3 |
| 34-36                       | Умножение числа 2                                           | 3 |
| 37-39                       | Деление на равные части                                     | 3 |
| 40-42                       | Деление на 2                                                | 3 |
| 43                          | Многоугольники                                              | 1 |
| 44-46                       | Умножение числа 3                                           | 3 |
| 47-49                       | Деление на 3                                                | 3 |
| 50-52                       | Умножение числа 4                                           | 3 |
| 53-55                       | Деление на 4                                                | 3 |
| 56-58                       | Умножение чисел 5 и 6                                       | 3 |
| 59-61                       | Деление на 5 и на 6                                         | 3 |
| 62                          | Последовательность месяцев в году                           | 1 |
| 63                          | Резерв                                                      | 1 |
| 64                          | Контроль и учет знаний                                      | 1 |
| <b>Второй десяток (5 ч)</b> |                                                             |   |
| 65-68                       | Умножение и деление чисел (все случаи)                      | 4 |
| 69                          | Шар, круг, окружность                                       | 1 |
| <b>Сотня (61 ч)</b>         |                                                             |   |
| 70-72                       | Круглые десятки                                             | 3 |
| 73                          | Меры стоимости                                              | 1 |
| 74-79                       | Числа 21 – 100                                              | 6 |
| 80                          | Контроль и учет знаний                                      | 1 |
| 81-82                       | Мера длины – метр                                           | 2 |
| 83-84                       | Меры времени. Календарь                                     | 2 |
| 85-87                       | Сложение и вычитание круглых десятков                       | 3 |
| 88-91                       | Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел         | 4 |
| 92                          | Центр, радиус окружности и круга                            | 1 |
| 93-96                       | Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых             | 4 |

|         |                                                      |   |
|---------|------------------------------------------------------|---|
|         | десятков                                             |   |
| 97-101  | Сложение и вычитание двузначных чисел                | 5 |
| 102     | Контроль и учет знаний                               | 1 |
| 103-104 | Числа, полученные при измерении величин двумя мерами | 2 |
| 105-108 | Получение в сумме круглых десятков и числа 100       | 4 |
| 109-113 | Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100   | 5 |
| 114     | Резерв                                               | 1 |
| 115     | Контроль и учет знаний                               | 1 |
| 116-118 | Меры времени – сутки, минута                         | 3 |
| 119-122 | Умножение и деление чисел                            | 4 |
| 123-125 | Деление по содержанию                                | 3 |
| 126-127 | Порядок действий в примерах                          | 2 |
| 128-129 | Резерв                                               | 2 |
| 130     | Контроль и учет знаний                               | 1 |
| 131-136 | Итоговое повторение                                  | 6 |

#### 4 класс

| №п/п                           | Тема                                                        | Кол-во часов |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Первое полугодие – 64 ч</b> |                                                             |              |
| 1-3                            | Нумерация чисел 1–100 (повторение)                          | 3            |
| 4-5                            | Числа, полученные при измерении величин                     | 2            |
| 6-7                            | Мера длины – миллиметр                                      | 2            |
| 8-11                           | Сложение и вычитание без перехода через разряд (все случаи) | 4            |
| 12                             | Контроль и учет знаний                                      | 1            |
| 13-14                          | Меры времени                                                | 2            |
| 15                             | Замкнутые, незамкнутые кривые линии                         | 1            |
| 16                             | Окружность, дуга                                            | 1            |
| 17-18                          | Умножение чисел                                             | 2            |
| 19-21                          | Таблица умножения числа 2                                   | 3            |

|         |                                                        |    |
|---------|--------------------------------------------------------|----|
| 22-23   | Деление чисел                                          | 2  |
| 24-26   | Деление на 2                                           | 3  |
| 27      | Контроль и учет знаний                                 | 1  |
| 28-33   | Сложение с переходом через разряд (устные вычисления)  | 6  |
| 34      | Ломаная линия                                          | 1  |
| 35-40   | Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления) | 6  |
| 41      | Контроль и учет знаний                                 | 1  |
| 42      | Замкнутые, незамкнутые ломаные линии                   | 1  |
| 43-45   | Таблица умножения числа 3                              | 3  |
| 46-48   | Деление на 3                                           | 3  |
| 49-51   | Таблица умножения числа 4                              | 3  |
| 52-54   | Деление на 4                                           | 3  |
| 55      | Длина ломаной линии                                    | 1  |
| 56-58   | Таблица умножения числа 5                              | 3  |
| 59-61   | Деление на 5                                           | 3  |
| 62      | Двойное обозначение времени                            | 1  |
| 63      | Резерв                                                 | 1  |
| 64      | Контроль и учет знаний                                 | 1  |
|         | <b>Второе полугодие – 72 ч</b>                         |    |
| 65-68   | Таблица умножения числа 6                              | 4  |
| 69-71   | Деление на 6                                           | 3  |
| 72      | Прямоугольник                                          | 1  |
| 73-75   | Таблица умножения числа 7                              | 3  |
| 76-78   | Увеличение числа в несколько раз                       | 3  |
| 79-81   | Деление на 7                                           | 3  |
| 82-84   | Уменьшение числа в несколько раз                       | 3  |
| 85      | Контроль и учет знаний                                 | 1  |
| 86      | Квадрат                                                | 1  |
| 87-89   | Таблица умножения числа 8                              | 3  |
| 90-92   | Деление на 8                                           | 3  |
| 93      | Меры времени                                           | 1  |
| 94-96   | Таблица умножения числа 9                              | 3  |
| 97-99   | Деление на 9                                           | 3  |
| 100     | Пересечение фигур                                      | 1  |
| 101     | Умножение 1 и на 1                                     | 1  |
| 102     | Деление на 1                                           | 1  |
| 103     | Контроль и учет знаний                                 | 1  |
| 104-123 | Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)     | 20 |
| 124     | Контроль и учет знаний                                 | 1  |
| 125     | Умножение 0 и на 0                                     | 1  |

|             |                                         |   |
|-------------|-----------------------------------------|---|
| 126         | Деление 0 на число                      | 1 |
| 127         | Взаимное положение геометрических фигур | 1 |
| 128         | Умножение 10 и на 10                    | 1 |
| 129         | Деление на 10                           | 1 |
| 131         | Нахождение неизвестного слагаемого      | 2 |
| 132         | Резерв                                  | 1 |
| 133         | Контроль и учет знаний                  | 1 |
| 134-<br>136 | Итоговое повторение                     | 3 |

***Предметная область: Естествознание.***

**«Мир природы и человека»**

Учебный предмет «Мир природы и человека» располагается в учебном плане в предметной области «Естествознание». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Мир природы и человека»**

Планируемые результаты определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

**Личностные результаты**

- 1) положительное отношение к школе;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 4) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- 5) принятие социальной роли обучающегося;
- 6) развитие чувства доброжелательности;

- 7) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни;
- 8) развитие элементарных представлений об окружающем мире;

### **Предметные результаты Минимальный уровень:**

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

### **Достаточный уровень:**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

### *Содержание учебного предмета «Мир природы и человека»*

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

#### Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

#### Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

#### Неживая природа

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода.* Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее

существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

### Живая природа

#### *Растения*

*Растения культурные.* Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

*Растения комнатные.* Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. *Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

#### *Грибы*

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.

Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

#### *Животные*

*Животные домашние.* Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

*Животные дикие.* Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

#### *Человек*

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием

лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

### Тематическое планирование учебного предмета

#### «Мир природы и человека»

1 дополнительный класс

| №<br>п/п | Тема                                     | Кол-во<br>часов |
|----------|------------------------------------------|-----------------|
| 1        | До свидания, лето!                       | 1               |
| 2        | Летние занятия людей.                    | 1               |
| 3        | Школа: классная комната, режим.          | 1               |
| 4        | Школьные принадлежности.                 | 1               |
| 5        | Сбор урожая. Огород.                     | 1               |
| 6        | Овощи.                                   | 1               |
| 7        | Сбор урожая. Сад.                        | 1               |
| 8        | Фрукты. Ягоды                            | 1               |
| 9        | Живая природа осенью: деревья, растения. | 1               |
| 10       | Осенние занятия людей                    | 1               |
| 11       | Дары леса. Грибы.                        | 1               |

|    |                                                              |   |
|----|--------------------------------------------------------------|---|
| 12 | Съедобные и несъедобные грибы.                               | 1 |
| 13 | Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.   | 1 |
| 14 | Осенний календарь природы.                                   | 1 |
| 15 | Домашние животные: внешний вид.                              | 1 |
| 16 | Домашние животные: питание.                                  | 1 |
| 17 | Домашние птицы: внешний вид.                                 | 1 |
| 18 | Домашние птицы: питание.                                     | 1 |
| 19 | Дикие животные: внешний вид.                                 | 1 |
| 20 | Дикие животные: питание.                                     | 1 |
| 21 | Птицы: внешний вид.                                          | 1 |
| 22 | Птицы: питание.                                              | 1 |
| 23 | Живая природа зимой: деревья, растения.                      | 1 |
| 24 | Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.   | 1 |
| 25 | Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.    | 1 |
| 26 | Зимний календарь природы.                                    | 1 |
| 27 | Мой дом.                                                     | 1 |
| 28 | Мебель в доме.                                               | 1 |
| 29 | Моя семья.                                                   | 1 |
| 30 | Праздники в моей семье.                                      | 1 |
| 31 | Зимние занятия людей.                                        | 1 |
| 32 | Зимние забавы детей.                                         | 1 |
| 33 | Человек: части тела.                                         | 1 |
| 34 | Я и мое тело.                                                | 1 |
| 35 | Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером. | 1 |
| 36 | Предметы личной гигиены.                                     | 1 |
| 37 | Забота о здоровье.                                           | 1 |
| 38 | Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд.   | 1 |
| 39 | Продукты питания.                                            | 1 |
| 40 | Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.                 | 1 |
| 41 | Одежда: мужская, женская.                                    | 1 |
| 42 | Сезонная одежда.                                             | 1 |
| 43 | Обувь.                                                       | 1 |
| 44 | Сезонная обувь.                                              | 1 |
| 45 | Посуда.                                                      | 1 |
| 46 | Столовые приборы.                                            | 1 |
| 47 | Профессии.                                                   | 1 |
| 48 | Профессии членов семьи.                                      | 1 |
| 49 | Транспорт.                                                   | 1 |

|    |                                                              |   |
|----|--------------------------------------------------------------|---|
| 50 | Виды транспорта.                                             | 1 |
| 51 | Комнатные растения.                                          | 1 |
| 52 | Уход за растениями.                                          | 1 |
| 53 | Приметы весны.                                               | 1 |
| 54 | Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.    | 1 |
| 55 | Неживая природа весной: погодные условия, природные явления. | 1 |
| 56 | Весенний календарь природы.                                  | 1 |
| 57 | Весенние занятия людей.                                      | 1 |
| 58 | Труд людей весной.                                           | 1 |
| 59 | Весенние забавы детей.                                       | 1 |
| 60 | Безопасное поведение в игре.                                 | 1 |
| 61 | Правила безопасного поведения на дороге.                     | 1 |
| 62 | Правила безопасного поведения в общественном транспорте.     | 1 |
| 63 | Скоро лето: приметы лета.                                    | 1 |
| 64 | Живая природа летом: деревья, растения.                      | 1 |
| 65 | Неживая природа летом: погодные условия, явления природы.    | 1 |
| 66 | Летний календарь природы                                     | 1 |

1 класс

| №п /п                                      | Тема                                           | Кол-во часов |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|
| <b>Неживая природа (8 ч)</b>               |                                                |              |
| 1-2                                        | Земля и Солнце. Значение Солнца                | 2            |
| 3                                          | Солнце и жизнь растений                        | 1            |
| 4                                          | День и ночь                                    | 1            |
| 5                                          | Небо днем и ночью                              | 1            |
| 6                                          | Сутки                                          | 1            |
| 7                                          | Занятие людей в течение суток                  | 1            |
| 8                                          | Режим дня                                      | 1            |
| <b>Сезонные изменения в природе (18 ч)</b> |                                                |              |
| 9-11                                       | Осень .Признаки осени                          | 3            |
| 12                                         | Занятия и одежда осенью                        | 1            |
| 13                                         | Погода. Календарь природы                      | 1            |
| 14-16                                      | Зима. Признаки зимы                            | 3            |
| 17                                         | Занятия и одежда зимой                         | 1            |
| 18                                         | Погода. Календарь природы                      | 1            |
| 19-21                                      | Весна .Признаки весны. Занятия и одежда весной | 3            |

|                                                       |                                                                                                             |   |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 22                                                    | Погода. Календарь природы                                                                                   | 1 |
| 23-26                                                 | Лето. Признаки лета .Занятия и одежда летом                                                                 | 4 |
| <b>Живая природа (40 ч)</b><br><b>Растения (11 ч)</b> |                                                                                                             |   |
| 27-29                                                 | Растения. Строение и сходство растений. Различия растений                                                   | 3 |
| 30                                                    | Разнообразие цветов                                                                                         | 1 |
| 31-33                                                 | Семена. Плоды растений                                                                                      | 3 |
| 34-36                                                 | Приспособление растений к сезонным изменениям. Уход за растениями .Приспособления растений к условиям жизни | 3 |
| 37                                                    | Растения (обобщающий урок)                                                                                  | 1 |
| <b>Животные (11 ч)</b>                                |                                                                                                             |   |
| 38-39                                                 | Животные. Строение и сходство животных                                                                      | 2 |
| 40-41                                                 | Различие животных                                                                                           | 2 |
| 42                                                    | Детеныши животных                                                                                           | 1 |
| 43-44                                                 | Домашние животные                                                                                           | 2 |
| 45-46                                                 | Дикие животные. Приспособление животных к различным условиям обитания                                       | 2 |
| 47                                                    | Приспособление животных к временам года                                                                     | 1 |
| 48                                                    | Животные (обобщающий урок)                                                                                  | 1 |
| 49-51                                                 | Человек. Части тела человека                                                                                | 3 |
| 52                                                    | Гигиенические навыки                                                                                        | 1 |
| 53-55                                                 | Лицо человека. Глаза                                                                                        | 3 |
| 56-61                                                 | Уши. Нос. Рот                                                                                               | 6 |
| 62-63                                                 | Кожа                                                                                                        | 2 |
| 64-66                                                 | Осанка. Скелет и мышцы человека                                                                             | 3 |

2 класс

| №п/<br>п                                       | Тема                                                                                                 | Кол-во<br>часов |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Сезонные изменения в природе (12 ч)</b>     |                                                                                                      |                 |
| 1                                              | Влияние Солнца на смену времен года                                                                  | 1               |
| 2                                              | Сутки. Долгота дня зимой и летом                                                                     | 1               |
| 3                                              | Занятия семьи в течение суток. Телефоны экстренных служб. Звонок по телефону                         | 1               |
| 4-5                                            | Осень. Растения и животные осенью                                                                    | 2               |
| 6-7                                            | Зима. Растения и животные зимой                                                                      | 2               |
| 8-9                                            | Весна. Растения и животные весной                                                                    | 2               |
| 10-11                                          | Лето. Растения и животные летом. Профилактика укусов насекомых                                       | 2               |
| 12                                             | Занятия людей в разное время года                                                                    | 1               |
| <b>Неживая природа (4 ч)</b>                   |                                                                                                      |                 |
| 13-14                                          | Вода. Температура воды (горячая, холодная). Правила обращения с горячей водой                        | 2               |
| 15-16                                          | Вода в природе. Значение воды                                                                        | 2               |
| <b>Живая природа (18 ч)<br/>Растения (8 ч)</b> |                                                                                                      |                 |
| 17-18                                          | Части растений. Жизнь растений. Растений влаголюбивые и засухоустойчивые; светолюбивые и тенелюбивые | 2               |
| 19                                             | Комнатные растения .Уход за комнатными растениями                                                    | 1               |
| 20-22                                          | Огород. Овощи. Овощи в питании человека. Сад                                                         | 3               |
| 23                                             | Фрукты . Фрукты в питании человека                                                                   | 1               |
| 24                                             | Уход за растениями сада и огорода. Правила безопасного использования садового инструмента            | 1               |
| <b>Животные (5 ч)</b>                          |                                                                                                      |                 |
| 25-26                                          | Дикие и домашние животные. Кошка и рысь. Породы кошек                                                | 2               |
| 27-28                                          | Собака и волк Породы собак. Правила поведения при контакте с домашними животными                     | 2               |
| 29                                             | Рыбы                                                                                                 | 1               |
| <b>Человек (5 ч)</b>                           |                                                                                                      |                 |
| 30-31                                          | Тело человека                                                                                        | 2               |
| 32-34                                          | Органы .Пищеварения. Питание человека. Правила Питания. Профилактика отравлений                      | 3               |

3 класс

| №п/<br>п                    | Тема | Кол-во<br>часов |
|-----------------------------|------|-----------------|
| <b>Сезонные изменения в</b> |      |                 |

| <b>природе (11 ч)</b> |                                                                                                     |   |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1-2                   | Времена года. Осень. Осенние месяцы. Календарь. Растения и животные осенью                          | 2 |
| 3                     | Занятия людей осенью. Изучаем правила дорожного движения                                            | 1 |
| 4-5                   | Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Растения зимой и животные зимой                                 | 2 |
| 6                     | Занятия людей зимой. Правила поведения в зимний период (снежная буря, катание на коньках)           | 1 |
| 7-8                   | Весна. Признаки весны. Весенние Месяцы. Растения и Животные весной. Насекомые                       | 2 |
| 9                     | Признаки лета. Летние месяцы                                                                        | 1 |
| 10-11                 | Растения и животные летом. Занятия людей весной и летом                                             | 2 |
|                       | <b>Неживая природа (4 ч)</b>                                                                        |   |
| 12-13                 | Солнце в разные времена года. Восход и заход солнца. Сон – лучшая профилактика усталости. Календарь | 2 |
| 14-15                 | Воздух. Значение воздуха. Ветер. Направление ветра. Поведение во время урагана. Термометр.          | 2 |
|                       | <b>Живая природа (19 ч)</b><br><b>Растения (7 ч)</b>                                                |   |
| 16-18                 | Сравнение Растений. Части растений: корни, стебли. Части растений: листья, цветы                    | 3 |
| 19-21                 | Растения сада. Лес. Растения леса. Травы. Плоды и семена Лесные ягоды                               | 3 |
| 22                    | Грибы. Съедобные и ядовитые. Профилактика отравлений. Правила поведения в лесу                      | 1 |
|                       | <b>Животные (5 ч)</b>                                                                               |   |
| 23-24                 | Животные. Охрана. Дикие и домашние животные животного мира.                                         | 2 |
| 25                    | Сравнение животных: свинья и кабан, кролик и заяц (по выбору). Правила ухода за домашними животными | 1 |
| 26-27                 | Птицы. Строение птиц. Перелетные, зимующие птицы                                                    | 2 |
|                       | <b>Человек (7 ч)</b>                                                                                |   |
| 28-29                 | Человек. Дыхание человека. Профилактика простудных заболеваний                                      | 2 |
| 30-31                 | Кровь. Сердце.                                                                                      | 2 |

|    |                                                              |   |
|----|--------------------------------------------------------------|---|
| 32 | Пульс Поведение во время болезни. Вызов врача из поликлиники | 1 |
| 33 | Окружающая среда и здоровье человека                         | 1 |
| 34 | Питание человека                                             | 1 |

4класс

| №п/п                                      | Тема                                                                                           | Кол-во часов |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Сезонные изменения в природе (9 ч)</b> |                                                                                                |              |
| 1-2                                       | Влияние .Солнца на смену времен года. Признаки осени. Растения животные осенью                 | 2            |
| 3-5                                       | Признаки зимы. Растения и животные зимой. Труд людей зимой                                     | 3            |
| 6-7                                       | Растения и животные весной. Труд людей осенью и весной.                                        | 2            |
| 8-9                                       | Растения и животные летом. Труд людей летом                                                    | 2            |
| <b>Неживая природа (4 ч)</b>              |                                                                                                |              |
| 10-12                                     | Почва. Состав почвы. Обработка почвы. Правила обращения с садовым инструментом. Песок и глина. | 3            |
| 13                                        | Рельеф. Горы, холмы, равнины, овраги                                                           | 1            |
| <b>Живая природа (21 ч)</b>               |                                                                                                |              |
| <b>Растения (6 ч)</b>                     |                                                                                                |              |
| 14                                        | Растения. Огород.                                                                              | 1            |
| 15                                        | Лес. Ориентировка в лесу.                                                                      | 1            |
| 16-17                                     | Сад. Растения культурные и дикорастущие. Лекарственные растения Красная книга                  | 2            |
| 18-19                                     | Растения полей. Поле в разное время года. Парки                                                | 2            |
| <b>Животные (5 ч)</b>                     |                                                                                                |              |
| 20-21                                     | Домашние животные: лошадь, корова. Свинья, овца. Правила ухода за домашними животными          | 2            |
| 22-23                                     | Птицы. Польза и вред птиц. Водоплавающие птицы. Дикие и домашние птицы                         | 2            |
| 24                                        | Насекомые. Пчела. Насекомые- вредители                                                         | 1            |
| <b>Человек(6ч)</b>                        |                                                                                                |              |
| 25-26                                     | Человек. Мозг Человека. Профилактика травм головного мозга                                     | 2            |
| 27-28                                     | Режим дня. Часы. Профилактика переутомления                                                    | 2            |
| 29-30                                     | Загрязнение воздуха, воды, почвы. Заповедники. Зоопарк (по выбору)                             | 2            |

|       |                                                            |   |
|-------|------------------------------------------------------------|---|
|       | <b>Безопасное поведение (4 ч)</b>                          |   |
| 31-32 | Правила поведения в быту, в школе                          | 2 |
| 33-34 | ПДД. Дорога. Пешеходный переход .Транспорт. Мы – пассажиры | 2 |

## Предметная область «Искусство»

### Музыка

Учебный предмет «Музыка» располагается в учебном плане в предметной области «Искусство». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно- нравственном развитии;
- формирование общего представления и музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### ***К окончанию 1 класса у ученика будет сформирована:***

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Познавательный интерес к новому учебному материалу.
3. Предпосылки к способности оценить результаты своей учебной деятельности.
4. Основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи.
5. Знание моральных норм на бытовом уровне.
6. Этические чувства — стыда, вины, совести.

7. Понятие - здоровый образ жизни.
8. Элементарные основы экологической культуры.
9. Эстетические чувства на основе знакомства с произведениями детской художественной культуры.

### **Основные требования к уровням овладения предметными результатами**

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Предметные результаты** по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

#### **Минимальный уровень:**

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

#### **Достаточный уровень:**

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;

- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песней
- различение по характеру звучания колыбельную, марш, танец

### **Личностные результаты**

- формирование образа себя, осознание себя как ученика
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

### Содержание учебного предмета «Музыка»

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

#### Восприятие музыки

*Репертуар для слушания:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### *Слушание музыки:*

—овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

### Хоровое пение.

*Песенный репертуар:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

### Навык пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы;

отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

—пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

—развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

—активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

—развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

—развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

—дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

—развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

—формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

—развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темпы, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2*.
- получение эстетического наслаждения от собственного пения. Элементы музыкальной грамоты

#### *Содержание:*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

#### Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

*Репертуар для исполнения:* фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

*Жанровое разнообразие:* марш, полька, вальс

#### *Содержание:*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

#### Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

##### 1дополнительный класс

| №п/п | Тема, тип и вид урока                         | Кол-во часов |
|------|-----------------------------------------------|--------------|
| 1    | «И муза вечная со мной!» Изучение и первичное | 2            |

|     |                                                                                         |   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     | закрепление новых знаний; урок-путешествие                                              |   |
| 2   | «Три кита» в музыке.<br>Изучение и закрепление новых знаний; урок-игра                  | 2 |
| 3   | Марш.<br>Закрепление знаний, выработка умений и навыков;<br>урок-игра                   | 2 |
| 4   | Танец. Виды танца.<br>Изучение и закрепление новых знаний; урок-игра                    | 2 |
| 5   | Песня. Изучение нового материала; урок-экскурсия                                        | 2 |
| 6   | Душа музыки – мелодия. Обобщение и систематизация знаний; урок-игра                     | 2 |
| 7,8 | Музыка осени. Изучение нового материала;<br>Экскурсия в парк                            | 4 |
| 9   | Урок-концерт. Обобщение и систематизация знаний;                                        | 2 |
| 10  | Изобразительность в музыке<br>Сообщение и усвоение новых знаний; урок-экскурсия         | 2 |
| 11  | Движение в музыке.<br>Сообщение и усвоение новых знаний; урок-игра                      | 2 |
| 12  | Что изображает музыка? Сообщение и усвоение новых знаний, урок-загадка.                 | 2 |
| 13  | Изобразительность в природе. Обобщение и систематизация знаний;                         | 2 |
| 14  | Изобразительность в деятельности людей.<br>Сообщение и усвоение новых знаний; урок-игра | 2 |
| 15  | Изобразительность в жизни людей. Обобщение и систематизация знаний, урок –путешествие   | 2 |
| 6   | Картины природы в музыке. Обобщение и закрепление изученного материала; урок-экскурсия  | 2 |

|    |                                                                                                               |   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 17 | Урок-игра. Обобщение повторение изученного материала                                                          | 2 |
| 18 | О чём говорит музыка<br>Изучение и закрепление новых знаний; урок-игра                                        | 2 |
| 19 | Что выражает музыка<br>Обобщение и систематизация знаний; урок-игра                                           | 2 |
| 20 | Как музыка выражает черты характера. Изучение нового материала; урок - сказка                                 | 2 |
| 21 | Чувства и переживания.<br>Закрепление нового материала; урок-игра                                             | 2 |
| 22 | Что музыка изображает? Изучение нового материала; урок-игра                                                   | 2 |
| 23 | Что музыка выражает.<br>Обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие                                   | 2 |
| 24 | Единство изобразительности и выразительности.<br>Обобщение и систематизация знаний; урок-игра                 | 2 |
| 25 | Картины природы в музыке. Закрепление изученного материала; урок-экскурсия                                    | 2 |
| 26 | Обобщение. Повторение изученного материала; урок-игра                                                         | 2 |
| 27 | Музыкальная речь. Темп.<br>Изучение и закрепление новых знаний; урок –игра                                    | 2 |
| 28 | Средства музыкальной выразительности.<br>Изучение нового материала; урок-игра                                 | 2 |
| 29 | Ритм в музыке - это ритм жизни. Значение, рефлексия и оценивание способа действия; урок-игра.                 | 2 |
| 30 | Душа музыки -мелодия. Обобщение и систематизация знаний; урок-игра                                            | 2 |
| 31 | Тембр – выразительное средство в музыке. Изучение и закрепление новых знаний; урок-сказка.                    | 2 |
| 32 | Симфоническая сказка «Петя и волк». Оркестр. Обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие в филармонию | 2 |

|    |                                   |    |
|----|-----------------------------------|----|
| 33 | Обобщение материала; урок-концерт | 2  |
|    | ИТОГО                             | 66 |

# 1 класс

| №<br>п/п | Раздел                                         | Количе<br>ство часов |
|----------|------------------------------------------------|----------------------|
| 1        | Музыка в жизни человека. Повторение.           | 8 часов              |
| 2        | Основные закономерности музыкального искусства | 7 часов              |
| 3        | Основные закономерности музыкального искусства | 10<br>часов          |
| 4        | Музыкальная картина мира                       | 8 часов              |
|          |                                                | 33 часа              |

# 2 класс

| №п/п | Тема                                                       | Кол-во<br>часов |
|------|------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1    | Мелодия                                                    | 1               |
| 2    | Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.                        | 1               |
| 3    | Гимн России.                                               | 1               |
| 4    | Музыкальные инструменты.                                   | 1               |
| 5    | Природа и музыка. Прогулка.                                | 1               |
| 6    | Танцы, танцы, танцы.                                       | 1               |
| 7    | Эти разные марши. Звучащие картины.                        | 1               |
| 8    | Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.                        | 1               |
| 9    | Обобщающий урок                                            | 1               |
| 10   | Великий колокольный звон. Звучащие картины.                | 1               |
| 11   | Святые земли русской. Князь А.Невский. Сергей Радонежский. | 1               |
| 12   | Молитва.                                                   | 1               |
| 13   | С Рождеством Христовым!                                    | 1               |

|    |                                                                                |    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|----|
| 14 | Обобщающий урок                                                                | 1  |
| 15 | Русские народные инструменты Плясовые наигрыши.<br>Разыграй песню.             | 1  |
| 16 | Музыка в народном стиле. Сочини песенку.                                       | 1  |
| 17 | Проводы зимы.                                                                  | 1  |
| 18 | Встреча весны.                                                                 | 1  |
| 19 | Детский музыкальный театр.                                                     | 1  |
| 20 | Сказка будет впереди. Балет С.Прокофьева «Золушка».                            | 1  |
| 21 | Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.                              | 1  |
| 22 | Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.                                      | 1  |
| 23 | Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал.                                       | 1  |
| 24 | Симфоническая сказка С.Прокофьева «Петя и волк»                                | 1  |
| 25 | Обобщающий урок.                                                               | 1  |
| 26 | Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.                                  | 1  |
| 27 | «Звучит нестареющий Моцарт».                                                   | 1  |
| 28 | Симфония № 40. Увертюра.                                                       | 1  |
| 29 | Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах. | 1  |
| 30 | Все в движении. Попутная песня.                                                | 1  |
| 31 | Музыка учит людей понимать друг друга.                                         | 1  |
| 32 | Два лада. Легенда. Природа и музыка.                                           | 1  |
| 33 | Печаль моя светла.                                                             | 1  |
| 34 | Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?                                   | 1  |
|    |                                                                                | 34 |

3 класс

| №п/п | Тема                               | Кол-во часов |
|------|------------------------------------|--------------|
| 1    | Мелодия – душа музыки              | 1            |
| 2    | Природа и музыка. Звучащие картины | 1            |

|    |                                                                                                 |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 3  | Виват, Россия! Наша слава – Русская держава.                                                    | 1 |
| 4  | Кантата «Александр Невский»                                                                     | 1 |
| 5  | Опера «Иван Сусанин» Да будет вовеки веков сильна...                                            | 1 |
| 6  | Утро                                                                                            | 1 |
| 7  | Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.                                           | 1 |
| 8  | В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер                                                   | 1 |
| 9  | Обобщающий урок                                                                                 | 1 |
| 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!                                                       | 1 |
| 11 | Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!                           | 1 |
| 12 | Вербное воскресенье. Вербочки.                                                                  | 1 |
| 13 | Святые земли Русской: княгиня Ольга, князь Владимир. Величание князю Владимиру и княгине Ольге. | 1 |
| 14 | Настрою гусли на старинный лад....                                                              | 1 |
| 15 | Былина о Садко и морском царе. Звучащие картины.                                                | 1 |
| 16 | Прощание с Масленицей.                                                                          | 1 |
| 17 | Обобщающий урок                                                                                 | 1 |
| 18 | Опера «Руслан и Людмила» Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра                              | 1 |
| 19 | Опера «Орфей и Эвридика».                                                                       | 1 |
| 20 | Опера «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова.                                                        | 1 |
| 21 | Волшебное дитя природы..., Полна чудес могучая природа..., В заповедном лесу..                  | 1 |
| 22 | «Океан – море синее» вступление к опере «Садко». Балет «Спящая красавица».                      | 1 |
| 23 | В современных ритмах.                                                                           | 1 |
| 24 | Музыкальное состязание.                                                                         | 1 |
| 25 | Музыкальные инструменты –флейта, скрипка.                                                       | 1 |
| 26 | Звучащие картины. Музыкальные инструменты.                                                      | 1 |
| 27 | Сюита Э.Грига «Пер Гюнт» из музыки к драме Г.Ибсена.                                            | 1 |
| 28 | «Героическая» Призыв к мужеству. Мир Бетховена                                                  | 1 |
| 29 | Обобщающий урок                                                                                 | 1 |
| 30 | Чудо-музыка. Острый ритм-джаза, звуки.                                                          | 1 |
| 31 | Люблю я грусть твоих просторов... Мир С.Прокофьева                                              | 1 |

|    |                                                          |    |
|----|----------------------------------------------------------|----|
| 32 | Певцы родной природы.                                    | 1  |
| 33 | Прославим радость на земле... Радость к солнцу нас зовет | 1  |
| 34 | Обобщающий урок                                          | 1  |
|    |                                                          | 34 |

4класс

| №п/п | Тема                                                                                 | Кол-во часов |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1    | Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...» | 1            |
| 2    | Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»        | 1            |
| 3    | Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!                        | 1            |
| 4    | Святые земли Русской. Илья Муромец. Былинный напев                                   | 1            |
| 5    | Праздников праздник, торжество из торжеств.                                          | 1            |
| 6    | Родной обычай старины.                                                               | 1            |
| 7    | Обобщающий урок                                                                      | 1            |
| 8    | Приют спокойствия, трудов и вдохновения..                                            | 1            |
| 9    | Что за прелесть эти сказки!                                                          | 1            |
| 10   | Ярмарочное гулянье.                                                                  | 1            |
| 11   | Святогорский монастырь.                                                              | 1            |
| 12   | Обобщающий урок                                                                      | 1            |
| 13   | Зимнее утро. Зимний вечер.                                                           | 1            |
| 14   | Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.                          | 1            |
| 15   | Оркестр русских народных инструментов.                                               | 1            |
| 16   | Обобщающий урок                                                                      | 1            |
| 17   | Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.                                    | 1            |
| 18   | Старый замок. Счастье в сирени живет...                                              | 1            |
| 19   | «Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Танцы, танцы, танцы.                            | 1            |
| 20   | «Патетическая» соната. Годы странствий.                                              | 1            |
| 21   | Царит гармония оркестра.                                                             | 1            |
| 22   | Опера «Иван Сусанин».                                                                | 1            |
| 23   | За Русь мы все стеной стоим...                                                       | 1            |

|    |                                                  |    |
|----|--------------------------------------------------|----|
| 24 | Исходила младёшенька.                            | 1  |
| 25 | Русский восток. Сезам, откройся!                 | 1  |
| 26 | Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.     | 1  |
| 27 | Обобщающий урок                                  | 1  |
| 28 | Прелюдия Исповедь души.                          | 1  |
| 29 | Мастерство исполнителя.                          | 1  |
| 30 | В интонации скрыт человек.                       | 1  |
| 31 | Музыкальные инструменты.                         | 1  |
| 32 | Музыкальный сказочник                            | 1  |
| 33 | Рассвет на Москве-реке.                          | 1  |
| 34 | Обобщающий урок по теме «Мастерство исполнителя» | 1  |
|    |                                                  | 34 |

### ***Рисование***

Учебный предмет «Рисование» располагается в учебном плане в предметной области «Искусство». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах - 2 часа в неделю (66 часов), в 1 классе – 1 час в неделю (33 часа) из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Рисование»

#### **Основные требования к уровням овладения предметными результатами Минимальный уровень:**

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать листбумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

#### **Достаточный уровень:**

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;  
развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

### *Содержание учебного предмета «Рисование»*

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии

зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам.
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;
- обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию).
- формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению.
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;

- совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

### Подготовительный период обучения

*Организация рабочего места:* правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

*Обучение приемам работы с подвижной аппликацией* с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

складывание целого изображения из его частей;

составление по образцу композиции из нескольких объектов;

совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

*Различение формы предметов и геометрических фигур* при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

*Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур* (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

*Ориентировка на плоскости листа бумаги:* нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

*Развитие мелкой моторики руки:* правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

*Обучение приемам работы в рисовании.*

### Приемы рисования карандашом:

-рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура

(круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

-рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

-штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

— *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

— *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр. *Развитие речи* учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.). Обучение

композиционной деятельности

*Понятие «композиция».* Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе больше, дальше - меньше, загораживания.

-Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

- Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

- Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

*Понятие «форма».* Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

*Понятия «орнамент» и «узор».* Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

*Понятие «цвет».* Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусств. Беседы об изобразительном искусстве: Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Возможности использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Народное и декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.

Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А.Саврасов,

В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К.Юон, М. Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Скульпторы создали произведения скульптуры: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Какие материалы используют художники-декораторы. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

### Тематическое планирование учебного предмета «Рисование»

1 дополнительный класс

| №<br>п/п | Раздел, тема                                                                                     | Кол-во<br>часов |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1        | Диагностика                                                                                      | 1               |
| 2        | «Весёлые краски» Вводный урок                                                                    | 1               |
| 3        | « Красивые листочки» Рисование способом техники печатания                                        | 1               |
| 4        | «Дождик». Рисование прямых линий ватными палочками                                               | 1               |
| 5        | « Ветерок, подуй слегка!». Рисование хаотичных линий кисточкой                                   | 1               |
| 6        | «Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и красок                                  | 1               |
| 7        | «Зелёный огурец». Рисование овощей с помощью шаблона акварель                                    | 1               |
| 8        | «Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка) | 1               |
| 9        | «Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).     | 1               |
| 10       | Картинки на песке. Отпечатки ладошек на влажном песке.                                           | 1               |
| 11       | «Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном                                | 1               |
| 12       | «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем.                 | 1               |
| 13       | «Падают, падают листья...»<br>Коллективная композиция. Рисование пальчиками                      | 1               |
| 14       | « Листочки танцуют»                                                                              | 1               |

|    |                                                                                                                                                           |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 15 | «Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью.                                                                                    | 1 |
| 16 | «Ходит Васька -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге.                                                                              | 1 |
| 17 | «Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов                                                                                                 | 1 |
| 18 | «Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев                                                                                                               | 1 |
| 19 | «Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью.                                                                                                                | 1 |
| 20 | « Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами                                                                                            | 1 |
| 21 | "Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом                                                                                           | 1 |
| 22 | «Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).                                                                                 | 1 |
| 23 | «Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева                                                                                      | 1 |
| 24 | «Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.                                                      | 1 |
| 25 | Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).                                                   | 1 |
| 26 | « Белый снежок порхает, кружится» рисование ватными палочками                                                                                             | 1 |
| 27 | «Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.                                                                                  | 1 |
| 28 | «Красивый столик»                                                                                                                                         | 1 |
| 29 | «Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком)Разноцветными красками зажигать огоньки. | 1 |
| 30 | "Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги правильно держа его                   | 1 |
| 31 | «Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы.                                                                                            | 1 |
| 32 | «Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.                                                                                                     | 1 |
| 33 | Обводка по шаблону человечка: части тела.                                                                                                                 | 1 |
| 34 | Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.                                                                                               | 1 |
| 35 | «Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и                                                                                                      | 1 |

|    |                                                                                         |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    | вертикальные линии.                                                                     |   |
| 36 | Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).      | 1 |
| 37 | «Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем.                           | 1 |
| 3  | «Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами»                                    | 1 |
| 39 | «Украсим платочек»                                                                      | 1 |
| 40 | «Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону.                                            | 1 |
| 41 | «Сосульки капаят».                                                                      | 1 |
| 42 | «Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.                                | 1 |
| 43 | «Тарелочки»                                                                             | 1 |
| 44 | Техникой печатания печатками из картофеля;                                              | 1 |
| 45 | «Чайник» Рисование кистью по шаблону.                                                   | 1 |
| 46 | «Полотенца» Рисование прямых линий кистью                                               | 1 |
| 47 | «Цветы маме» Прием рисования пальчиками.                                                | 1 |
| 48 | Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»  | 1 |
| 49 | Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)                                     | 1 |
| 50 | «Машина едет по дороге»                                                                 | 1 |
| 51 | Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии.                           | 1 |
| 52 | «Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура | 1 |
| 53 | Кубики большие и маленькие. Штриховки                                                   | 1 |
| 54 | «Сосульки капаят». Рисование красками                                                   | 1 |
| 55 | «Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками                   | 1 |
| 56 | «Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками.                                  | 1 |
| 57 | «Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу.                                  | 1 |
| 58 | «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты»<br>Рисование пальчиками.                   | 1 |
| 59 | «Травка зеленеет»,<br>рисование в технике печатанья ладошкой.                           | 1 |
| 60 | «Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло»                                         | 1 |
| 61 | «Разноцветные шарики»<br>Рисование предметов круглой формы красками                     | 1 |
| 62 | «Светофор» Рисование кругов по шаблону.                                                 | 1 |

|    |                                                                    |   |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|
| 63 | «Праздничный салют». Прием кистевого письма.                       | 1 |
| 64 | «Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).                        | 1 |
| 65 | «Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом | 1 |
| 66 | Диагностика                                                        | 1 |

### 1 класс

| №п/п                                                      | Тема                                                                                                                | Кол-во часов |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>В мире волшебных линий (9ч)</b>                        |                                                                                                                     |              |
| 1                                                         | Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация.                                                 | 1            |
| 2                                                         | Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование.                                                                  | 1            |
| 3                                                         | Фрукты, овощи разного цвета. Рисование.                                                                             | 1            |
| 4                                                         | Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование.                                                                  | 1            |
| 5                                                         | Линия. Точка . Пятно. Рисование.                                                                                    | 1            |
| 6-7                                                       | Изображаем лист сирени . Рисование.<br>Лепим лист сирени                                                            | 2            |
| 8-9                                                       | Лепим. Матрешка Рисуем куклу-неваляшку.                                                                             | 2            |
| <b>От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке (7ч)</b> |                                                                                                                     |              |
| 10-11                                                     | Деревянный дом в деревне. Лепка.<br>Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация.                                  | 2            |
| 12                                                        | Аппликация «Рыбки в аквариуме»                                                                                      | 1            |
| 13-14                                                     | Зима . Снеговик Праздник Новый год. Лепка.<br>Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование.<br>Аппликация | 2            |
| 15                                                        | Лепим человека из пластилина. Голова Лицо человека.                                                                 | 1            |
| 16                                                        | Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку.<br>Слепи и нарисуй                                              | 1            |
| <b>От замысла к воплощению (9ч)</b>                       |                                                                                                                     |              |
| 17                                                        | Рассматривание картин художников                                                                                    | 1            |
| 18                                                        | Пирамидка. Рыбка. Аппликация                                                                                        | 1            |

|                                                 |                                                                                                      |   |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 19                                              | Ваза с цветами . Аппликация                                                                          | 1 |
| 20                                              | Колобок . Нарисуй картинку.                                                                          | 1 |
| 21-<br>23                                       | Дома в городе. Аппликаци.<br>Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка Многоэтажный дом.<br>Аппликация | 3 |
| 24-<br>25                                       | Весна пришла . Яркое солнце. Составить рассказ.<br>Весна . Почки на деревьях . Рисование.            | 2 |
| <b>Замысел плюс опыт равно творчество (8ч.)</b> |                                                                                                      |   |
| 26                                              | Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик.<br>Рисование                              | 1 |
| 27                                              | Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование.                                                          | 1 |
| 28                                              | Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы.<br>Аппликация                                     | 1 |
| 29                                              | Весна . Праздник . Хоровод. Сделай аппликацию. Дорисуй ее.                                           | 1 |
| 30                                              | Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом.<br>Рисование.                                         | 1 |
| 31                                              | Грибы. Грибы на пеньке Аппликация                                                                    | 1 |
| 32-<br>33                                       | Придумай свой рисунок                                                                                | 2 |

2 класс

| №п/п                                                                                                                         | Тема                                                                                                                          | Кол-во часов |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Блок1. Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень Блок2. Что нужно знать о цвете и изображении в картине (9ч)</b> |                                                                                                                               |              |
| 1                                                                                                                            | Вспомним лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка                                                                             | 1            |
| 2-3                                                                                                                          | Рисунок. Съедобные грибы. Лепка. Корзина с разными съедобными грибами                                                         | 2            |
| 4                                                                                                                            | Беседа о художниках и их картинах                                                                                             | 1            |
| 5                                                                                                                            | Фон темный, светлый. Рисунок зайца                                                                                            | 1            |
| 6-7                                                                                                                          | Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева.<br>Рабочее место для рисования красками – акварель.<br>Рисование фона. Небо | 2            |
| 8                                                                                                                            | Главные и составные цвета. Рисунок. Туча                                                                                      | 1            |

|                                                                                                                                                  |                                                                                                       |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 9                                                                                                                                                | Рисунок «Фрукты на столе»                                                                             | 1 |
| <b>Блок 3. «Человек. Как ты его видишь? Фигура человека в движении»</b>                                                                          |                                                                                                       |   |
| <b>Блок 4 «Наступила красавица-зима. Зимние игры в праздники» (7ч)</b>                                                                           |                                                                                                       |   |
| 10                                                                                                                                               | Рисование фигуры человека по шаблону                                                                  | 1 |
| 11                                                                                                                                               | Беседа о художниках и их картинах. Лепка человека                                                     | 1 |
| 12                                                                                                                                               | Рисунок «Мама в новом платье»                                                                         | 1 |
| 13                                                                                                                                               | Лепка Снеговик. Рисунок «Снеговики во дворе»                                                          | 1 |
| 14                                                                                                                                               | Панорама «В лесу зимой» Работа с бумагой и ножницами<br>Аппликация и рисунок                          | 1 |
| 15                                                                                                                                               | Рисунок Петрушка                                                                                      | 1 |
| 16                                                                                                                                               | Аппликация. «Хоровод»                                                                                 | 1 |
|                                                                                                                                                  | Блок 5. «Любимые домашние животные. Какие они?»<br>Блок 6. «Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?» |   |
| <b>Блок 7. «Птицы в природе и в изображении, в лепке и в аппликации» Блок 8. Форма разных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай» (10ч)</b> |                                                                                                       |   |
| 17-18                                                                                                                                            | Разные породы собак. Лепка «Собака». Рисунок собаки                                                   | 2 |
| 19-20                                                                                                                                            | Разные породы кошек. Лепка «Кошка»<br>Рисунок «Кошка»                                                 | 2 |
| 21                                                                                                                                               | Аппликация «Мишка»                                                                                    | 1 |
| 22                                                                                                                                               | Дымковская игрушка Лепим «Барыню»                                                                     | 1 |
| 23-24                                                                                                                                            | Рисунок «Птичка-зарянка»<br>Аппликация «Скворечник на березе»                                         | 2 |
| 25-26                                                                                                                                            | Аппликация «Ваза». Рисунок «Ваза»                                                                     | 2 |
| <b>Блок 9. «Красивые и разные цветы»</b>                                                                                                         |                                                                                                       |   |
| <b>Блок 10 «Праздник 1 мая и 9мая. Открытки к праздникам весны»(8ч)</b>                                                                          |                                                                                                       |   |
| 27                                                                                                                                               | Поговорим о цветах Цветы в работах известных художников                                               | 1 |
| 28-29                                                                                                                                            | Рисунок «Подснежник». Аппликация «Подснежник»                                                         | 2 |
| 30-31                                                                                                                                            | Рисунок «Ваза с цветами». Аппликация «Ваза с цветами».                                                | 2 |
| 32                                                                                                                                               | Рисунок «Кактус»                                                                                      | 1 |
| 33                                                                                                                                               | Открытки к праздникам весны Рисунок «Открытка к                                                       | 1 |

|    |                                      |   |
|----|--------------------------------------|---|
|    | празднику»                           |   |
| 34 | Рисунок по описанию «В парке весной» | 1 |

### 3 класс

| №п/п  | Тема                                                                                                                                                            | Кол-во часов |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1     | Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения. Беседа на заданную тему                                                                 | 1            |
| 2     | Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование                                                                                                               | 1            |
| 3     | Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование                                                                                                           | 1            |
| 4-6   | Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование.<br>Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки.<br>Разные способы изображения бабочек | 3            |
| 7     | Одежда ярких и нежных цветов. Рисование                                                                                                                         | 1            |
| 8     | Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна                                                                                                        | 1            |
| 9     | Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок                                                   | 1            |
| 10    | Чего не хватает. Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание.                                                                                          | 1            |
| 11-12 | Зимние игры детей. Лепка из пластилина.<br>Рисование выполненной лепки                                                                                          | 2            |
| 13    | Дети лепят снеговика. Рисунок                                                                                                                                   | 1            |
| 14    | Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью                                                                                                | 1            |
| 15    | Рисование угольком. Зима                                                                                                                                        | 1            |
| 16-17 | Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки.<br>Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок                                               | 2            |
| 18    | Натюрморт: кружка, яблоко, груша                                                                                                                                | 1            |

|       |                                                                                                             |   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 19    | Деревья в лесу, домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию                                 | 1 |
| 20    | Элементы Косовской росписи. Рисование                                                                       | 1 |
| 21    | Сосуды: ваза, кувшин, тарелка                                                                               | 1 |
| 22    | Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование                                          | 1 |
| 23-25 | Сказочная птица. Рисование.<br>Встречай птиц, вешай скворечники! Лепка, рисунок                             | 3 |
| 26    | Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование                                        | 1 |
| 27-28 | Беседа на тему «Красота вокруг нас . Посуда. Рисование элементов узора. Украшение изображений посуды узором | 2 |
| 29    | Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц                                                                 | 1 |
| 30    | Беседа на заданную тему «Городецкая роспись»                                                                | 1 |
| 31    | Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью                                      | 1 |
| 32    | Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему. Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация»                | 1 |
| 33    | Эпизод из сказки «Колобок» .                                                                                | 1 |
| 34    | Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами «Летом за грибами!». Лепка. Рисование                          | 1 |

#### 4 класс

| №п/п | Тема                                                                                                       | Кол-во часов |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1    | Грибная поляна в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием.                          | 1            |
| 2    | Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах. | 1            |
| 3    | Нарисуй предмет похоже , как его видишь? Рисование с натуры по памяти. Невалюшка.                          | 1            |

|       |                                                                                                                                                                                                                       |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 4-7   | <p>Листья осенью. Рисование.</p> <p>Веточка с листьями, освещенная солнцем. Рисование.</p> <p>Веточка с листьями в тени. Рисование.</p> <p>Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием.</p>       | 4 |
| 8     | Рассматривание картин художников                                                                                                                                                                                      | 1 |
| 9     | Нарисуй деревья, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование                                                                                                                              | 1 |
| 10    | Нарисуй домики, которые расположены от тебя так же: близко, подальше, далеко                                                                                                                                          | 1 |
| 11    | Нарисуй картину- пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее.                                                                                                 | 1 |
| 12    | Нарисуй то, что стоит на столе. Нарисуй похоже. Это натюрморт.                                                                                                                                                        | 1 |
| 13-16 | <p>Беседа о творчестве художников. Портрет человека.</p> <p>Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотрите натуру. Дорисуйте картинку. Портрет моей подруги. Лепка. Рисование Нарисуй свой автопортрет</p> | 4 |
| 17    | Создание открытки. Раскрась открытку. Напиши поздравление.                                                                                                                                                            | 1 |
| 18    | Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину.                                                                                                                                                                         | 1 |
| 19    | Нарисуй шлем , щит, копье. Или самого богатыря. Рисование.                                                                                                                                                            | 1 |
| 20    | Доброе, злое в сказках. Покажи это в рисунках                                                                                                                                                                         | 1 |
| 21    | Школьные соревнования в беге. Лепка. Рисунок.                                                                                                                                                                         | 1 |
| 22-24 | Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море. Нарисуй море. Рисование. Беседа. Художники и скульпторы.                                                                                           | 3 |
| 25-26 | Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуй. Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.                                                                                                                                   | 2 |
| 27-28 | Насекомые . Стрекоза. Лепка. Рисование                                                                                                                                                                                | 2 |
| 29-30 | Беседа. Народное искусство. Гжель. Украшать                                                                                                                                                                           | 2 |

|       |                                                                                 |   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|---|
|       | изображение росписью. Роспись вазы.                                             |   |
| 31-32 | Беседа. Улица города. Люди на улицах города. Рисунок по описанию. Улица города. | 2 |
| 33    | Беседа. Цвета. Краски лета. Цвета лета.                                         | 1 |
| 34    | Нарисуй венок из цветов и колосьев.                                             | 1 |

#### 4. Предметная область: Физическая культура

##### Физическая культура (адаптивная)

Учебный предмет «Физическая культура» располагается в учебном плане в предметной области «Физическая культура». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 3 часа в неделю (99 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 3 ч в неделю (102 часа), 34 учебные недели.

##### Планируемые результаты освоения учебного предмета

##### «Физическая культура»

**Предметные результаты** АООП по физической культуре включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

##### Минимальный уровень:

- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- принимают активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;
- узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися начальными навыками адаптации в окружающем мире, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение физического и психического здоровья, социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

#### Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные,

воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно, и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Каждому из направлений соответствует ряд учебных задач, которые выстроены в определенной последовательности и решаются на протяжении всех лет обучения.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

### Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

### Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

- Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;
- упражнения для расслабления мышц; упражнения для мышц шеи;
- упражнения для укрепления мышц спины и живота; упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; упражнения для мышц ног;
- упражнения на дыхание;
- упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев; упражнения для формирования правильной осанки; упражнения для укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

- с гимнастическими палками; с флажками;
- с малыми обручами; с малыми мячами;
- с большим мячом;
- с набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание;
- упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений;
- переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал. Ходьба. Бег. Прыжки. Метание.

## Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.

Спуски, повороты, торможение.

## Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. *Подвижные игры:*

Коррекционные игры; Игры с бегом;

Игры с прыжками; Игры с лазанием;

Игры с метанием и ловлей мяча;

Игры с построениями и перестроениями;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений; Игры с бросанием, ловлей, метанием.

## Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»

### 1 дополнительный класс

| № урока | Тема урока                                                         | Кол-во часов |
|---------|--------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1       | Техника безопасности и правила поведения на уроках                 | 4            |
| 2       | Бег в медленном и быстром темпе. Бег в заданном направлении.       | 4            |
| 3       | Поскоки на месте, на двух ногах, прыжки, слегка продвигаясь вперед | 3            |
| 4       | Прыжки в длину с места                                             | 4            |
| 5       | Перепрыгивание через препятствия                                   | 3            |

|    |                                                                                       |   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 6  | Бросание мяча, ловля мяча                                                             | 4 |
| 7  | Упражнения с набивными мячами                                                         | 3 |
| 8  | Метание малого мяча в цель                                                            | 4 |
| 9  | Прокатывание мяча двумя руками друг другу                                             | 3 |
| 10 | Развитие ориентации в пространстве                                                    | 3 |
| 11 | Развитие ловкости                                                                     | 4 |
| 12 | Развитие координации                                                                  | 3 |
| 13 | Подскоки на мячах- фитболах                                                           | 5 |
| 14 | Прыжки с продвижением вперед                                                          | 2 |
| 15 | Коррекционные игры                                                                    | 8 |
| 16 | Развитие скоростно-силовой выносливости                                               | 4 |
| 17 | Игровые упражнения на мячах фитболах                                                  | 4 |
| 18 | Игры с элементами общеразвивающих упражнений                                          | 6 |
| 19 | Упражнения в построении парами, по одному, в ряд и в колонну друг за другом           | 3 |
| 20 | Перелазание через мягкие модули                                                       | 2 |
| 21 | Ходьба стайкой за учителем, держась за руки: в заданном направлении, между предметами | 2 |
| 22 | Упражнения в перешагивании и перепрыгивании различных предметов                       | 4 |
| 23 | Упражнения на гимнастических матах для укрепления мышц туловища и ног.                | 2 |
| 24 | Упражнения в ползание на животе, четвереньках по прямой, под дугой                    | 2 |
| 25 | Упражнения в лазанье по шведской стенке                                               | 3 |
| 26 | Правильный захват различных предметов для выполнения метаний одной и двумя руками.    | 2 |
| 27 | Метание малого мяча с места в стенку правой и левой рукой.                            | 2 |
| 28 | Коррекционные игры с метанием                                                         | 2 |
| 29 | Прыжки с ноги на ногу - 10м.                                                          | 1 |
| 30 | Развитие силы                                                                         | 3 |

1 класс

|                                                              |                  |
|--------------------------------------------------------------|------------------|
| Тема раздела                                                 | <b>1 класс</b>   |
| <b>1. Знания о физической культуре</b>                       | <b>7</b>         |
| <b>2. Физическое совершенствование</b>                       | <b>92</b>        |
| <i><b>2.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></i> | <i><b>15</b></i> |
| <i><b>2.2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b></i>    | <i><b>68</b></i> |
| 2.2.1. Гимнастика с элементами акробатики                    | 17               |
| 2.2.2. Легкая атлетика                                       | 18               |
| 2.2.3. Лыжные гонки                                          | 12               |
| 2.2.4. Подвижные игры                                        | 21               |
| <b>3. Самостоятельные занятия</b>                            | <b>9</b>         |
| <b>ВСЕГО</b>                                                 | <b>99</b>        |

**2 класс**

|                                                              |                  |
|--------------------------------------------------------------|------------------|
| Тема раздела                                                 | <b>2 класс</b>   |
| <b>1. Знания о физической культуре</b>                       | <b>7</b>         |
| <b>2. Физическое совершенствование</b>                       | <b>95</b>        |
| <i><b>2.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></i> | <i><b>15</b></i> |
| <i><b>2.2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b></i>    | <i><b>71</b></i> |
| 2.2.1. Гимнастика с элементами акробатики                    | 18               |
| 2.2.2. Легкая атлетика                                       | 16               |
| 2.2.3. Лыжные гонки                                          | 15               |
| 2.2.4. Подвижные игры                                        | 22               |
| <b>3. Самостоятельные занятия</b>                            | <b>9</b>         |
| <b>Итого</b>                                                 | <b>102</b>       |

**3 класс**

|                                        |                |
|----------------------------------------|----------------|
| Тема раздела                           | <b>3 класс</b> |
| <b>1. Знания о физической культуре</b> | <b>6</b>       |
| <b>2. Физическое совершенствование</b> | <b>84</b>      |

|                                                       |            |
|-------------------------------------------------------|------------|
| <b>2.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> | <b>18</b>  |
| <b>2.2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    | <b>66</b>  |
| 2.2.1. Гимнастика с элементами акробатики             | 18         |
| 2.2.2. Легкая атлетика                                | 14         |
| 2.2.3. Лыжные гонки                                   | 12         |
| 2.2.4. Подвижные игры                                 | 22         |
| <b>3. Самостоятельные занятия</b>                     | <b>12</b>  |
| <b>ВСЕГО</b>                                          | <b>102</b> |

4 класс

|                                                       |                |
|-------------------------------------------------------|----------------|
| Тема раздела                                          | <b>4 класс</b> |
| <b>1. Знания о физической культуре</b>                | <b>10</b>      |
| <b>2. Физическое совершенствование</b>                | <b>95</b>      |
| <b>2.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> | <b>15</b>      |
| <b>2.2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    | <b>68</b>      |
| 2.2.1. Гимнастика с элементами акробатики             | 18             |
| 2.2.2. Легкая атлетика                                | 16             |
| 2.2.3. Лыжные гонки                                   | 10             |
| 2.2.4. Подвижные игры                                 | 22             |
| <b>3. Самостоятельные занятия</b>                     | <b>12</b>      |
| <b>ВСЕГО</b>                                          | <b>105</b>     |

## Предметная область: Технология

### «Ручной труд»

Учебный предмет «Ручной труд» располагается в учебном плане в предметной области «Технология». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **«Ручной труд»**

#### **Личностные результаты**

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

#### **Предметные результаты**

##### Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

##### • Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

### Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
  - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
  - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
  - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

#### Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы:

«разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание посовершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»;

«сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой»,

вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы снитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол- скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

#### Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой. Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## Тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

### 1 дополнительный класс

| № п/п | Тема                                                                                                               | Кол-во часов |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1     | Вводное занятие. «Урок труда».                                                                                     | 1            |
| 2     | Знакомство пластилином. Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Техника безопасности. | 1            |
| 3     | Работа с пластилином. «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластилине».                               | 1            |
| 4     | Работа с природным материалом. «Природа вокруг                                                                     | 1            |

|    |                                                                                         |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    | нас».                                                                                   |   |
| 5  | Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк.                | 1 |
| 6  | Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.                           | 1 |
| 7  | Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге».                                            | 1 |
| 8  | Работа с бумагой. «Путешествие в бумажную страну:» «Материалы и инструменты».           | 1 |
| 9  | Работа с бумагой. «Какие предметы делают из бумаги и картона?»                          | 1 |
| 10 | Работа с бумагой. Сорта бумаги и цвет.                                                  | 1 |
| 11 | Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу разрываем руками»                   | 1 |
| 12 | Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой и картоном «Бумагу обрываем пальцами»       | 1 |
| 13 | Работа с бумагой. «Что надо знать о круге?» "Солнце"                                    | 1 |
| 14 | Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу сминают пальцами»                   | 1 |
| 15 | Работа с бумагой (с применением клея). Аппликация со сминанием бумаги. "Осеннее дерево" | 1 |
| 16 | Работа с бумагой. "Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка».                            | 1 |
| 1  | Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». | 1 |
| 2  | Работа с пластилином. Отщипывание.                                                      | 1 |
| 3  | Работа с пластилином. Придавливание.                                                    | 1 |
| 4  | Работа с пластилином. Примазывание на картоне.                                          | 1 |
| 5  | Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик».                      | 1 |
| 6  | Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги.                                               | 1 |
| 7  | Работа с пластилином. Разглаживание на картоне.                                         | 1 |

|    |                                                                                               |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 8  | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям.                                  | 1 |
| 9  | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям.                                  | 1 |
| 10 | Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»                                        | 1 |
| 11 | Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона.                       | 1 |
| 12 | Работа с бумагой. Соединение деталей изделия. "Гриб"                                          | 1 |
| 13 | Работа с бумагой. Соединение деталей изделия "Дом"                                            | 1 |
| 14 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»      | 1 |
| 15 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами. Округление углов деталей.                         | 1 |
| 16 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"                                                  | 1 |
| 1  | Работа с бумагой. Вырезание формы «Круг». «Бумажный шарик»                                    | 1 |
| 2  | Работа с бумагой. Работа с бумагой. Вырезание формы «Овал». «Бумажный шарик»                  | 1 |
| 3  | Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины». | 1 |
| 4  | Работа с бумагой. Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка).             | 1 |
| 5  | Работа с металлом. Работа с алюминиевой фольгой. "Ёлочные игрушки"                            | 1 |
| 6  | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Флажки».                            | 1 |
| 7  | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы "Одежда"                             | 1 |
| 8  | Работа с картоном. (шаблон) "Елка"                                                            | 1 |
| 9  | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"                                                  | 1 |
| 10 | Работа с пластилином. Примазывание.                                                           | 1 |

|    |                                                                                      |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    | Аппликация "Тарелка"                                                                 |   |
| 11 | Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Чашка"                               | 1 |
| 12 | Работа с бумагой. Сминание бумаги "Снежки"                                           | 1 |
| 13 | Работа с бумагой. Аппликация со сминанием бумаги. "Зимнее дерево"                    | 1 |
| 14 | Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Снеговик"                          | 1 |
| 15 | Работа с бумагой и ножницами. Сминание из бумаги "Снежинка"                          | 1 |
| 16 | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Ваза».                     | 1 |
| 17 | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка».        | 2 |
| 1  | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Растение в горшке"                            | 2 |
| 2  | Работа с пластилином. Аппликация "Растение"                                          | 1 |
| 3  | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Птицы"                                        | 1 |
| 4  | Работа с пластилином. Лепка отдельных частей "Барашек"                               | 1 |
| 5  | Работа с картоном. Конструирование с большим количеством деталей "Подсолнцх"         | 2 |
| 6  | Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Первые цветы"                      | 1 |
| 7  | Работа с бумагой. Аппликация. Сминанием бумаги. "Весеннее дерево"                    | 1 |
| 8  | Экскурсия в парк. Весенние занятия людей.                                            | 1 |
| 9  | Работа с бумагой (шаблон). Коллективная открытка к празднику. «Цветы»                | 1 |
| 10 | Работа с бумагой (шаблон). «Цветы». Коллективная открытка к празднику.               | 1 |
| 11 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Весна"                                        | 1 |
| 12 | Работа с картоном и цветной бумагой. Конструирование и соединение деталей "Светофор" | 1 |
| 13 | Работа с картоном. Соединение деталей "Дорожные знаки"                               | 1 |

|    |                                                                                       |   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 14 | Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Цветы» | 2 |
|    |                                                                                       |   |

1 класс

| №п/п  | Тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Кол-во часов |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1     | Вводное занятие. «Человек и труд»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1            |
| 2-3   | Работа с пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином.» Аппликация из пластилина .Яблоко                                                                                                                                                                                                                                                    | 2            |
| 4-7   | Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах» Экскурсия в лес. Коллекция из листьев «Как работать с засушенными листьями» Аппликация. Бабочка                                                                                                                                                                                                     | 4            |
| 8-15  | Работа с бумагой «Что надо знать о бумаге». Коллекция бумаги. «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. Елочка. «Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы». Складывание бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». «Что надо знать о прямоугольнике Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание бумаги «Наборная линейка» | 8            |
| 16-19 | Работа с глиной и пластилином. «Как работать с пластилином.» Приемы работы с пластилином «Домик», «Елочка». Лепка предметов шаровидной ,овальной формы «Помидор», «Огурец»                                                                                                                                                                                                   | 4            |
| 20-24 | Работа с бумагой. «Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. «Геометрический орнамент из квадратов». «Парусник из треугольников» «Орнамент из треугольников»                                                                                                                           | 5            |
| 25-29 | Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином» «Морковь. Свекла. Репка». «Пирамидка из четырех колец. Грибы»                                                                                                                                                                                                                                                     | 5            |

|       |                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 30-31 | Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. «Ежик»                                                                                                                                                              | 2 |
| 32-35 | Работа с бумагой. Как работать с бумагой. . «Осеннее дерево.» «Открытка со складной фигуркой кошечки»                                                                                                                                       | 4 |
| 36-37 | Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином» «Цыпленок»                                                                                                                                                                       | 2 |
| 38-43 | Работа с бумагой. Как работать ножницами. «Бумажный фонарик». «Декоративная веточка». «Флажки». «Бумажный цветок»                                                                                                                           | 6 |
| 44-45 | Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Котик»                                                                                                                                                                   | 2 |
| 46-51 | Работа с бумагой. Как работать ножницами. «Листочки». «Ветка рябины». «Цветы в корзине»                                                                                                                                                     | 6 |
| 52-54 | Работа с нитками. Что надо знать о нитках. «Клубок ниток». «Бабочка. Кисточка».                                                                                                                                                             | 3 |
| 55-61 | Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке». «Снеговик. Гусеница». Игрушка «Цыпленок в скорлупе». «Пароход». «Стрела». «Плетеный коврик из полосбумаги». «Птичка». «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом». «Самолет в облаках» | 7 |
| 62    | Работа с глиной и пластилином. «Макет Снегурочка в лесу»                                                                                                                                                                                    | 1 |
| 63    | Работа с природными материалами. «Ежик»                                                                                                                                                                                                     | 1 |
| 64-65 | Работа с бумагой. «Букет цветов». «Декоративная птица со складными крыльями»                                                                                                                                                                | 2 |
| 66    | Работа с нитками. Шитье по проколам. Вышивание по проколам                                                                                                                                                                                  | 3 |

2 класс

| №п/п | Тема                                                                                        | Кол-во часов |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1    | Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Образцы материалов , инструментов изделий. | 1            |
| 2-4  | Работа с глиной и пластилином. «Брус». «Ворота».                                            | 3            |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|       | «Молоток».                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| 5     | Работа с природными материалами. Экскурсия в парк. Коллекция «Осенние листья»                                                                                                                                                                              | 1 |
| 6-9   | Работа с природными материалами. «Птичка». «Собачка». «Зайчик». «Поросенок». «Кораблик». «Черепашка « Рыбка»                                                                                                                                               | 4 |
| 10-14 | Работа с бумагой и картоном . «Сорта бумаги» , «Подставка для кисти» Аппликация «Дерево весной», «Дерево зимой», «Дерево осенью», «Дерево летом».<br><br>«Маска собачки». Геометрические фигуры «Квадрат. Прямоугольник. Треугольник. Овал. Круг». «Пакет» | 5 |
| 15-17 | Работа с текстильными материалами. «Ягоды». «Пуговица с двумя сквозными отверстиями»                                                                                                                                                                       | 3 |
| 18    | Работа с глиной и пластилином. «Кружка». «Чашка из пластилиновых жгутиков»                                                                                                                                                                                 | 1 |
| 19    | Аппликация из листьев «Мальчик». «Девочка»                                                                                                                                                                                                                 | 1 |
| 20    | Работа с природными материалами. «Рамка для фотографии , украшенная сухими листьями»                                                                                                                                                                       | 1 |
| 21    | Работа с бумагой и картоном. «Машина»                                                                                                                                                                                                                      | 1 |
| 22    | Работа с бумагой и картоном. «Яблоко», «Рыба»                                                                                                                                                                                                              | 1 |
| 23    | Работа с текстильными материалами. «Мальчик». «Девочка»                                                                                                                                                                                                    | 1 |
| 24    | Работа с глиной и пластилином. «Чайник для заварки»                                                                                                                                                                                                        | 1 |
| 25    | Работа с бумагой и картоном.» «Шар из кругов». «Шар из полос»                                                                                                                                                                                              | 1 |
| 26    | Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины»                                                                                                                                                                                       | 1 |
| 27    | Работа с глиной и пластилином. «Медвежонок». «Утка»                                                                                                                                                                                                        | 1 |
| 28    | Работа с природными материалами «Человек из шишки». «Сова», «Утка», «Пальма»                                                                                                                                                                               | 1 |
| 29    | Работа с бумагой и картоном. «Автофургон»                                                                                                                                                                                                                  | 1 |

|    |                                                                          |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------|---|
| 30 | Работа с текстильными материалами. «Квадраты из ткани 5*5                | 1 |
| 31 | Работа с бумагой и картоном. Поздравительная открытка «Сказочный цветок» | 1 |
| 32 | Работа с пластилином «Лиса. Колобок. Ель. Пень»                          | 1 |
| 33 | Работа с бумагой и картоном. «Колобок. Волк»                             | 1 |
| 34 | Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой»        | 1 |

3 класс

| №п/п  | Тема                                                                                                                                                                                           | Кол-во часов |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1     | Вводный урок. Закрепление учебного материала 1,2 классов. Образцы материалов, инструментов, изделий                                                                                            | 1            |
| 2-3   | Работа с природными материалами. «Птица». «Воробьи на ветках»                                                                                                                                  | 2            |
| 4-5   | Работа с бумагой и картоном. «Медведь». «Картина на окантованном картоне»                                                                                                                      | 2            |
| 6-7   | Работа с проволокой «Волна. Кольцо. Спираль. Прямой угол». «Паук»                                                                                                                              | 2            |
| 8-9   | Работа с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую. «Опорный колышек для растений»                                                                                                          | 2            |
| 10    | Работа с пластилином «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»                                                                                                                          | 1            |
| 11-13 | Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой». «Треугольник». «Квадрат»                                                                                              | 3            |
| 14    | Работа с проволокой. «Буква Л,С,О,В из проволоки»                                                                                                                                              | 1            |
| 15-20 | Работа с бумагой и картоном «Складная гирлянда», «Цепочка из бумажных колец». «Плоская полумаска». «Каркасная шапочка». «Карнавальный кокошник» «Карнавальный шлем». «Складная доска для игры» | 6            |
| 21-23 | Работа с текстильными материалами. «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка». «Образцы, сшитые строчкой косого стежка». «Закладка из фотопленки»                                               | 3            |
| 24    | Работа с древесиной .Аппликация из древесных опилок. «Собака»                                                                                                                                  | 1            |

|       |                                                                                                                                                                                                          |   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 25-26 | Работа с текстильными материалами. «Прихватка»                                                                                                                                                           | 2 |
| 27-28 | Работа с бумагой и картоном «Коробка, склеенная с помощью клапанов».<br>«Коробка с бортами, соединенными встык»                                                                                          | 2 |
| 29-31 | Работа с текстильными материалами.»<br>Образец,прошитый строчкой прямого стежка в два приема».<br>«Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема». «Закладка с вышивкой прямого и косого стежка» | 3 |
| 32-34 | Работа с бумагой и картоном. «Матрешка из конусов». «Собака из цилиндров»                                                                                                                                | 3 |

4 класс

| №п/п | Тема                                                                                                                                                                                                                                  | Кол-во часов |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1-4  | Работа с бумагой. Что ты знаешь о бумаге? Геометрическая фигура- раскладка. Фигурка «Рыбка». Игра «Геометрический конструктор                                                                                                         | 4            |
| 5-6  | Работа с тканью. Бумажная схема полотняного переплетения нитей. Игрушка «Кукла- скрутка»                                                                                                                                              | 2            |
|      | Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. «Салфетка с аппликацией»                                                                                                                                                                   | 1            |
| 7-10 | Работа с бумагой и картоном. Игрушка с подвижным соединением деталей.<br><br>«Цыпленок». Игрушка «Летающий диск».<br>«Попугай» «Конверт для писем с клеевым соединением деталей». «Конверт для писем без клеевого соединения деталей» | 4            |
| 11   | Работа с бумагой и картоном. «Коврик с геометрическим орнаментом.»<br><br>«Закладка для книг из зигзагообразных полос».<br>«Закладка для книг со свободным плетением»                                                                 | 2            |
| 12   | Работа с тканью. «Салфетка- прихватка» «Рукавица-прихватка»                                                                                                                                                                           | 1            |
| 13   | Работа с металлом . Изделие «Дерево», «Паук»                                                                                                                                                                                          | 1            |

|       |                                                                                                                                                                                                                         |   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 14-18 | Работа с бумагой и картоном. «Геометрическая фигура –раскладка» «Складные часы».<br>«Объемное елочное украшение. Елочная игрушка «Солнышко»».<br>«Растягивающаяся игрушка-«Матрешка»».<br>«Птица». «Снежинка», «Звезда» | 5 |
| 19    | Работа с бумагой и картоном. Летающая модель «Планер», «Самолет»                                                                                                                                                        | 2 |
| 20-21 | Работа с нитками «Цветок из ниток», «Помпон из ниток»                                                                                                                                                                   | 2 |
| 22-23 | Работа с проволокой «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». «Муха»                                                                                                                                             | 2 |
| 24-25 | Работа с бумагой и картоном. «Открытая коробочка. Коробочка»                                                                                                                                                            | 2 |
| 26-27 | Работа с древесиной. Что ты знаешь о древесине? Аппликация из карандашной стружки «Цветок». «Дом»                                                                                                                       | 2 |
| 28-29 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пуговицы с ушком.                                                                                                                                   | 2 |
| 30    | Ремонт одежды. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь, кот, лягушка, собака»                                                                                                                                      | 1 |
| 31    | Ремонт одежды. «Вешалка. Зашивание простого разрыва ткани»                                                                                                                                                              | 1 |
| 32    | Картонажно- переплетные работы. «Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой. Блокнот»                                                                                                                            | 1 |
| 33-34 | Ручные швейные работы. Подушечка для игл. Мягкие игрушки – подушки. « Девочка». «Рыба.». «Цыпленок». «Дед Мороз»                                                                                                        | 2 |

### Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия), «Развитие познавательной деятельности» (индивидуальные занятия), и дополнено рекомендациями ПМПК курсом «Логопедические занятия».

Содержание данной области может быть дополнено Учреждением самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

### **Коррекционный курс**

#### **«Формирование коммуникативного поведения»**

Планируемые результаты коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»

#### **Личностные результаты:**

- формирование личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость;
- воспитание элементов культуры общения;
- развитие школьно-значимых психофизиологических функций;
- развитие пространственной ориентировки;
- развитие всех познавательных процессов (память, мышление, внимание, воображение, речь)

#### **Метапредметные результаты:**

- в результате выполнения работ, закладываются основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное, ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- владение начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получение первоначального опыта организации самостоятельной практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов

действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

### **Предметные результаты:**

- проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям;
- выполнение конкретного действия по инструкции взрослого;
- использование пищевого предмета по назначению;
- проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов;
- рассматривание иллюстраций.

### **Базовые учебные действия.**

*Формирование учебного поведения:*

#### 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

#### 2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

#### 3) использование по назначению учебных материалов

- бумаги; карандаша, мела

#### 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Содержание коррекционного курса

«Формирование коммуникативного поведения»

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ» в 1 дополнительном классе**

### **Раздел 1. Невербальная коммуникация**

- распознавание различных эмоциональных состояний;
- отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения;
- демонстрация подходящих к случаю жестов;
- рассматривание разных поз людей в различных ситуациях;
- прослушивание звуковых эмоциональных записей - крик, плач, смех, вскрики, неразборчивый шёпот с оттенком тревоги, страха, радости и других эмоций.

### **Раздел 2. Вербальная коммуникация**

- подбор нужных этикетных и речевых формул приветствия и прощания, знакомства, извинения, просьбы.

### **Раздел 3. Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций**

- прогнозирование речевой ситуации (рассматривание рисунка);
- проигрывание ситуаций из реальной жизни.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

**С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в 1 дополнительном классе**

| Тема /раздел                                             | Контрольные<br>работы | Лабораторные<br>работы (Л.Р.) | Практические<br>работы (П.Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|----------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Невербальная коммуникация                                |                       |                               |                               |           |         |              | 15   | 15          |
| Вербальная коммуникация                                  |                       |                               |                               |           |         |              | 9    | 9           |
| Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций |                       |                               |                               |           |         |              | 9    | 9           |
| Итого                                                    |                       |                               |                               |           |         |              |      | 33          |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

**С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в 1 классе**

| Тема /раздел                                                                   | Контрольные<br>работы | Лабораторные<br>работы (Л.Р.) | Практические<br>работы (П.Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Организация совместного внимания                                               |                       |                               |                               |           |         |              | 8    | 8           |
| Соотнесение сигнальных символов/жестов с определенными последующими действиями |                       |                               |                               |           |         |              | 3    | 3           |
| Соотнесение командных символов/жестов с определенными последующими действиями. |                       |                               |                               |           |         |              | 5    | 5           |
| Использование жестовых, предметных и                                           |                       |                               |                               |           |         |              | 5    | 5           |

|                                              |  |  |  |  |  |  |   |    |
|----------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|---|----|
| графических символов при обращении к другим. |  |  |  |  |  |  |   |    |
| Понимание жестов                             |  |  |  |  |  |  | 4 | 4  |
| Понимание символов                           |  |  |  |  |  |  | 3 | 3  |
| Формирование умения обращаться к взрослому.  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2  |
| Употребление слов/жестов                     |  |  |  |  |  |  | 3 | 3  |
| Итого                                        |  |  |  |  |  |  |   | 33 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»  
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в 2-4 классе**

| Тема /раздел                                                      | Контрольные работы | Лабораторные работы(Л.Р.) | Практические работы (П./Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Общение и его роль в жизни человека                               |                    |                           |                             |           |         |              | 6    | 6           |
| Формирование образа человека                                      |                    |                           |                             |           |         |              | 10   | 10          |
| Формирование коммуникативной грамотности                          |                    |                           |                             |           |         |              | 4    | 4           |
| Формирование взаимодействия знаний и умений в области социального |                    |                           |                             |           |         |              | 3    | 3           |
| Формирование компенсаторных способов устранения                   |                    |                           |                             |           |         |              | 11   | 11          |

|                            |  |  |  |  |  |  |   |    |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|---|----|
| коммуникативных трудностей |  |  |  |  |  |  |   |    |
| Обобщение пройденного.     |  |  |  |  |  |  | 1 | 1  |
| Итого                      |  |  |  |  |  |  |   | 35 |

## **Коррекционного курс**

### **«Логопедические занятия»**

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

### **«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

**Предметные результаты** АООП по курсу «Логопедические занятия» включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя; - выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;

- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинносимволический план.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Метапредметными результатами** овладения обучающимися с расстройством аутистического спектра по предмету «Речевая практика» являются:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- говорение и письмо;
- соблюдение заложенных программой правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- умение выступать перед небольшой аудиторией.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

### **«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

#### **в 1 дополнительном классе**

#### **Раздел 1. Пропедевтический (Добукварный) период**

Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми. Формирование представления о звуках речи.

#### **Раздел 2. Букварный период**

Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

### **«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

#### **С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **в 1 дополнительном классе**

| Тема /раздел                  | Контрольные работы | Лабораторные работы (Л.Р.) | Практические работы (П.Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|-------------------------------|--------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Раздел 1.<br>Пропедевтический |                    |                            |                            |           |         |              | 33   | 33          |

|                      |  |  |  |  |  |  |    |    |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|----|----|
| (Добукварный) период |  |  |  |  |  |  |    |    |
| Итого                |  |  |  |  |  |  | 33 | 33 |

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

### Раздел 1. Букварный период

Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

### С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 классе

| Тема /раздел               | Контрольные работы | Лабораторные работы(Л.Р.) | Практические работы (П./Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|----------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Раздел 1. Букварный период |                    |                           |                             |           |         |              | 33   | 33          |
| Итого                      |                    |                           |                             |           |         |              | 33   | 33          |

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

### 2-4 класс

### Раздел 1. Звуковой анализ

Сравнить речевые и неречевые звуки. Познакомить со строением речевого аппарата. Показать, как образуются звуки р. Уточнить представления об образовании гласных 1-го ряда. Развивать фонематический слух. Формировать понятие о фонеме как смысловоразличительной единице языка. Показать

различие в образовании гласных и согласных звуков. Закрепить понятие о фонеме как смысловозначительной единице языка. Упражнять в определении количества и последовательности звуков в слове.

## **Раздел 2. Дифференциация звонких и глухих парных согласных**

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

## **Раздел 3. Слоговая структура слова**

Развивать умение анализировать слоговую структуру слова. Учить преобразовывать двусложные слова в трёхсложные. Закрепить понятие о слоге как части слова. Упражнять в нахождении слогов в слове со стечением согласных. Учить определять ударный слог.

## **Раздел 4. Дифференциация согласных**

Учить различать данные звуки, сопоставляя их по акустическим и артикуляционным признакам, на слух и в произношении. Показать различие в образовании данных звуков.

## **Раздел 5. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными**

Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда. Наглядно показать количественную разницу между звуковым и буквенным составом слова.

## **Раздел 6. Дифференциация сонорных согласных**

Уточнить артикуляцию данных звуков. Учить различать на слух и в произношении

## **Раздел 7. Дифференциация свистящих и шипящих согласных**

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении

## **Раздел 8. Предложение**

Формировать умение правильно оформлять границы предложения в устной и письменной речи. Формировать умение выделять законченные предложения из сплошного текста. Учить составлять грамматически верное предложение. Формировать представление об интонации. Упражнять детей в правильном интонационном оформлении различных видов предложений. Упражнять детей в правильном интонационном оформлении различных видов предложений.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**  
**С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**2-4 класс**

| Тема /раздел                                             | Контрольные работы | Лабораторные работы(Л.Р.) | Практические работы (П.Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|----------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Звуковой анализ                                          |                    |                           |                            |           |         |              | 4    | 4           |
| Дифференциация звонких и глухих парных согласных         |                    |                           |                            |           |         |              | 6    | 6           |
| Слоговая структура слова                                 |                    |                           |                            |           |         |              | 4    | 4           |
| Дифференциация согласных                                 |                    |                           |                            |           |         |              | 6    | 6           |
| Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными |                    |                           |                            |           |         |              | 6    | 6           |
| Дифференциация сонорных согласных                        |                    |                           |                            |           |         |              | 2    | 2           |
| Дифференциация свистящих и шипящих согласных             |                    |                           |                            |           |         |              | 3    | 3           |
| Предложение                                              |                    |                           |                            |           |         |              | 4    | 4           |
| Итого                                                    |                    |                           |                            |           |         |              |      | 35          |

***Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия»***

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты** рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС

специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» (1 дополнительный класс)**

**Достаточный уровень:**

- ☐ знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- ☐ различать вступление, окончание песни
- ☐ участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами  
в выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- ☐ участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- ☐ участвовать в общешкольных утренниках

**Минимальный уровень:**

- ☐ включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- ☐ не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- ☐ проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

**Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» (1-4 класс)**

**Достаточный уровень:**

- ☐ петь округлённым звучанием в верхнем регистре и мягким в нижнем регистре
- ☐ пропевать последовательность гласных звуков с логопедическими жестами
- ☐ петь короткие мелодии с текстом на одном дыхании
- ☐ петь несложные хоровые распевки
- ☐ петь специальные логопедические распевки
- ☐ различать разнообразную по характеру и звучанию музыку
- ☐ самостоятельно выполнять общеразвивающие движения под музыку по словесной инструкции учителя
- ☐ участвовать в музыкальных коммуникативных играх

- ☐ участвовать в общешкольных утренниках

### **Минимальный уровень:**

- ☐ знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- ☐ различать вступление, окончание песни
- ☐ участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- ☐ выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя

### **Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – коррекционное развитие» (1 дополнительный класс)**

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью в структуре сложного дефекта на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе. Как вариант, некоторые итоги можно подвести в 1 дополнительном классе:

- 1) развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- 2) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- 3) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

### **Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – коррекционное развитие» (1-4 класс)**

- 6) формирование образа себя, осознание себя как ученика
- 7) развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- 8) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- 10) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

### **БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

| № п/п | Группа БУД         | Учебные действия и умения                                             |
|-------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1     | Личностные учебные | осознание себя как ученика;<br>- положительное отношение к окружающей |

|   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | действия                         | <p>действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;</li> <li>- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);</li> <li>- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.</li> </ul>                                                                            |
| 2 | Коммуникативные учебные действия | <p>вступать в контакт и работать в паре – «учитель-ученик»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</li> <li>- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>- доброжелательно относиться к людям.</li> </ul> |
| 3 | Регулятивные учебные действия    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</li> <li>- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</li> </ul>                                                                                                                                                                        |
| 4 | Познавательные учебные действия  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</li> <li>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**  
**«МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**  
**в 1 дополнительном классе**

**Тема 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.**

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Учат перестроению в колонну по

четыре, построению в шахматном порядке, перестроению из колонн в круги, из кругов в звездочки и карусели. Учат сохранять правильные дистанции во всех видах построения, ходить по диагональным линиям по часовой стрелке и против.

## **Тема 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений – научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

## **Тема 3. Упражнения на движения, координированные музыкой.**

Содержание раздела составляют упражнения на передачу основного ритма знакомой песни.

## **Тема 4. Игры под музыку.**

Основное содержание раздела содержат упражнения по передаче в движении ритмического рисунка, учат смена движения в соответствии со сменой частей музыкального произведения. Дети разучивают игры, элементы танцевальных движений, учатся составлять несложных танцевальных композиций.

## **Тема 4. Танцевальные упражнения.**

В раздел танцевальных упражнений входят упражнения с элементами русских народных танцев.

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **1 дополнительный класс**

| Тема /раздел                              | Контрольные<br>работы | е работы(Л.Р.) | работы (П./Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстраци<br>и | Теоретически<br>е занятия | Всего часов |
|-------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|-----------|---------|------------------|---------------------------|-------------|
| Упражнения на ориентировку в пространстве |                       |                | 5              |           |         |                  | 1                         | 6           |

|                                                  |  |  |    |  |  |  |   |    |
|--------------------------------------------------|--|--|----|--|--|--|---|----|
| Ритмико-гимнастические упражнения                |  |  | 11 |  |  |  | 2 | 12 |
| Упражнения на движения, координированные музыкой |  |  | 1  |  |  |  | 1 | 2  |
| Игры под музыку                                  |  |  | 5  |  |  |  | 1 | 6  |
| Танцевальные упражнения                          |  |  | 5  |  |  |  | 2 | 7  |
| Итого                                            |  |  | 17 |  |  |  | 6 | 33 |

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» в 1 - 4 классах

### Тема 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Учат перестроению в колонну по четыре, построению в шахматном порядке, перестроению из колонн в круги, из кругов в звездочки и карусели. Учат сохранять правильные дистанции во всех видах построения, ходить по диагональным линиям по часовой стрелке и против.

### Тема 2. Ритмико-гимнастические упражнения.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений – научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

### Тема 3. Упражнения на движения, координированные музыкой.

Содержание раздела составляют упражнения на передачу основного ритма знакомой песни.

### Тема 4. Игры под музыку.

Основное содержание раздела содержат упражнения по передаче в движении ритмического рисунка, учат смена движения в соответствии со

сменой частей музыкального произведения. Дети разучивают игры, элементы танцевальных движений, учатся составлять несложных танцевальных композиций.

#### **Тема 4. Танцевальные упражнения.**

В раздел танцевальных упражнений входят упражнения с элементами русских народных танцев.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **1-4 класс**

| Тема /раздел                                     | Контрольные<br>работы | работы(Л.Р.) | работы (П./Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | Теоретические<br>занятия | Всего часов |
|--------------------------------------------------|-----------------------|--------------|----------------|-----------|---------|--------------|--------------------------|-------------|
| Упражнения на ориентировку в пространстве        |                       |              | 5              |           |         |              | 1                        | 6           |
| Ритмико-гимнастические упражнения                |                       |              | 11             |           |         |              | 2                        | 12          |
| Упражнения на движения, координированные музыкой |                       |              | 1              |           |         |              | 1                        | 2           |
| Игры под музыку                                  |                       |              | 5              |           |         |              | 1                        | 6           |
| Танцевальные упражнения                          |                       |              | 5              |           |         |              | 2                        | 7           |
| Итого                                            |                       |              | 17             |           |         |              | 6                        | 33          |

***Коррекционный курс «Социально–бытовая ориентировка»***

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»**

## **Личностные и предметные результаты изучения курса**

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

**Предметные результаты** по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

### **Минимальный уровень:**

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.)
- иметь представления об уходе за одеждой и обувью
- иметь представления об Улице и ее частях
- иметь представления о видах жилых помещений в городе
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

### **Достаточный уровень:**

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

# **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»**

**в 1 дополнительном классе**

## **Раздел 1. Культура поведения**

- поведение в школе;
- поведение в столовой;
- поведение дома.

## **Раздел 2. Личная гигиена**

- части тела;
- предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка;
- уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами.

## **Раздел 3. Моя школа. Мой класс**

- экскурсия по школе;
- знание школьных помещений;
- соблюдение режимных моментов и требований;
- рабочее место, порядок на рабочем месте;
- школьные принадлежности;
- дидактические игры.

## **Раздел 4. Я и моя семья**

- знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени;
- знание своего возраста;
- знание своего адреса;
- дидактические игры;

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**в 1 дополнительном классе**

| Тема /раздел                   | Контрольные работы | Лабораторные работы(Л.Р.) | Практические работы (П./Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|--------------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Раздел 1. Культура поведения   |                    |                           |                             |           |         |              | 8    | 8           |
| Раздел 2. Личная гигиена       |                    |                           |                             |           |         |              | 10   | 10          |
| Раздел 3. Моя школа. Мой класс |                    |                           |                             |           |         |              | 7    | 7           |
| Раздел 4. Я и моя семья        |                    |                           |                             |           |         |              | 8    | 8           |
|                                |                    |                           |                             |           |         |              |      | 33          |

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

### в 1-4 классе

#### Раздел 1. Культура поведения

Раздел позволяет научить здороваться и прощаться со взрослыми, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность, оказывать помощь по просьбе другого ребенка; обращаться к сверстнику называя его по имени, отвечать на его вопросы. Учит соблюдению правил культурного поведения на улице, дома (вытирать при входе ноги, соблюдать аккуратность в туалете, умывальной комнате).

#### Раздел 2. Личная гигиена

Раздел направлен на обучение уходу за руками, ногами, зубами, ушами, глазами; самостоятельное мытье лица и рук, правильное пользование мылом, соблюдение опрятности, устранению самим или с помощью взрослых беспорядка в одежде.

#### Раздел 3. Уход за одеждой и обувью

Дети учатся различать и называть предметы одежды и обуви. Развивают навыки одевания и обувания под контролем педагога, следят за своим внешним видом: заправлять рубашку в брюки, застегивать все пуговицы, натягивать носки и колготки. Учатся различать обувь для правой и левой ноги, шнуровать ботинки и развязывать шнурки.

#### Раздел 4. Улица и жилище

Раздел учит узнаванию крупных объектов, расположенных вблизи школы, элементарным правилам дорожного движения и поведения пешехода. Правила светофора, пешеходного перехода. Что такое адрес. Изучение помещения квартиры, умение называть их. Знание назначения основных помещений в квартире.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1-4 классе

| Тема /раздел             | Контрольные работы | Лабораторные работы (Л.Р.) | Практические работы (П.Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|--------------------------|--------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Культура поведения       |                    |                            |                            |           |         |              | 5    | 5           |
| Личная гигиена           |                    |                            |                            |           |         |              | 12   | 12          |
| Уход за одеждой и обувью |                    |                            |                            |           |         |              | 10   | 10          |
| Улица и жилище           |                    |                            |                            |           |         |              | 8    | 8           |
|                          |                    |                            |                            |           |         |              |      | 35          |

### Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**Личностными результатами** изучения курса «Развитие познавательной деятельности: развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

##### 1 дополнительный класс

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего

ученика».

- Выразить свое эмоциональное состояние, настроение.

#### 1 класс

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.

Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.

Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».

Объяснять самому себе: *что мне нравится в себе, а что – нет* (личностные качества); *что я делаю с удовольствием, а что – нет* (мотивы); *что получается хорошо, а что – нет* (результаты);

Определять чувства окружающих людей.

#### 2-3 класс

Понимать важность учёбы и познания нового.

Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.

Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «я» и

«хороший ученик».

Объяснять самому себе: *что во мне хорошо, а что плохо* (личностные качества и черты характера); *что я хочу* (цели, мотивы); *что я могу* (результаты).

Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

#### 1

#### 4 класс

Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.

Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.

Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Основные предметные результаты**

#### 1 дополнительный класс

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных

признаков: форма, величина, цвет.

- различать и называть основные цвета.
- классифицировать геометрические фигуры.
- составлять предмет из 2—3 частей.
- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- зрительно определять и называть отличительные и общие

признаки двух предметов.

– классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.

- различать речевые и неречевые звуки.

– ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.

- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

#### 1 класс

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

- Основные цвета и оттенки цветов;
- Набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- Параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- Температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- Барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- Понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- Порядок месяцев в году;
- Времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;

Согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;

Рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;

Определять на ощупь и называть:

Объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);

Формы плоскостных предметов по контуру;

Сравнивать и обозначать словом:

Два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

Три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);

Группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);

Составлять:

Целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);

Сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;

Различать:

Цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

Основные части хорошо знакомых предметов;

Наложённые изображения предметов (3 – 4 изображения);

Температуру окружающих предметов и явлений

Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые

ощущение; Речевые и

неречевые звуки;

Мелодии по характеру (веселая, грустная);

Конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);

Находить различия у двух сходных сюжетных картинок;

Определять:

Отличительные и общие признаки двух предметов;

Различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

Определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);

Соотносить времена года с названиями месяцев;

Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;

Ориентироваться:

В помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;

На плоскости листа бумаги (выделять все углы);

На поверхности парты;

Словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;

Выделять части суток и определять порядок дней недели.

## 2-3 класс

*Обучающиеся должны знать, понимать:*

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);

Цветовой спектр; цвета теплые и холодные;

Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;

Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);

Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);

Времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;

Обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;

Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;

Определять:

Различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);

Различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);

Контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);

Вес на глаз;

Различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);

Направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);

Находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;

Дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);

Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;

Сравнивать и обозначать словом:

Две объемные геометрические фигуры – круг и овал;

Формы 3 – 4 предметов;

Величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);

Сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;

Комбинировать разные формы из геометрического конструктора;

Сопоставлять части и детали предмета по величине;

Узнавать предмет по его отдельным частям;

Составлять:

Целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);

Предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);

Картинки из разрезных частей;

Сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;

Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;  
 Рисовать бордюры по наглядному образцу;  
 Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);  
 Различать:  
 Пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;  
 Мелодии по темпу;  
 Измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;  
 Ориентироваться:  
 в помещении по инструкции педагога;  
 На вертикально расположенном листе бумаги;  
 На поверхности парты;  
 Вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;  
 Моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;  
 Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;  
 Определять:  
 Время по часам;  
 Порядок дней недели.

#### 4 класс

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);

Последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);

Вычерчивать геометрические фигуры,  
 дорисовывать симметричные половины  
 изображения;

Вырезать ножницами на глаз изображения предметов;

Определять:

На ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. Д.);

Вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;

Предмет по словесному описанию;

На слух звучания различных музыкальных инструментов;

Постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т.д.);

Время по часам; длительность различных временных интервалов;

Возраст людей;  
 Противоположные качества и свойства предметов;  
 Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;  
 Сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;  
 Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;  
 Сравнить и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;  
 Составлять:  
 Целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);  
 Сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;  
 Простейшие схемы-планы комнаты;  
 Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;  
 Узнавать целое по одному фрагменту;  
 Конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) Из 6 – 8 элементов;  
 Дорисовывать незаконченные изображения;  
 Запоминать 5-6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;  
 Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);  
 Выделять нереальные элементы нелепых картинок;  
 Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);  
 Измерять:  
 Вес разных предметов на весах;  
 Объем жидких тел с помощью условной меры;  
 Температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);  
 Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;  
 Давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;  
 Ориентироваться:  
 В помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;

На листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;

Выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;

Моделировать:

Расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;

Пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;

Работать с календарем и моделью календарного года;

Использовать в речи временную и пространственную термин.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» в 1 дополнительном классе**

**Раздел 1. «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

**Раздел 2. «Тактильно-двигательное восприятие».** Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

**Раздел 3. «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает

формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

**Раздел 4. «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** Основной задачей является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

**Раздел 5. «Развитие зрительного восприятия».** Своеобразные особенности зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела 6. «Восприятие особых свойств предметов»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно- тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

**Раздел 7. «Развитие слухового восприятия».** Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки

слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Работа над **разделом 8. «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

**Раздел 9. «Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 дополнительном классе

| Тема /раздел | Контрольные работы | Лабораторные работы(Л.Р.) | Практические работы (П./Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|--------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
|              |                    |                           |                             |           |         |              |      |             |

|                                                                        |  |  |  |  |  |  |    |    |
|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|----|----|
| Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков                     |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 |
| Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие                            |  |  |  |  |  |  | 4  | 4  |
| Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие                      |  |  |  |  |  |  | 4  | 4  |
| Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов |  |  |  |  |  |  | 14 | 14 |
| Раздел 5. Развитие зрительного восприятия                              |  |  |  |  |  |  | 6  | 6  |
| Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов                          |  |  |  |  |  |  | 6  | 6  |
| Раздел 7. Развитие слухового восприятия                                |  |  |  |  |  |  | 6  | 6  |
| Раздел 8. Восприятие пространства                                      |  |  |  |  |  |  | 7  | 7  |
| Раздел 9. Восприятие времени                                           |  |  |  |  |  |  | 7  | 7  |
|                                                                        |  |  |  |  |  |  |    | 66 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ  
ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в 1-4 классе**

| Тема /раздел                 | Контрольные работы | Лабораторные работы (Л.Р.) | Практические работы (П.Р.) | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего часов |
|------------------------------|--------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|---------|--------------|------|-------------|
| Раздел 1. Развитие моторики, |                    |                            |                            |           |         |              | 14   | 14          |

|                                                                        |  |  |  |  |  |  |    |    |
|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|----|----|
| графомоторных навыков                                                  |  |  |  |  |  |  |    |    |
| Раздел 2.Тактильно-двигательное восприятие                             |  |  |  |  |  |  | 5  | 5  |
| Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие                      |  |  |  |  |  |  | 4  | 4  |
| Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов |  |  |  |  |  |  | 14 | 14 |
| Раздел 5. Развитие зрительного восприятия                              |  |  |  |  |  |  | 6  | 6  |
| Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов                          |  |  |  |  |  |  | 6  | 6  |
| Раздел 7. Развитие слухового восприятия                                |  |  |  |  |  |  | 6  | 6  |
| Раздел 8. Восприятие пространства                                      |  |  |  |  |  |  | 8  | 8  |
| Раздел 9. Восприятие времени                                           |  |  |  |  |  |  | 7  | 7  |
| Итого                                                                  |  |  |  |  |  |  |    | 70 |

## Содержание курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность является обязательной частью учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса.

Курсы внеурочной деятельности в Учреждении для обучающихся с РАС реализуются по следующим направлениям: спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное в таких формах, как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и другие.

Организация самостоятельно разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности.

### Курс внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет»

Курс внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» изучается в 1–4 классах, 1 час в неделю. Для 1-х классов определено часов по программе в год – 33 (из расчета на 33 учебных недели), для 2 – 4 классов определено часов по программе в год – 34 (из расчета на 34 учебных недели).

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### «Мы раскрасим целый свет»

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

*личностные:* российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

*метапредметные:* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности; умение планировать, контролировать и оценивать свои действия; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве), готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением; составлять тексты в устной и письменной формах; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свои способы изображения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### Содержание курса внеурочной деятельности

#### «Мы раскрасим целый свет»

#### **1 класс**

#### **Образ природы и деревни**

В течение года учащимся предстоит сделать составную композицию «День в деревне» из фрагментов, которые они делают каждое занятие. Задание каждого занятия необходимо вырезать и сложить в папку, где хранятся фрагменты. Рекомендуемый формат для выполнения каждой темы А4 плотной акварельной бумаги. В рамках занятия может быть выполнено несколько

фрагментов одной темы большого и маленького размера. Необходимо соизмерять элементы относительно друг друга.

*«Речка поделила землю на два берега. На одном растет лес, и живут звери, а на другой берег пришли люди и построили деревню. Вырубили деревья и посадили грядки, сделали дома для животных и выращивают кур, гусей и коров. В лесу растут хвойные и лиственные деревья, по ветвям прыгают белки, а в кустах прячутся зайцы, в глубине леса живет медведь и серый волк. В лесу растут грибы и ягоды, а на поле цветы. На берегу реки выросли камыши, в воде живут рыбы, вот карась, а вот и щука. Через реку люди построили мост, для того чтобы ходить в лес за грибами. В деревне много домов, мы их видим не все, маленькие дома скрываются за холмами. У дома сложены дрова, построен забор. А какие нарядные и расписные украшения на окнах – наличники. Вот выводок гусей спешит искупаться в речке.*

*А там позади виден огород Матрены. Растут на грядках свекла да морковь, помидоры да огурцы. А на крыльце дома сидит Вася кот, облизывается, сметаны попробовал. На лугу за деревней коровы пасутся, но в лес им лучше не ходить, чтобы серого волка не встретить. Небо синее яркое, но и облака есть, грибной легкий дождь только что прошел, и еще видна радуга. Поют птицы, сидя на ветках. А бабочки устроили состязания в полетах, кружатся над цветами. А вот и Миша с Машей вышли погулять, а кто это еще с ними? Угадаешь? Может быть, еще кого-то не заметил рассказчик? Что еще можно увидеть летом в деревне?»*

**Деревья.** Хвойные и лиственные. Изготовление деревьев разных размеров для леса. Оттенки зеленого. Гуашь. Учебник «Изобразительное искусство» 1 кл.

**Звери, домашние животные.** Учебник «Окружающий мир». 1 кл. Учебник «Изобразительное искусство» 1 кл. Лесные звери. Характер образа. Поэтапность рисования, рисуем разных животных на выбор каждого учащегося - медведь, белка, заяц, кабан и др. Животных рисуем безкарандашного рисунка (т.к. для детей 7 лет сложно нарисовать животного на весь лист карандашом линией), начинаем сразу кистью, гуашью на акварельной бумаге формата А4. Благодаря этому способу, за счет толщины кисти №7-10, сразу получается тело, конечности, голова, хвост. Затем тонкой кистью №1-3 рисуем детали (глаза, уши, нос, рот, когти, копыта, окрас шерсти). Этапы рисования отражены в тетради. Затем вырезаем животных ножницами по контуру.

Рисуем разных домашних животных на выбор каждого учащегося - лошадь, корова, гусь, собака, цыпленок, свинья. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради, или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных, их принадлежность,

место обитания, описывают словами созданный образ, автор высказывает свой замысел.

**Одомашненные птицы.** Гусь, курица. Аналогичный алгоритм выполнения с животными. Гуашь.

**Рыбы.** Речные рыбы. Окунь, карась, щука. Декоративные приемы. Графические материалы.

**Цветы.** Садовые и полевые. Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего плана. Учебник «Окружающий мир». 1 кл. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок).

**Подсолнухи.** Можно использовать учебник «Литературное чтение». 2 кл., ч.2. Музейный дом. Ван Гог. «Подсолнухи» учащимся предлагается сделать свою оригинальную композицию с подсолнухами, изобразить их такими же яркими красками, какими пользовался художник. Материал – гуашь.

**Грядки.** Понятие овощи, выращивания овощей. Редиска, морковь, свекла, помидоры, огурцы, капуста. Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь. Овощи должны наполовину торчать из земли, чтобы быть узнаваемыми.

**Грибы.** Съедобные и несъедобные. Белый гриб, мухомор, лисички, опята и др. Аппликация или гуашь.

**Радуга.** Цвета радуги. Смешивание красок. Гуашь. Формат А3.

**Дом.** Деревенский дом. Дом из камня или дерева. Элементы дома, украшение окон – наличники. Изготовление крупного дома для переднего плана, и меньших для дальнего. Аппликация из цветной бумаги. Для того чтобы создать имитацию дерева, учащиеся должны меняться разными оттенками коричневого. Учебник «Изобразительное искусство» 1 кл.

**Забор.** Назначение забора. Забор для двора и для скота. Аппликация.

**Мост.** Виды мостов. Деревянный мост через реку. Аппликация.

**Облака.** Изготовление облаков из фактурных материалов(калька, вата, ткани). Сначала из белой бумаги вырезать облако, затем на него наклеивать фактурные материалы, например вату.

**Насекомые часть природы.** Учебник «Окружающий мир». 1 кл. *Предварительный этап*- рисование разных насекомых. Аппликация из цветной бумаги. Этапы выполнения представлены в рабочей тетради.

**Бабочки.** Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация. Учебник «Изобразительное искусство» 1 кл.

**Птицы.** Разные положения крыльев во время полета. Гнездо.

**Персонажи.** Жители деревни. Маша и Миша.

**Небо, река, поля.** Учебник «Изобразительное искусство» 1кл. Общее композиционное решение на формате А1. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. Гуашь.

**Компоновка. Составление итоговой композиции.** Приклеивание деталей, определение плановости. Начинать нужно с дальнего плана. Затем расположить дома и деревья, затем растения и животных. Важно акцентировать внимание ребенка, что фрагменты могут заходить друг на друга. Звери выглядывать из-за деревьев и т.д. Передний план – цветы и насекомые, наклеивается в самую последнюю очередь.

**Доработки. Коррекция.** Добавление или замена деталей.

Презентация.

**2 класс (34 часа, 1 раз в неделю)**

**Город.**

В течение года учащимся предстоит сделать составную композицию «Город» из фрагментов, которые они делают каждое занятие. Задание каждого занятия необходимо вырезать и сложить в папку, где хранятся фрагменты. Рекомендуемый формат для выполнения каждой темы А4 плотной акварельной бумаги. В рамках занятия может быть выполнено несколько фрагментов одной темы большого и маленького размера. Необходимо соотносить элементы относительно друг друга.

*«В городах делают разные вещи на заводах и фабриках. На заводе работает много людей, они живут в высоких многоквартирных домах. У таких домов по пять, девять, двенадцать и больше этажей. В городе много транспорта – автомобили, автобусы, трамваи, грузовики. Все они ездят по дорогам. Для пешеходов сделаны пешеходные переходы и светофоры. Расстояния в городе большие, чтобы отдохнуть на улицах ставят лавочки для прохожих. В городе много специальных зданий. Например, магазины. Сколько магазинов будет в твоём городе, и какие они? Книжный, продуктовый, магазин ткани, зоомагазин, магазины одежды, бытовой техники и даже автомобилей. В каждом городе есть школы и детские сады, чем больше город, тем их больше. У школ и детских садов есть площадки, на которых дети гуляют. Во многих городах есть большой парк с аттракционами и колесом обозрения. Для занятий спортом строят – стадионы. Для того чтобы люди отдыхали в городах есть цирк и театр. Самые ценные старинные вещи хранятся в музеях. Чтобы люди могли покушать, в городах строят кафе и рестораны. Самое высокое здание в городе это телебашня. Но не нужно забывать и про клумбы с деревьями, город состоит не только из каменных зданий, но и из бульваров. Деревья делают воздух чище. В городе так же есть больница, полиция и пожарная»*

*служба. А про какие здания мы забыли рассказать? Ну и конечно в городах очень много людей, которые ходят по улицам, смотрят в окна. У некоторых из них есть домашние животные. Чтобы осветить город ночью на улицах горят фонари».*

**Жилые дома.** Частный сектор и многоэтажные дома. Определение роста человека на итоговой работе. Определение масштабов зданий.

**Школа.** Типичные особенности здания. Пришкольная площадка.

**Детский сад.** Этажность здания (не больше 2х).

**Театр.** Виды театров. Кукольный, академический, оперный, драматический, театр юного зрителя, музыкальный.

**Музей.** Музеи разной направленности. Краеведческий, исторический, зоологический, музей изобразительного искусства, музеи-квартиры писателей, музеи транспорта и др. Учебник «Изобразительное искусство» 2 кл.

**Кинотеатр.** Здание практически без окон. Большие афиши. Необычная форма.

**Кафе.** Вывески, привлекающие внимание, возбуждающие аппетит.

**Правительство.** Строгое, чаще всего историческое здание. Государственный флаг. **Религиозные постройки.** Церкви, мечети, синагоги. Особенности культовой архитектуры. **Цирк.** Здание–шатер. Яркие краски. Круглый купол.

**Библиотека.** Особенности здания. Украшено скульптурами писателей и ученых.

**Больница.** Здание с большим количеством окон. Красный крест.

**Магазины.** Специализированные магазины. Торговые центры. Соразмерность больших и маленьких магазинов. Аптека, булочная и т.д.

**Заводы и фабрики.** Промышленная архитектура. Высокие трубы. Дым.

**Стадион.** Спортивные сооружения. Ледовая арена. Особенность зданий, разметка стадиона. Беговые дорожки.

**Фонтан.** Разнообразие фонтанов. Различные формы. Брызги воды.

**Памятники.** Однофигурные и многофигурные памятники. Памятники историческим личностям и шуточные памятники. Постамент. Учебник «Изобразительное искусство» 2 кл.

**Фонари, лавочки, урны, ограды, решетки.** Разнообразие форм и стилей. Атрибуты необходимые городу. Изготовление фонарей в достаточном для города количестве.

**Знаки дорожного движения.** Светофоры, зебры.

**Клумбы, деревья.** Разнообразие оттенков. Формы клумб. Клумбы–надписи. Учебник

«Изобразительное искусство» 2 кл.

**Транспорт.** Виды городского транспорта. Выполнение нескольких транспортных средств разного размера.

**Горожане.** Изображение фигурок людей согласно заданному масштабу.

**Разное.** Иные городские объекты. Зоопарк. Музей военной техники. Парк аттракционов и прочее. Зависит от особенностей города.

**Небо, река, дорога.** Общий фон. Расположение на листе формата А1 дороги и реки. Рисование большой кистью.

**Компоновка. Составление итоговой композиции.** Расположение и приклеивание деталей. Определение планов. Наложение объектов. Начинать нужно с дальнего плана. Сначала расположить дома, потом деревья, затем горожан. Важно акцентировать внимание ребенка, что фрагменты могут заходить друг на друга.

**Доработки. Коррекция.** Добавление или замена деталей. **Презентация.**

**3 класс (34 часа, 1 раз в неделю)**

### **Сказочное царство**

В течение года учащимся предстоит сделать составную композицию «Сказочное царство» из фрагментов, которые они делают каждое занятие. Задание каждого занятия необходимо вырезать и сложить в папку, где хранятся фрагменты. Рекомендуемый формат для выполнения каждой темы А4 плотной акварельной бумаги. В рамках занятия может быть выполнено несколько фрагментов одной темы большого и маленького размера. Необходимо соизмерять элементы относительно друг друга.

*« На карте мира более 200 стран, но в нашем воображении их намного больше. Создай свое сказочное царство или королевство. Но сначала подумай, что в нем будет. В любом сказочном королевстве есть замок, в котором живет король. У замка высокие башни, на конце их развиваются флаги, входят в замок через огромное ворота, он, возможно, окружен рвом или рекой. По королевству течет волшебная река, а на ее берегах расположилась деревушка. Домики в ней чистые и аккуратные, а за поворотом уже другая деревня, окна заколочены, а жители молчаливы. Разные сказочные народы могут населять королевство. А вот и на опушке, вдалеке от людей избушка Бабы Яги на курьих ножках, а сама она в ступе летит над царством. На горизонте видны горы. Может быть царство подземных рудокопов, а может быть дворец Кощея бессмертного. Вот и заколдованный лес, деревья в нем старые и с глазами, переговариваются. А вот и заколдованный дуб с ученым котом. Посмотри, из воды показалась макушка водяного, или это*

*тридцать три богатыря? А может это рыба-кит? Много сказочных героев могут жить в твоём королевстве, не забудь про тех, кто живет на суше, в воде, на деревьях, в домах и тех, кто летает по небу. Кто это может быть? Какие еще волшебные уголки есть в твоём царстве?»*

**Замок.** Древний замок. Примеры европейских замков. Основное здание. Ворота. Башни. Флаги. Окна. Стена замка. Навесной мост.

**Город.** Волшебный город внутри или вокруг замка. Вспоминаем изумрудный город Гудвина и другие сказочные города. «Золотое кольцо России». Учебник «Окружающий мир». 3 кл., ч. 2. Суздаль, Владимир, Переславль Залесский, Ростов, Кострома, Москва, Сергиев Посад. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Деревня.** Возвращение к материалу 1 класса. Деревянные и каменные сельские домики. Сказочная деревня – родина многих героев. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Мосты.** Все сказочное королевство разделяет река, через нее перекинута много мостиков разной формы. Изготовление больших и маленьких мостов.

**Указатель.** Для того чтобы ориентироваться в королевстве нужен указатель с четырьмя или более направлениями. Столбовая верста. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Леса.** На территории королевства есть старые дремучие леса. А есть веселый солнечный лес, место обитание добрых зверей. Создание образа леса. Учебник «Литературное чтение». 2 кл., ч. 1. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Цветы.** Полевые и садовые цветы. Цветы разного размера.

**Горы.** На горизонте гористая местность. Аппликация горы из цветной бумаги.

**Избушка на курьих ножках. Баба Яга.** Образ избушки. Её характер. Баба Яга в ступе. Летающий персонаж. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Персонажи.** Жители сказочного царства. Король и королева, шут, придворные, жители города, рыцари, богатыри, крестьяне, путники. Кощей бессмертный, Иван Дурак, Василиса Прекрасная, Колобок, Красная шапочка и другие. А так же оригинальные детские персонажи. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Транспорт.** По разному передвигаются персонажи – ковер-самолет, карета, автомобили, повозки.

**Животные.** Летающие драконы. Дикие звери. Храбрый лев, медведь, лиса, волк, заяц, а может быть жираф, слон. Несуществующие животные. Деревенские животные. Учебник

«Изобразительное искусство» 3 кл.

**Небо, река, поля.** Расположение реки, на разных берегах фон для деревни, города, замка и других героев. Формы поверхности земли. Учебник «Окружающий мир». 3 кл., ч.1. Равнины, горы, озера, океаны. Холмы и овраги. Учебник «Изобразительное искусство» 3 кл.

**Компоновка. Составление итоговой композиции.** Определение плановости. Сначала раскладываем, потом приклеиваем детали. Начинать нужно с дальнего плана. Затем расположить город и деревню, дома и деревья, затем растения и персонажей. Важно акцентировать внимание ребенка, что фрагменты могут заходить друг на друга. Звери выглядывать из-за деревьев и т.д. Передний план – цветы и насекомые, наклеивается в самую последнюю очередь.

**Написание сказочной истории.** Учащийся составляет о своем королевстве рассказ, описывая устройство королевства, история его возникновения, описание всех персонажей, расстановку добрых и злых сил, основные события его сказки, предполагаемую концовку, опираясь на анализ сказки по материалам учебника «Литературное чтение».

**Доработки. Коррекция.** Добавление или замена деталей.

Презентация.

**4 класс (34 часа, 1 раз в неделю)**

**Путешествие по странам мира**

В течение года учащиеся будут выполнять серию работ на формате А4. Поскольку объем выполняемых заданий и изображаемого пространства увеличивается, то итоговая композиция не разместится на формате А1. Итоговую работу учащиеся представят в виде портфолио в формате фотоальбома. Для оформления детских рисунков под фотографию будет использоваться рамка, которую они сделают в конце года.

В рамках каждой темы учащийся сам выбирает что «сфотографировать», то есть, какой объект, по его мнению, заслуживает внимания. Вводится дополнительная работа по поиску визуальной информации о каждой стране. Для этого используются материалы тетради, учебников и дополнительная информация, в том числе интернет-ресурсы. Учителем оговаривается минимальное количество фотографий.

*«Маша и Миша решили отправиться в увлекательное путешествие по всему свету. Но для этого им не обязательно куда-то ехать. О других странах мы сможем узнать с помощью книг и других источников. Каждая*

*страна имеет свой образ, народы не похожи друг на друга. О странах мы судим по удивительной природе, по архитектуре ее городов, по известным людям – музыкантам, писателям, художникам, полководцам, философам. Нуи конечно по образу жизни людей, их костюмам, домам, их рецептам и обычаям. Чтобы запомнить те страны, в которых побывают вместе с тобой Маша и Миша, мы сделаем несколько фотографий о каждой стране, тебе самому предстоит выбрать, что именно ты сфотографируешь нашим волшебным фотоаппаратом, который превратит наши рисунки в фотоснимки. В конце путешествия ты покажешь свой фотоальбом, и мы увидим, какие особенности страны ты выбрал. Карта в тетради поможет тебе ориентироваться в мире, отмечай на ней те страны, которые ты уже «сфотографировал».*

**Англия.** 1-2 «фото». Лондон. Биг Бен, Тауэр. Туманная погода. Английская королева. Учебник «Английский язык». 4 кл., ч. 1. Британия.

**Франция.** 2 «фото». Париж. Эйфелева башня. Замки, виноделы. Французские сказки и романы. Три мушкетера. Учебник «Изобразительное искусство» 4 кл.

**Арктика, Северный полюс.** 1 «фото». Природная зона, животные Арктики. Моржи, белые медведи.

**Африка.** 1-2 «фото». Природа и животные Африки. Жирафы, слоны, крокодилы, бизоны, зебры, львы. Древний Египет. Река Нил. Учебник «Изобразительное искусство» 4 кл.

**Россия.** 3-5 «фото». Природные зоны нашей страны. Красота русских пейзажей. Учебник

«Окружающий мир». 4 кл, ч. 1. Арктическая пустыня, тундра, зона лесов, зона степей, субтропики, ледяная зона, Арктика и человек. Животные лесов. Пустыни. Материал – гуашь. Степь, лес, горы, озера, северное сияние. Русские города. Москва, Санкт-Петербург. Русские сказки, песни. Художники, композиторы. Поэты. Народы нашей страны. Учебник «Музыка». 4 кл.

**Австралия.** 1 «фото». Страна-материк. Животные Австралии. Кенгуру, панда.

**Америка.** 1-2 «фото». Статуя свободы, Голливуд. Небоскребы. Родина комиксов. Ковбой. Индейцы. Учебник «Английский язык». 4 кл., ч. 1. США.

**Япония.** 1-2 «фото». Небоскребы, автомобильная промышленность. Праздники цветения сакуры. Фудзияма.

**Греция.** 1-2 «фото». Античное искусство и архитектура. Море. Учебник «Изобразительное искусство» 4 кл.

**Индия.** 1-2 «фото». Национальное искусство. Животные индии–слон. Учебник

«Изобразительное искусство» 4 кл.

**Испания.** 1 «фото». Коррида. Архитектура Антонио Гауди.

**Бразилия.** 1 «фото». Карнавал. Рио-де-Жанейро.

**Китай.** 1-2 «фото». Великая Китайская стена. Национальная одежда. Чайная церемония. Учебник «Изобразительное искусство» 4 кл.

**Италия.** 1-2 «фото». Венеция–город на воде. Древний Рим. Гладиаторы. Колизей.

**Изготовление фоторамок. Итоговая компоновка.** Изготовление рамок, подпись фотографий, размещение фотографий в альбоме. Возможно составление мини-викторины по своему фотоальбому.

**Презентация.** Может проходить в виде викторины по фотоальбомам по индивидуальным маршрутам, может проходить в виде тематических выставок по материкам. «Фотографии» в альбоме мобильны и могут быть скомпонованы на доске или стендах по разделам.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

«Мы раскрасим целый свет»

*1 класс*

| №  | Тема                    | Кол-во часов |
|----|-------------------------|--------------|
| 1  | Образ природы и деревни | 1            |
| 2  | Деревья                 | 3            |
| 5  | Дикие животные          | 2            |
| 7  | Домашние животные       | 1            |
| 8  | Домашние животные       | 1            |
| 9  | Домашние птицы          | 1            |
| 10 | Рыбы                    | 1            |
| 11 | Цветы                   | 2            |
| 13 | Подсолнухи              | 1            |
| 14 | Овощи                   | 2            |
| 16 | Грибы                   | 1            |
| 17 | Радуга                  | 1            |
| 18 | Деревенский дом         | 3            |
| 21 | Забор                   | 1            |
| 22 | Мост                    | 1            |
| 23 | Облака                  | 1            |
| 24 | Насекомые               | 1            |
| 25 | Бабочка                 | 1            |
| 26 | Птицы                   | 1            |
| 27 | Жители деревни          | 2            |

|    |                                 |   |
|----|---------------------------------|---|
| 29 | Природа деревни                 | 1 |
| 30 | Составление итоговой композиции | 2 |
| 32 | Доработка                       | 1 |
| 33 | Презентация                     | 1 |

*2класс*

| <b>№</b> | <b>Тема</b>              | <b>Кол-во часов</b> |
|----------|--------------------------|---------------------|
| 1        | Образ города             | 1                   |
| 2        | Жилые дома               | 1                   |
| 3        | Жилые дома               | 1                   |
| 4        | Здание правительства     | 1                   |
| 5        | Школа                    | 1                   |
| 6        | Детский сад              | 1                   |
| 7        | Театр                    | 1                   |
| 8        | Музей                    | 1                   |
| 9        | Кинотеатр                | 1                   |
| 10       | Кафе                     | 1                   |
| 11       | Библиотека               | 1                   |
| 12       | Храм                     | 1                   |
| 13       | Цирк                     | 1                   |
| 14       | Больница                 | 1                   |
| 15       | Пожарная служба          | 1                   |
| 16       | Полиция                  | 1                   |
| 17       | Стадион                  | 1                   |
| 18       | Магазины                 | 1                   |
| 19       | Магазины                 | 1                   |
| 20       | Заводы и фабрики         | 1                   |
| 21       | Фонтаны                  | 1                   |
| 22       | Памятники                | 1                   |
| 23       | Малые формы              | 1                   |
| 24       | Знаки дорожного движения | 1                   |
| 25       | Транспорт                | 1                   |
| 26       | Растения                 | 1                   |
| 27       | Жители города            | 1                   |
| 28       | Жители города            | 1                   |
| 29       | Разное                   | 1                   |
| 30       | Разное                   | 1                   |
| 31       | Природа                  | 1                   |
| 32       | Компоновка               | 1                   |
| 33       | Доработка                | 1                   |
| 34       | Презентация              | 1                   |

| №  | Тема                    | Кол-во часов |
|----|-------------------------|--------------|
| 1  | Образ сказочной страны  | 1            |
| 2  | Карта сказочной страны  | 1            |
| 3  | Сказочные царства       | 1            |
| 4  | Замок                   | 1            |
| 5  | Замок                   | 1            |
| 6  | Город                   | 1            |
| 7  | Город                   | 1            |
| 8  | Деревня                 | 1            |
| 9  | Деревня                 | 1            |
| 10 | Мельница                | 1            |
| 11 | Мосты                   | 1            |
| 12 | Сказочные народы        | 1            |
| 13 | Сказочные герои         | 1            |
| 14 | Сказочные герои         | 1            |
| 15 | Жители сказочной страны | 1            |
| 16 | Жители сказочной страны | 1            |
| 17 | Войско                  | 1            |
| 18 | Транспорт               | 1            |
| 19 | Флот                    | 1            |
| 20 | Сказочные жители        | 1            |
| 21 | Сказочные жители        | 1            |
| 22 | Конь                    | 1            |
| 23 | Сказочные растения      | 1            |
| 24 | Цветы                   | 1            |
| 25 | Овощи , фрукты и ягоды  | 1            |
| 26 | Горы                    | 1            |
| 27 | Сказочные буквы         | 1            |
| 28 | Указатель               | 1            |
| 29 | Воплощение замысла      | 1            |
| 30 | Итоговая композиция     | 1            |
| 31 | Итоговая композиция     | 1            |
| 32 | Сказочные истории       | 1            |
| 33 | Доработки               | 1            |
| 34 | Презентация             | 1            |

| № | Тема                   | Кол-во часов |
|---|------------------------|--------------|
| 1 | Путешествие по России  | 1            |
| 2 | Столица России- Москва | 1            |

|    |                                 |   |
|----|---------------------------------|---|
| 3  | Столица России- Москва          | 1 |
| 4  | Санкт-Петербург                 | 1 |
| 5  | Санкт-Петербург                 | 1 |
| 6  | Города- миллионеры              | 1 |
| 7  | Екатеринбург                    | 1 |
| 8  | Казань                          | 1 |
| 9  | Волгоград                       | 1 |
| 10 | Арктика. Ледяная зона           | 1 |
| 11 | Тундра                          | 1 |
| 12 | Зона лесов                      | 1 |
| 13 | Зона лесов                      | 1 |
| 14 | Зона степей                     | 1 |
| 15 | Зона пустынь                    | 1 |
| 16 | Субтропики                      | 1 |
| 17 | Дальний Восток                  | 1 |
| 18 | Твой край                       | 1 |
| 19 | Твой край                       | 1 |
| 20 | Музыкальные инструменты         | 1 |
| 21 | Архитектура                     | 1 |
| 22 | Архитектура                     | 1 |
| 23 | Народные промыслы               | 1 |
| 24 | Народные промыслы               | 1 |
| 25 | Космос                          | 1 |
| 26 | Спорт                           | 1 |
| 27 | Русская кухня                   | 1 |
| 28 | Транспорт                       | 1 |
| 29 | Карта России                    | 1 |
| 30 | Карта России                    | 1 |
| 31 | Составление итоговой композиции | 1 |
| 32 | Составление итоговой композиции | 1 |
| 33 | Доработка                       | 1 |
| 34 | Презентация                     | 1 |

### **2.3. Программа нравственного развития, воспитания обучающихся.**

Программа нравственного развития включает перечень планируемых социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с РАС, осложненными интеллектуальной недостаточностью, формы организации работы.

Нравственное развитие обучающихся происходит в процессе формирования устойчивых качеств, потребностей, чувств, способов поведения на основе общепринятых моральных и нравственных норм. Для превращения базовых общепринятых ценностей в личностные смыслы и ориентиры

необходимо понимание обучающимися их значимости, определения собственного отношения к ним, формирования опыта применения ценностей на практике.

В связи со сложностью осмысления абстрактных понятий, для обучающихся с выраженными интеллектуальными нарушениями, этот процесс представляет значительную трудность. Вместе с тем, обучающиеся с нарушениями интеллекта усваивают общепринятые ценности и нормы, если их содержанием наполняется каждодневная деятельность особого ребенка в доступной для его понимания форме и объеме.

**Целью** программы нравственного развития является развитие личности обучающихся на основе общепринятых ценностей и норм, культурно-исторических традиций.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

1. Формирование нравственных ориентиров на основе общечеловеческих ценностей,
2. Формирование доверительного отношения к одноклассникам, к окружающим взрослым людям, оказывающим помощь и поддержку обучающемуся.
3. Формирование осмысленного отношения к происходящему, понимания значимости событий, которые происходят в жизни людей.
4. Формирование представления о семейных ценностях, уважения к близким людям, членам семьи.
5. Формирование взаимодействия с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения.
6. Формирование уважительного отношения к историческим и национальным традициям страны.

### **Перечень планируемых социальных компетенций**

1. Осмысление ценности жизни (своей и окружающих). Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, неделе, месяцу, сезону замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей. Содержание данного направления реализуется на всех предметах, коррекционных курсах и в ходе внеурочной деятельности.
2. Отношение к себе и к другим, как к самооценности. Воспитание чувства уважения к человеку. Формирование нравственных норм начинается в семье, когда обучающийся знакомится с элементарными представлениями о том, что такое хорошо и что такое плохо, учится придерживаться установленных правил (помогать старшим, не брать чужого без разрешения и др.).

Обучающийся учится доброжелательно относиться к окружающим, устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Взрослый поддерживает у ребенка положительные эмоции и добрые чувства в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных. Независимо от степени тяжести нарушений у обучающегося окружающие взрослые общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая унижает человеческое достоинство развивающейся личности. Отношение к обучающимся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам МБОУ «СОШ №70». Взрослый, являясь носителем нравственных ценностей, будет примером для обучающихся.

3. Содержание данного направления реализуется на всех предметах, коррекционных курсах и в ходе внеурочной деятельности.
4. Осмысление свободы и ответственности. Обучающиеся учатся выбирать желаемый объект, деятельность, способ выражения своих желаний. Делая выбор, они учатся принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий. К примеру, нужно приготовить еду, чтобы утолить голод, но можно не готовить – тогда мы останемся голодными. Обучающийся, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей. Выбирая ту или иную деятельность, не всегда желаемую, но необходимую, обучающийся учится управлять своими эмоциями и поведением, у него формируются волевые качества. Содержание данного направления реализуется на всех предметах, коррекционных курсах и в ходе внеурочной деятельности.
5. Укрепление веры и доверия. Выполняя поручения или задания, обучающийся учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Взрослые (педагоги, родители) создают ситуации успеха, мотивируют стремление обучающегося к самостоятельным действиям, создают для него атмосферу доверия и доброжелательности.
6. Формирование доверия к окружающим у обучающегося происходит посредством общения с ним во время занятий, внеурочной деятельности, а также ухода: при кормлении, переодевании, осуществлении гигиенических процедур. В процессе ухода обучающийся включается в общение со взрослым, который своим уважительным отношением (с эмпатией) и доброжелательным общением, вызывает у обучающегося доверие к себе и желание взаимодействовать. Уход, в данном контексте, следует рассматривать как часть воспитательного процесса, как способ коммуникации и взаимодействия с обучающимся. Содержание данного направления реализуется на всех предметах, коррекционных курсах и в ходе внеурочной деятельности.

7. Взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения. Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для обучающегося являются люди, живущие с ним рядом и являющиеся носителями гуманистических ценностей и социально одобряемых норм поведения. Любому обучающемуся, а с нарушением интеллекта особенно, трудно понять смысл и содержание нравственных категорий, поэтому их усвоение возможно только на основе общения, совместной деятельности, подражания взрослым. Обучающийся, «впитывает в себя» примеры и возможные способы реагирования на различные ситуации повседневной жизни, копируя и примеряя на себя поведение взрослых.
8. Важно, чтобы педагог, который работает с детьми с инвалидностью, помнил о том, что независимо от степени выраженности нарушений каждый человек уникален, он равноправный член общества. Во время общения с обучающимся возникают разные ситуации, в которых педагог должен проявлять спокойствие, терпение, настойчивость, доброжелательность. От реакции педагога зависит то, как обучающийся станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим. Например, если кто-то из детей громко кричит и проявляет агрессию, другие дети, наблюдая за реакциями взрослого, учатся у него спокойным реакциям, проявляют терпение и уважение к сверстнику, независимо от его поведения. Некоторые дети проявляют инициативу: подходят к однокласснику, пытаются ему помочь, успокаивают, протягивают игрушку, гладят по голове и т.д. Содержание данного направления реализуется на всех предметах, коррекционных курсах и в ходе внеурочной деятельности.

Формируемые представления:

прощение, примирение, милосердие, честность, доброта, любовь, дружба, ссора, друг, добро, зло, обида, плохой (хороший) поступок, красота, уважение, помощь, скромность, конфликт, щедрость, ответственность, Родина, история, вера, святость, трудолюбие, справедливость, благодарность, вежливость, усердие, сочувствие, отзывчивость, равнодушие, эгоизм, жестокость, забота, уважение, доверие.

**Модели поведения обучающихся с РАС, осложненными интеллектуальной недостаточностью**

- Доброжелательно и уважительно относиться к окружающим (членам семьи, сверстникам, членам школьного коллектива, учителям и др.)
- Заботиться о близком человеке, товарище, о младших и старших, помогать им
- Играть не ссорясь, вместе пользоваться игрушками, книгами

- Делиться игрушками, сладостями и др.
- Помогать друг другу
- Отрицательно относиться к грубости, жадности
- Радоваться своим успехам и успехам других
- Излагать свои просьбы вежливо, употребляя слова «здравствуйте», «до свидания»,
- «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.
- Правильно оценивать хорошие и плохие поступки, свои поступки и поступки других людей
- Договариваться, уступать
- Спокойно вести себя в помещении и на улице
- Не перебивать говорящего, ждать, если человек занят
- Быть вежливым: здороваться, прощаться, благодарить за помощь
- Выражать несогласие с действиями обидчика; одобрять действия того, кто поступил справедливо
- Бережно относиться к вещам, использовать их по назначению, класть на место
- Играть, трудиться, заниматься в коллективе
- Сочувствовать
- Быть отзывчивым
- Помогать друг другу
- Ограничивать свои желания
- Преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели
- Подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения
- Любить и уважать людей, свою Родину: культуру, историю, святыни, фольклор, традиции
- Доверять взрослым, друг другу
- Верить в свои силы, но при этом понимать и принимать ограничения.

### **Формы организации работы**

Программа нравственного развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями реализуется в ходе урочной, внеурочной и внешкольной деятельности в процессе совместной педагогической работы образовательной организации, семьи и других институтов общества. Основой нравственного развития обучающихся являются идеи сотрудничества, формирования единого воспитательного, развивающего пространства, конструктивное взаимодействие специалистов с семьей. Программа нравственного развития реализуется с учетом социокультурных особенностей и традиций региона, во взаимодействии специалистов разных ведомств, государственных и общественных организаций и семьи.

Результатом освоения программы нравственного развития являются сформированные представления и нравственные нормы, которые содержательно наполняют личностные результаты обучающихся.

Сложный и многогранный процесс воспитания, разнообразные виды воспитывающей деятельности реализуются при помощи разнообразных форм. Выбор их зависит от содержания воспитательной работы, индивидуальных особенностей и возраста обучающихся, особенностей класса и других условий, в которых протекает процесс воспитания.

Формы:

- 1) массовая, или фронтальная работа;
- 2) групповая работа (с постоянным или меняющимся составом обучающихся);
- 3) индивидуальная работа.

Индивидуальные формы организации воспитания применяются в следующих случаях:

- когда обучающийся имеет тяжелые и множественные нарушения в развитии и в обучении и воспитании ему рекомендован именно индивидуальный подход, так как человек не способен к обучению и воспитанию в условиях групповой и коллективной работы. В связи с особенностями его познавательной деятельности обучение и воспитание обучающегося требует непрерывной индивидуальной психолого- педагогической поддержки и пошагового контроля, многократности повторения. Таким образом организуется обучение обучающихся с тяжелыми формами умственной отсталости и сопутствующими нарушениями;
- когда в соответствии со спецификой образовательного процесса, особенностями отклонений в развитии, возрастными особенностями обучающийся нуждается в индивидуальной психолого-педагогической, логопедической и иной коррекционной помощи, которая может дополнять фронтальные занятия. Здесь учитываются все тонкости и глубокое своеобразие развития нарушенных функций, систем, уровень

индивидуальных достижений и индивидуальные возможности продвижения конкретного обучающегося;

- если обучающийся обучается в домашних условиях.

Групповые формы организации воспитания способствуют активизации деятельности обучающихся, более полному вовлечению их в воспитательный процесс, практическому освоению умений коллективной деятельности и навыков социального поведения, активизации речевой, мыслительной и коммуникативной деятельности в условиях естественной, ситуационной мотивации общения, познания, межличностного взаимодействия. Групповые формы развивают самостоятельность, инициативность, ответственность, чувство товарищества, партнерства, готовности к взаимопомощи, ставят обучающегося перед необходимостью занять определенную позицию в отношениях со сверстниками, создают предпосылки для развития сотрудничества, понимания, учета действий другого.

К групповым формам организации воспитательного процесса относятся кружковая и клубная работы, эпизодические мероприятия (экскурсии, олимпиады, соревнования, смотры, конкурсы, викторины, тематические вечера, походы и экспедиции).

Во внеклассной работе используют обзорные и тематические викторины. При подготовке и проведении викторин рекомендуется придерживаться следующих правил: темы должны быть актуальными, а вопросы, которые подбираются с учетом возрастных особенностей и уровня знаний обучающихся, — четкими и понятными; обучающиеся должны иметь время на подготовку ответа; в викторинах должны быть победители; вопросы викторин должны собираться и использоваться в учебно- воспитательном процессе.

Экскурсия — коллективная поездка, посещение объекта с образовательной, познавательной и воспитательной целью, которая способствуют формированию мировоззрения обучающихся, нравственной и этической культуры, развивает наблюдательность, влияет на формирование взглядов, вкусов, привычек человека. К организации и проведению экскурсий предъявляются следующие требования: обучающихся нужно готовить к экскурсии; экскурсия должна учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся; экскурсия должна быть связана с учебными интересами обучающихся; включение в экскурсию заданий практического характера, при выполнении которых обучающиеся вступают вразнообразные отношения с окружающими людьми; результаты экскурсии анализируются.

Основная форма массовой воспитательной работы — классный час, который способствует формированию у обучающихся системы отношений к

окружающему миру. Здесь обсуждаются не только проблемы успеваемости, но и проводятся мероприятия по видам воспитывающей деятельности. Классный час включается в школьное расписание и проводится еженедельно в определенный день недели. Он не является дополнительным уроком. Время его проведения строго не регламентировано, все зависит от характера и назначения, от возраста обучающихся, от формы поведения. На классном часе преобладает свободная форма общения учителя с обучающимися. Проводятся классные часы, не предусмотренные планом. Они посвящены текущим событиям, чрезвычайным происшествиям в классе, городе, стране.

Разновидностью классного часа является классное собрание. Для классного собрания характерна совместная деятельность классного руководителя и обучающихся. Собрание проводится 1-2 раза в месяц и обсуждает вопросы жизни в коллективе, проблемы и конфликтные ситуации. Классное собрание учит обучающихся с ограниченными возможностями общению, сотрудничеству, самостоятельности и ответственности. Результатом классного собрания являются конкретные решения, направленные на положительные преобразования в коллективе. Классное собрание может быть посвящено: выбору актива класса, распределению поручений в классе, обсуждению результативности деятельности обучающихся, обсуждению итогов внеклассных мероприятий. Классное собрание может быть и очередным, и экстренным. Тематика классных собраний зависит от проблем класса, например, «Права и обязанности школьника», «Наш класс на перемене»,

«Как мы дежурируем в классе». Главным условием результативности собрания является его непродолжительность, не более 15-20 минут.

Одна из оперативных массовых форм воспитания — информационный час, назначение которого — формирование политической культуры и коммуникативных умений обучающихся, принадлежности к событиям и значимым явлениям общественно- политической жизни страны, города, района. Информационный час расширяет кругозор обучающихся, знакомит и научает пользоваться их средствами массовой информации. Информационные часы бывают тематическими и обзорными. Тематические информационные часы знакомят обучающихся с проблемами сегодняшнего дня, с интересными явлениями и событиями нашей жизни, юбилеями памятных событий в жизни событий. Обзорные информационные часы посвящаются ознакомлению обучающихся с текущими событиями в стране, мире и городе. Информационные часы продолжаются не более 20-25 минут. Можно предложить следующие темы информационных часов: «Газеты и журналы нашего дома», «Это интересно знать».

Используется форма – читательская конференция, направленная на развитие интеллектуальных умений обучающихся, расширение кругозора,

развитие интереса к книге и чтению. Темы конференций могут быть следующими: «По страницам любимых сказок», «Писатель и его книги».

Большое значение в воспитательном процессе имеют библиотечные уроки. С помощью этой формы воспитательной работы можно успешно развивать познавательную активность обучающихся, интерес к чтению, любовь к книге. Можно предложить следующие темы библиотечных уроков: «Энциклопедии, словари, справочники — где, что и как искать», «Структура книги», «Как работать с книгой?», «Книжные цитаты и их авторы».

Урок, кружок, экскурсия, вечер отдыха, игра на свежем воздухе или в школьном помещении, прогулка в лес, классное собрание, поход или летняя экспедиция — формы воспитания, педагоги целенаправленно используют их для осуществления воспитательного процесса.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учетом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьезными хроническими заболеваниями) и восприятием ребенком

состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путем формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребенка в образовательной организации, развивающая способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребенка в семье и образовательной организации.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая ее инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

### **Цели и задачи программы.**

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и

негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### **Основные направления программы.**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

**Основные виды деятельности обучающихся:** учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

**Формируемые ценности:** природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

**Основные формы организации внеурочной деятельности:** развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим **направлениям**:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).

Организация работы по реализации программы.

Работа школы № 70 по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

**Первый этап** — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательной организации с учетом результатов проведенного анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

**Второй этап** — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и реализуются во внеурочной деятельности;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

## 2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации

работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио-визуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учет индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Учебный план обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических норм и требований к условиям организации обучения. Образовательный процесс на начальном уровне общего образования осуществляется в условиях 5-дневной учебной недели для обучающихся 1-4-ых классов. Продолжительность учебного года в 1 классе — 33 недели, во 2-4 классах – не менее 34 недель. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом — не менее восьми недель. Для учащихся 1-ых классов устанавливаются в 3-й четверти дополнительные недельные каникулы. Недельная нагрузка не превышает максимально допустимой: 1 классы – 21 час, 2–4 классы – 26 часов. Продолжительность урока во 2-4 классах 40 минут. В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения:

сентябрь, октябрь – по 3 урока в день по 35 минут;

ноябрь, декабрь – по 4 урока по 35 минут и 1 день в неделю 5 уроков, за счет урока физической культуры;

январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый и 1 день в неделю 5 уроков, за счет урока физической культуры.

Начало занятий в 08.00.

Организация учебной деятельности построена на основе строгого соблюдения норм СанПиН:

- смена видов деятельности
- учет периодов работоспособности детей на уроках (период высокой и низкой работоспособности с признаками утомления);
- учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях;
- наличие эмоциональных разрядок на уроках;

- чередование позы с учетом видов деятельности;
- использование физкультурных пауз на уроках
- подвижные игры на переменах
- включение элементов игры в учебный процесс.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений, обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

внедрение в систему работы дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс;

- организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>Направлени<br/>я работы</b> | <b>Мероприятия</b> |
|--------------------------------|--------------------|

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Психолого-педагогическое просвещение родителей | <p>Выдача памяток по профилактике ДТП и травматизма.</p> <p>Разработка схем безопасного следования детей от дома до школы и обратно родителями и обучающимися начальных классов.</p> <p>Инструктаж родителей в целях профилактики ДТП на родительских собраниях.</p> <p>Выступление сотрудника ГИБДД о роли семьи в обучении детей ПДД. Знакомство родителей (законных представителей) с необходимой научно-методической литературой по формированию у ребёнка экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Информирование родителей по вопросам здорового и безопасного образа жизни через сайт школы, родительские собрания, Советы профилактики. Классные родительские собрания в 1-4 классах.</p> |
| Индивидуальная работа с родителями             | Беседы, консультации специалистов по вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Совместные дела                                | Дни здоровья, спортивные праздники, туристические походы, прогулки, путешествия, экологические акции, конкурсы рисунков, поделок,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                | фотографий, сочинений экологической направленности, мероприятия, направленные на профилактику вредных привычек и пропаганду здорового и безопасного образа жизни, просмотр фильмов, презентаций, создание проектов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

### Содержание мероприятий

#### Культура здорового и безопасного образа жизни. Экологическая культура

| № п/п | Мероприятие                                                               | класс | Дата проведения                        | Ответственный                                       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1.    | Тематические классные часы, инструктажи по безопасному поведению, беседы. | 1-4   | в течение года, согласно планам ВР кл. | Заместитель директора по ВР;<br>социальный педагог. |

|    |                                                                                                       |     |                                                    |                                                                                            |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                       |     | рук-лей                                            |                                                                                            |
| 2. | Месячник профилактики дорожно-транспортного травматизма по                                            | 1-4 | сентябрь, май                                      | Заместитель директора по ВР, классные руководители                                         |
| 3. | Тренировочные эвакуации                                                                               | 1-4 | 1 раз в четверть                                   | Заместитель директора по ВР; классные руководители                                         |
| 4. | Месячник пропаганды здорового образа жизни                                                            | 1-4 | ноябрь                                             | Заместитель директора по ВР; педагог-психолог; педагог-библиотекарь; классные руководители |
| 5. | Конкурс плакатов экологической направленности.                                                        | 1-4 | 2-3 неделя января                                  | классные руководители                                                                      |
| 6. | Проведение акции «Кормушка»                                                                           | 1-4 | декабрь                                            | Заместитель директора по ВР классные руководители                                          |
| 7. | Проведение акции «Скворечник»                                                                         | 1-4 | 1-2 неделя апреля                                  | Заместитель директора по ВР классные руководители                                          |
| 8. | Акция «Ласка»                                                                                         | 1-4 | октябрь                                            | Социальный педагог                                                                         |
| 9. | Реализация мероприятий, направленных на формирование жизнестойкости обучающихся (по отдельному плану) | 1-4 | в течение года в соответствии с планом мероприятий | Заместитель директора по ВР; педагог-психолог; социальный педагог; классные руководители   |

|     |                                                 |     |                      |                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------|-----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 10. | Спортивные состязания во время школьных каникул | 1-4 | ноябрь, январь, март | Заместитель директора по ВР, учителя физической культуры; классные руководители |
|-----|-------------------------------------------------|-----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

### **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет образовательной организации обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся

оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся.

Оценивание состояния здоровья учащихся проводится в ходе плановой диспансеризации. Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках - в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной здоровья. Во внеурочной деятельности - в процессе реализации мероприятий оздоровительной направленности.

Ожидается, что в результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни большинство выпускников начальной школы будут иметь представление:

об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;

о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач и т.д.;

будет сформировано положительное отношение:

к правильному (здоровому) питанию, его режиму, структуре, полезным продуктам;

к рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности; получат опыт:

в осознанном выборе поступков, поведения, позволяющих сохранять здоровье;

в выполнении правил личной гигиены и развитии готовности на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

в составлении, анализе и контроле своего режима дня; элементарной эмоциональной разгрузки (релаксации);

в выполнении правил личной безопасности на дороге, в транспорте, на улице, у водоемов, при пожаре, в чрезвычайных ситуациях;

вызова экстренных служб;

позитивного коммуникативного общения.

У большинства учащихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС в освоении АООП НОО (вариант

8.3), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и интеграцию.

Программа коррекционной работы **предусматривает** индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с РАС.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с РАС и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

Программа коррекционной работы **обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии;
- оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области (направления) через:

- 1) коррекционные курсы, что позволяет формировать у обучающихся с РАС адекватное учебное поведение и социально-бытовые навыки; преодолевать недостатки аффективной сферы и трудности во взаимодействии с окружающими; развивать средства вербальной и невербальной коммуникации; что способствует осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта обучающихся; упорядочиванию и осмыслению усваиваемых знаний и умений с исключением возможности их механического, формального накопления; развитию внимания детей к эмоционально-личностным проявлениям близких взрослых и соучеников и понимания взаимоотношений, чувств, намерений других людей; развитие избирательных способностей обучающихся.
- 2) обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;
- 3) организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической, медицинской) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий;

- 4) взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с РАС.

***Программа коррекционной работы содержит:***

- цель, задачи, программы коррекционных курсов;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское);
- описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с РАС;
- планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области;
- механизмы реализации программы.

***Основными направлениями в коррекционной работе являются:***

- формирование у обучающихся с РАС адекватного учебного поведения и социально-бытовых навыков;
- преодоление недостатков аффективной сферы и трудностей во взаимодействии с окружающими;
- развитие средств вербальной и невербальной коммуникации;
- развитие внимания детей к эмоционально-личностным проявлениям близких взрослых и соучеников и понимания взаимоотношений, чувств, намерений других людей;
- развитие избирательных способностей обучающихся.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с РАС содержания АООП НОО (вариант 8.3) педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, оперативно дополняют структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое сохраняет свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с РАС направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с РАС осуществляют специалисты: педагог-психолог, логопед, педагоги, имеющие соответствующую профильную подготовку, социальный педагог.

## **Цель, задачи коррекционных курсов**

**Целью** программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с РАС (вариант 8.3), позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

### **Задачи программы:**

- Определение особых образовательных потребностей, обучающихся с РАС;
- Повышение возможностей, обучающихся с РАС в освоении АООП НОО (вариант 8.3) и интегрировании в образовательный процесс;
- Своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно- воспитательном процессе;
- Создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в физическом и/или психическом развитии обучающихся с РАС.

### **Принципы коррекционной работы:**

1. Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
2. Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно- воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
3. Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

4. Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
5. Принцип *комплексности* коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.
6. Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.
7. Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

**Коррекционная работа с обучающимися с РАС осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:**

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный учебный план, индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

#### **Программы коррекционных курсов:**

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения». Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия». Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка». Основные задачи реализации содержания: Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально-бытовой деятельности, развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности». Основные задачи реализации содержания: Коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно- перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других), активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

**Система комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское)**

| Изучение ребенка         | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Где и кем выполняется работа                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Медицинское              | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов | Медицинский работник, классный руководитель<br>Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог).<br>Обследование ребенка врачом во время плановых осмотров.       |
| Психолого-логопедическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание, темп деятельности, утомляемость. Мышление. Память. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Особенности сенсорного, моторного развития, графических навыков. Речь.                                                                                                       | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель)<br>Диагностическое обследование (педагог – психолог, логопед)<br>Изучение письменных работ (учитель, учитель-логопед) |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-педагогическое | Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Эмоционально-волевая сфера. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение(социализация). | Беседа с родителями и учителями-предметниками (социальный педагог) Наблюдение за ребёнком в различных видах деятельности Диагностическое обследование (педагог - психолог) |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, эмоциональное и общее социально-личностное развитие;
- разработка оптимальных для развития обучающихся с РАС групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционная работа включает систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеучебной деятельности, разработку и реализацию комплексного психолого–педагогического сопровождения каждого обучающегося с РАС на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с РАС в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, обучающихся с РАС.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении общеобразовательной программы.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с РАС, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий, обучающихся;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;

- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

### **Описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с РАС**

#### **Психолого-педагогическое обеспечение**

Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО (вариант 8.3) в МБОУ «СОШ № 70» обеспечивают:

- учет специфики возрастного и психофизического развития обучающихся с РАС;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся с РАС;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся с РАС; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; использование здоровьесберегающих технологий; дифференциация и индивидуализация обучения с учетом степени и структуры нарушения, особенностей психофизического развития обучающихся с РАС, состояния здоровья и индивидуальных личностных особенностей каждого ребенка; мониторинг образовательных потребностей, компенсаторных возможностей и способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
- обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи;
- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных коррекционных образовательных технологий и специальных приемов обучения;

комплексное коррекционное воздействие на обучающихся с РАС на индивидуальных и групповых психологических и логопедических занятиях.

### ***Кадровое обеспечение***

В реализации АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.3) в школе принимают участие следующие специалисты: учителя, имеющие специальную курсовую подготовку, педагог-психолог, учитель – логопед, социальный педагог, классный руководитель, медицинский работник.

Педагогические работники имеют четкое представление об особенностях психофизического развития обучающихся с РАС, коррекционных методиках, технологиях и приемах коррекционно-развивающей работы. Уровень квалификации работников МБОУ «СОШ № 70», реализующих АООП НОО для обучающихся с РАС, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

## ***Материально-технические условия***

### **Временной режим обучения**

Большинству детей с РАС для адаптации к школе требуется более длительный период времени, чем обычным школьникам. Поэтому, одним из основных условий является необходимость длительного периода адаптации к новым условиям обучения. Продолжительность учебной недели – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену. Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований: - используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь- май - по 4 урока по 40 минут каждый); - в середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Основные изменения в режиме обучения заложены в рекомендации ПМПК. При внесении существенных изменений в режим (уменьшение количества учебных дней, дополнительный выходной, снижение количества уроков) недостающее количество часов может восполняться дистанционно.

### **Организация пространства школы, класса**

Все помещения школы обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Для того чтобы ребенок с РАС постепенно мог адаптироваться в ситуации обучения, она должна быть максимально структурирована. Наличие четкой структурированной среды (разделение пространства на определенные зоны в соответствии с планируемыми видами деятельности: зона обучения, игровая зона, зона отдыха) дает возможность снизить беспокойство, страхи, а также помогает ребенку самостоятельно организовать свою деятельность. Классы обеспечены зоной отдыха, с диваном для лежания, релаксации.

Для поддержания стереотипа школьного обучения закрепляется за ребенком постоянство места в классе (в соответствии с особенностями обучающегося, он может сидеть за одной партой с одноклассником, или может быть отдельно стоящее учебное место).

Для того чтобы дать возможность ребенку с РАС быстрее адаптироваться в новом помещении и лучше ориентироваться в своих вещах, может вводиться индивидуальная маркировка мебели и его личных вещей. Выбор маркировки зависит от возраста ребенка и уровня его интеллектуального развития. Это могут быть и картинки, и определенный цвет, и обозначение имени.

### **Организация рабочего пространства**

При необходимости определяются особенности индивидуального пространства для обучения. К таким особенностям могут относиться: использование боковых ширм, которые помогают сконцентрироваться и не обращать внимание на других детей в классе; отдельная парта; специальные устройства, липучки, крепления и т.д.

В зависимости от особенностей развития обучающегося с РАС используются индивидуальные визуальные подсказки и визуальные инструкции. Подсказки могут быть расположены на парте, на обороте тетради и т.д. Такие подсказки могут помочь ребенку самостоятельно организовать свою деятельность, не дожидаясь дополнительных указаний или помощи взрослого.

С помощью визуальных подсказок могут быть специально отработаны: последовательность подготовки к уроку; наглядная схема организации

рабочего пространства; схема подбора необходимых для выполнения деятельности учебных материалов; последовательность выполнения отдельных операций деятельности и т.д. Наличие таких подсказок чрезвычайно важно, так как ребенку проще самому посмотреть на расписание и приготовить нужные предметы к следующему уроку, чем ориентироваться на длинную инструкцию учителя.

Визуальные инструкции помогают ребенку правильно выполнить задание учителя и минимизируют дополнительные временные затраты педагога на уроке.

### ***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы используются специальные коррекционно-развивающие методики и технологии, диагностический коррекционно-развивающий инструментарий, в том числе цифровые образовательные ресурсы.

### ***Информационное обеспечение***

Создаются условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, обеспечивающей достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования. Все участники коррекционного образовательного процесса имеют доступ к организационной технике в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с РАС. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с РАС. Для специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей посредством сетевых ресурсов и технологий.

### ***Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области***

#### ***Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения»:***

- Положительная динамика в формировании мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, позитивные изменения в аффективном, сенсорно-перцептивном, коммуникативном и личностном развитии, сглаживание дезадаптивных форм поведения;
- Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения;

- Развитие средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

#### ***Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия»:***

- Положительное отношение к музыкально-ритмическим занятиям;
- Развитие восприятия музыки, интереса и внимания к музыкальному звучанию;
- Развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку;
- Умения эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя;
- Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе, при реализации совместных проектов со сверстниками.

#### ***Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»:***

- Формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающего мира, их использование в ходе специально организованной практической социально-бытовой деятельности;
- Развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности;
- Повышение уровня социальной адаптации.

#### ***Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»:***

- Развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других);
- Активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3), которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися следующих результатов образования: личностных и предметных.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с РАС планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3) школы.

### ***Механизм реализации программы***

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов учреждения, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие учреждения с внешними ресурсами (сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации здоровьесбережения обучающихся с РАС; сотрудничество со средствами массовой информации; сотрудничество с семьей).

Модель коррекционно-развивающего образования Учреждения предусматривает координацию усилий всех субъектов образовательного процесса для создания адаптивной педагогической среды, направленной на коррекцию отклонений в развитии обучающихся, формирование их положительных личностных качеств, социальную реабилитацию, подготовку к самостоятельной жизни, труду, интеграции в общество и представляет собой специально организованную систему комплексной помощи детям, учитывая индивидуальные психические и речевые особенности их развития.

Комплексное сопровождение в нашем учреждении сегодня является не просто суммой разнообразных индивидуальных методов коррекционно-развивающей работы конкретного специалиста с детьми, а выступает как основная педагогическая технология, особая культура поддержки и помощи ребенку, его развития, обучения, воспитания, социализации как особой формы взаимодействия команды сопровождения, обеспечивающей это развитие. Специалисты (команда сопровождения) по комплексному сопровождению не только владеют методиками диагностики, консультирования, коррекции, но обладает способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию своей деятельности и совместной деятельности команды сопровождения, направленных на их разрешение и организацию в этих целях всех участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, педагоги, администрация).

**Целью** комплексного сопровождения обучающегося в образовательном процессе является обеспечение максимально возможного его развития (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

**Задачи** комплексного сопровождения:

1. предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

2. помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
3. комплексное (психолого-педагогическое и медико-социальное) обеспечение образовательных программ;
4. развитие психолого-педагогической и медико-социальной компетентности обучающихся, родителей, педагогов.

**Структурные компоненты** комплексного, мультипрофессионального сопровождения развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

I. Психолого-педагогическое сопровождение (ППк).

II. Медицинское сопровождение.

III. Социально-педагогическое сопровождение

**Функции ППк:**

- а) сбор медицинского анамнеза на каждого обучающегося;
- б) исследование соматического и функционального состояния обучающегося; в) педагогическое обследование обучающегося;
- г) логопедическое обследование обучающегося; д) психологическое исследование обучающегося; е) социальное обследование обучающегося;
- е) мониторинг учебной деятельности обучающегося.

*На заседаниях ППк рассматриваются следующие вопросы:*

- а) итоги комплексной диагностики психофизического развития и обучаемости обучающихся;
- б) организация психолого – педагогического сопровождения;
- в) динамика развития вновь прибывших обучающихся;
- г) готовность обучающихся 4 класса (выпускников) к получению основного общего образования.

Служба сопровождения (ППк) приступает к работе с письменного согласия родителей (законных представителей) ребенка и на основании имеющегося заключения ПМПк.

Этапы работы службы сопровождения образовательной организации:

Подготовительный этап- обследование ребенка с РАС всеми имеющимися специалистами в образовательной организации или приглашенными на основе договорных отношений. Проводятся

психологическое, логопедическое, медицинское и педагогическое обследования ребенка с РАС. Индивидуальные заключения и данные диагностик заносятся в карту развития ребенка с РАС.

Этап планирования - проводится коллегиальное обсуждение результатов диагностики, уточняется представление об особенностях развития ребенка после выступления каждого специалиста. Определяется вероятный прогноз дальнейшего развития и планируется комплекс коррекционных мероприятий. Вырабатывается решение по специфике адаптированной образовательной программы. Определяются сроки реализации и ответственные.

Коррекционно-развивающий этап - реализация адаптированной образовательной программы, проведение мониторинга и при необходимости - корректировка.

Контрольный этап - итоговая диагностика и отслеживание результативности адаптированной образовательной программы.

### ***Организация деятельности ППк.***

1. Состав консилиума – команда сопровождения, работающая с ребенком: учителя предметники, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, администратор.
2. Руководит консилиумом заместитель директора по учебной работе.
3. Деятельность ППк осуществляется в соответствии с планом работы школы.

| <b>Содержание работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Организационная деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>І этап. Подготовительный</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>подбор методов изучения личности; подбор методик изучения психологических особенностей;</p> <p>подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности, воспитуемости;</p> <p>подбор методик изучения семьи обучающихся;</p> <p>методическая и практическая подготовка педагогических кадров</p> | <p>изучение состояние вопроса; предварительное планирование; разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности;</p> <p>обеспечение условий предстоящей деятельности;</p> <p>подбор педагогических кадров и распределение конкретных участников работы;</p> <p>постановка задач перед исполнителями и создание настроения на работу</p> |

| <b>II этап. Сбор информации (начало учебного года)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования; изучение личных дел учащихся; изучение листа здоровья учащихся; консультация специалистов.</p>                                                                                                                       | <p>консультативная помощь в процессе сбора информации; контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность</p>                                                                       |
| <b>III этап. Систематизация потока информации (начало учебного года)</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Консилиум (плановый)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>уточнение полученной информации; определение особенностей развития обучающегося; выделение группы контроля за учебно- познавательной деятельностью, группы контроля за поведением, группы контроля за семьей учащегося, профиля личностного развития; выработка рекомендаций по организации учебно- воспитательного процесса</p> | <p>анализ результатов психолого- медико- педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу; анализ состояния здоровья обучающихся; планирование коррекционно-развивающей деятельности</p> |
| <b>IV этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>включение коррекционно-развивающих целей в учебно- воспитательное планирование, привлечение к работе других специалистов; проведение занятий школьным психологом, учителем-логопедом, педагогами; проведение игр и упражнений педагогами; медикаментозное лечение учащихся; работа с</p>                                         | <p>помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы; контроль за проведением коррекционно-развивающей работы</p>                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| родителями                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
| <b>V этап. Сбор информации (конец учебного года)</b>                                                                                                                                         |                                                                                                                                     |
| проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования                                                                                   | консультативная помощь в процессе сбора информации; контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность |
| <b>VI этап. Систематизация потока информации (конец учебного года) Консилиум (плановый)</b>                                                                                                  |                                                                                                                                     |
| уточнение полученной информации; оценка динамики развития: положительный результат – завершение работы, отрицательный результат<br>корректировка деятельности, возврат на II – VI этап       | анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы; подведение итогов                                                        |
| <b>VII этап. Завершение работы (при положительных результатах). Консилиум (заключительный).</b>                                                                                              |                                                                                                                                     |
| отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с обучающимися, родителями, повышение профессиональной подготовки педагогов; перспективное планирование | обобщение опыта работы; подведение итогов; планирование дальнейшей коррекционной работы                                             |

### **Содержание работы**

Программа коррекционной работы в структуре АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3) включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают основное содержание деятельности специалистов Учреждения в области коррекционной педагогики и психологии:

|                                                                  |                                             |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>Субъекты реализации коррекционной работы МБОУ «СОШ № 70 »</b> | <b>Содержание деятельности специалистов</b> |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заместитель директора по УВР, председатель ППк | <p>курирует работу по реализации программы; руководит работой ППк;</p> <p>взаимодействует с ТПМПК, лечебными учреждениями;</p> <p>осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Педагог-психолог                               | <p>является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися; изучает личность учащегося и коллектива класса; анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде; выявляет дезадаптированных учащихся; изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми и сверстниками; подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; осуществляет индивидуальную коррекционную работу; осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней младших школьников; консультативная помощь семье в вопросах</p> <p>коррекционно-развивающего воспитания и обучения</p> |
| Учитель                                        | <p>делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;</p> <p>осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Учитель-логопед                                | <p>исследует речевое развитие учащихся; организует логопедическое</p> <p>сопровождение учащихся</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Социальный педагог                             | <p>изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися; взаимодействие с семьей обучающегося, с лечебными</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                       |                                                                                                                                                                              |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | учреждениями;                                                                                                                                                                |
| Классный руководитель | изучает интересы учащихся; создает условия для их реализации;<br><br>развивает творческие возможности личности; решает проблемы рациональной организации свободного времени. |

### **Взаимодействие специалистов МБОУ «СОШ № 70»**

| Мероприятия                                           | Специалисты                                                                                     | Форма работы                                                              | Планируемый результат                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Диагностическая работа</b>                         |                                                                                                 |                                                                           |                                                                                                                                  |
| Входящая психолого-педагогическая диагностика         | Заместитель директора по УВР; педагог-психолог<br>учитель-логопед мед. работник<br>соц. педагог | Анализ документов ТПМПК и медицинских карт; проведение входных диагностик | Выявление причин и характера затруднений в освоении учащимися АООП НОО для детей с РАС;<br><br>планирование коррекционной работы |
| <b>Коррекционно-развивающая деятельность</b>          |                                                                                                 |                                                                           |                                                                                                                                  |
| Выбор оптимальных для развития ребёнка с РАС методик, | Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-                                                     | Приказы, Протоколы ППк, рабочие программы, планы коррекционных            | Фиксирование запланированных и проведенных мероприятий коррекционно-                                                             |

|                                                                                                                                                                               |                                                                                               |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| методов и приёмов коррекционно-развивающего обучения                                                                                                                          | психолог; учитель-логопед; учитель; классный руководитель; соц. педагог                       | занятий                                                                                               | развивающей работы в индивидуальной папке сопровождения обучающегося с РАС; Организация системы комплексного психолого-педагогического сопровождения учащихся с РАС в МБОУ «Лицей №122» |
| Организация и проведение специалиста ми групповых и индивидуальных коррекционных развивающих занятий, направленных на преодоление пробелов в развитии и трудностей в обучении | педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог                                         | Заседания ППк; индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия                            | Выполнение рекомендаций ТПМПК, ППк; Реализация и корректировка рабочих программ, индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы                                                  |
| Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность учащихся с РАС в ходе образовательного процесса                                                                   | Заместитель директора по УВР; Педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; социальный педагог; | Мониторинг развития учащихся; План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с РАС. | Целенаправленное воздействие педагогов и специалистов на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование специальных                                                  |

|                                                                                                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                           | классны<br>й<br>руковод<br>итель                                                                            |                                                                                                                                                                                                               | рабочих<br>образовательных<br>программ и<br>методов<br>обучения и<br>воспитания,<br>учебников,<br>учебных<br>пособий и<br>дидактических<br>материалов,<br>технических<br>средств<br>обучения<br>коллективного и<br>индивидуальног<br>о пользования |
| Развитие<br>эмоциональн<br>о-волевой,<br>коммуникати<br>вной и<br>личностной<br>сферы<br>ребенка и<br>психокорре<br>кция его<br>поведения | Педагог-<br>психолог;<br>учитель-<br>логопед;<br>социальный<br>педагог;<br>классны<br>й<br>руковод<br>итель | Программа<br>курсов<br>внеурочной<br>деятельности;<br>План<br>воспитательной<br>работы.                                                                                                                       | Выявление и<br>анализ факторов,<br>влияющих на<br>состояние и<br>обучение<br>ребенка:<br>взаимоотношени<br>я с<br>окружающими,<br>детско-<br>родительские<br>отношения,<br>уровень учебной<br>мотивации.                                           |
| Социальная<br>защита<br>ребенка в<br>случаях<br>неблагоприят<br>ных условий<br>жизни                                                      | социаль<br>ный<br>педагог;<br>учитель                                                                       | Рекомендации<br>специалистов<br>служб<br>сопровождения.<br>Индивидуальная<br>работа с ребенком<br>и семьей в<br>соответствии с<br>планом<br>мероприятий.<br>Организация<br>взаимодействия<br>школы с внешними | Учет<br>выявленных<br>особенностей<br>отклоняющегося<br>развития ребенка<br>и<br>определение<br>путей развития, с<br>помощью<br>которых их<br>можно<br>скомпенсировать<br>в специально                                                             |

|                                                                                                      |                                                                                                           |                                                                                                                     |                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      |                                                                                                           | социальными<br>партнерами по<br>вопросам<br>социальной<br>защиты                                                    | созданных<br>условиях<br>обучения                                                                                                   |
| Консультативная деятельность                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                     |                                                                                                                                     |
| Консультативная помощь учителям в организации коррекционного-развивающего процесса обучающихся с РАС | Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель - социальный педагог             | заседания ПМПК; педагогические советы; семинары; индивидуальные и групповые консультации специалистов для педагогов | Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с РАС; создание условий для освоения АООП НОО (вариант 8.3) |
| Консультативная помощь семье в вопросах воспитания и обучения ребенка с РАС                          | Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; соц. педагог; классный руководитель | собрания; консультации; индивидуальная работа; круглые столы                                                        | Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с РАС; создание условий для освоения АООП НОО (вариант 8.3) |

| Информационно-просветительская деятельность                                          |                                                                                                   |                                                              |                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Просветительская деятельность по разъяснению индивидуальных особенностей детей с РАС | Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; социальный педагог | лекции; беседы; круглые столы; тренинги; памятки, сайт школы | Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками образовательного процесса с целью повышения компетенции в вопросах коррекции и развития детей с РАС. |

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить **социальное** партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с социальными партнерами школы:

Алтайский краевой психоневрологический диспансер «Мать и дитя», МБУ ДО ГППЦ «Потенциал», МБУДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Валеологический центр», Управление социальной защиты населения по Барнаулу, а также сотрудничество с родительской общественностью.

#### ***Социальное партнёрство включает:***

сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с расстройством аутистического спектра;

сотрудничество с родительской общественностью, семьей обучающегося с РАС.

#### **Программа сотрудничества с семьёй**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов* образовательного учреждения с семьей обучающегося, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья

специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Программа сотрудничества с семьей направлена на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

Программа предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации ИУП;
4. Участие родителей в деятельности образовательной организации.

### ***1. Психологическая поддержка семьи.***

Актуальность психологической поддержки семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра обусловлена тем, что члены такой семьи, зачастую, испытывают негативные последствия психической травмы после выявления у ребенка нарушений развития, трудности принятия особенностей ребенка и его индивидуального пути развития, дефицит информации об оптимальных направлениях помощи ребенку и необходимых психолого-педагогических знаний.

*Задачи* психологической поддержки:

- содействие созданию благоприятного эмоционального климата в семьях детей с особенностями развития;
- формирование у родителей позитивного восприятия личности ребенка;
- формирование конструктивной родительской позиции.

Психологическая помощь способствует решению проблем, возникающих в семье, воспитывающих особого ребенка через оптимизацию внутрисемейной атмосферы, гармонизацию межличностных, супружеских, детско-родительских отношений. Создание благоприятной развивающей среды для ребенка дома имеет важнейшее значение для его эффективного обучения и воспитания. Для этого родителям необходимы знания,

способствующие пониманию особенностей и возможностей ребенка. Важно, чтобы члены семьи владели практическими навыками, позволяющими успешно выстраивать отношения с ребенком в процессе взаимодействия с ним. Команда специалистов, сопровождающая ребенка в образовательном процессе, выявляет запросы, потребности семьи и выстраивает маршрут взаимодействия с семьей, используя для этого оптимальные формы работы.

## ***2. Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка.***

В рамках данного направления сотрудничества с семьями проводятся индивидуальные консультации с педагогами, а также тематические семинары.

## ***3. Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации ИУП, индивидуальной психолого-педагогической программы сопровождения образования ребенка-инвалида.***

Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации ИУП обеспечивает заинтересованную вовлеченность сторон в планирование и реализацию индивидуальной программы в условиях образовательной организации и дома. Для организации такого взаимодействия планируются и осуществляются такие мероприятия, как:

- обсуждение специалистами совместно с родителями содержания обучения и воспитания ребенка;
- регулярный обмен информацией между школой и семьей о ходе реализации индивидуального образовательного маршрута;
- посещение уроков/занятий родителями в образовательной организации.

## ***4. Участие родителей в деятельности образовательной организации***

Участие родителей во внеурочной деятельности направлено на социальную интеграцию семей с детьми-инвалидами, способствует включению членов семей обучающихся в мероприятия, расширению контактов ребенка и семьи, формированию доверительных отношений между участниками образовательных отношений, обеспечивается индивидуальное сопровождение ребенка в ходе мероприятий и др.

### **Корректировка коррекционных мероприятий**

Школьный психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися с РАС, даёт рекомендации для следующего этапа обучения, проводит выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию

познавательной деятельности детей, повышение уровня их речевого и коммуникативного развития, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) обучающегося с РАС.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность направлена на создание условий для достижения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья планируемых результатов основных образовательных программ начального и основного общего образования.

Внеурочная деятельность является обязательной частью учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для каждого обучающегося. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для развития индивидуальных интересов, развития творческого потенциала, приобретение собственного социально-культурного опыта обучающихся с РАС.

Задачи внеурочной деятельности:

- создание условий для адаптации учащихся с РАС к школьному обучению;
- создание условий для укрепления физического и психического здоровья;
- создание условий для генерализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- выявление интересов, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- развитие творческих способностей;
- создание условий для индивидуального развития в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развитие навыков коммуникации и социальной адаптации.
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Принципы внеурочной деятельности:

- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт индивидуальных и возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, клубы по интересам, детские общественные объединения и т. д. При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности организаций дополнительного образования, культуры: школы искусств. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности каникулярных школ по интересам. Внеурочная деятельность осуществляется за рамками учебного процесса.

Содержание внеурочной деятельности обучающихся осуществляется по **направлениям**:

- нравственное,
- общекультурное,
- социальное,
- спортивно-оздоровительное.

С целью качественного содержательного наполнения программ курсов внеурочной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья представим характеристику каждого направления.

Нравственное направление внеурочной деятельности. Содержание программ курсов в рамках данного направления внеурочной деятельности обеспечивает присвоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья системы ценностей, получение обучающимися опыта определения актуальных для них смысло-жизненных и нравственных проблем, приобретение опыта разрешения нравственных проблем на основе морального выбора, опыта индивидуального и совместного смыслопорождения, смыслообразования и смыслостроительства. Помимо этого, содержание программ курсов обеспечивает возможности для приобретения обучающимися опыта определения и реализации собственных ценностных приоритетов в искусстве, духовно - практической деятельности

(творчество, помощь людям, благотворительность, добровольчество, волонтерство и др.).

Общекультурное направление внеурочной деятельности предполагает формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья способностей к ориентировке в пространстве культуры (общечеловеческая культура, национальная культура, семейные традиции, народные традиции и др.), а также предполагает освоение обучающимися этических норм, эстетических эталонов и др. Программы внеурочной деятельности по данному направлению имеют своей целью развитие у обучающихся умений организации деятельности в бытовой и культурно - досуговой сферах, умений строить межличностные отношения, овладение навыками культурного общения. Не менее значимо в рамках реализации данного направления освоение обучающимися знаний в области общечеловеческой культуры, традиций, формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья практически их применять в системе социальных отношений, а также создание условий для приобретения обучающимися опыта деятельности в области освоения культурного пространства.

Социальное направление внеурочной деятельности даёт возможность развития у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья навыков общения со сверстниками и в разновозрастной детской среде, включение обучающихся в процессы преобразования окружающей среды, присвоение и отработку ими различных социальных ролей, приобщение к ценностям гражданственности, социальной солидарности, развитие умений принимать групповые нормы. Реализация программы курсов внеурочной деятельности в рамках социального направления направлена на обеспечение условий интеграции, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Спортивно-оздоровительное (физкультурно - спортивное и оздоровительное) направление внеурочной деятельности предполагает приобщение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к ценностям здорового образа жизни, формирование у них мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, формирование умений использовать средства физической культуры и спорта в организации здорового образа жизни и досуговой деятельности, а также включение обучающихся в спортивно - зрелищные мероприятия.

План внеурочной деятельности является дополнением к учебному плану и одним из способов реализации основной образовательной и адаптированной образовательной программы начального общего образования школы. Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов, отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет не менее 1680 часов и не более 2380 часов.

Коррекционно - развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП начального общего образования обучающихся с РАС. Содержание этого направления представлено коррекционными образовательными курсами.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план**

Учебный план МБОУ «СОШ № 70», реализующего АООП для обучающихся с РАС (вариант 8.3), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план рассчитан на 6 лет: подготовительные (1-е классы) — 4 класс.

В учебном плане представлены шесть предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть АООП НОО составляет - 70%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, - 30% от общего объема. Количество учебных занятий по предметным областям за 6 учебных лет не может составлять более 4 603 часов.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с РАС:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В обязательную часть учебного плана в младших классах (дополнительные (1-е классы)—4 класс) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физкультура.

Содержание обучения в **дополнительных первых классах** имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;
2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

В дополнительных классах учебные предметы (письмо и чтение), входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика», направлены на формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма. На уроках чтения у обучающихся развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения грамоте в 1-м классе. На уроках письма в подготовительном классе у обучающихся развивается и совершенствуется зрительное восприятие, пространственная ориентировка, мелкая моторика пальцев руки. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно- речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Учебный предмет «Математика» направлен на формирование элементарных математических представлений, основанных на выделении свойств предметов, сравнении предметов по отдельным свойствам (например, размеру, форме, цвету), сравнении предметных совокупностей, установлении положения предмета в пространстве.

В ходе изучения учебного предмета «Мир природы и человека» (предметная область «Естествознание») у обучающихся не только расширяются и систематизируются представления об окружающей действительности, но и создается необходимая содержательная основа для формирования навыков общения.

Уроки музыки, ручного труда и рисования, с одной стороны, обладают высоким коррекционно-развивающим потенциалом, с другой — оказывают значительное влияние на формирование мотивационной сферы обучающихся, положительное отношение не только к отдельным видам деятельности, но и ко всей учебной деятельности в целом.

Учебные предметы, изучаемые в 1-х- 4-ом классах, в рамках таких предметных областей, как «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание» создают необходимую базу для овладения обучающимися элементарными систематическими знаниями в старших классах.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся.

МБОУ «СОШ № 70» самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии, наблюдения за окружающей действительностью и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре АООП ОО, приведены в разделе

«Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области» адаптированной основной общеобразовательной программы.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в дополнительных и 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих особые

образовательные потребности и различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с РАС и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом, социальном развитии;
- учебные занятия для факультативного или углубленного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность, занимательная информатика, деловое и творческое письмо, домоводство и др.);
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, музыкально-ритмические занятия и др.)

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия), «Развитие познавательной деятельности» (индивидуальные занятия), Логопедическими занятиями по рекомендациям ПМПК.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (психокоррекционными) в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю. В ходе психокоррекционных занятий применяются разные формы взаимодействия с обучающимися, направленные на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся. Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы учащихся и направлены на: гармонизацию психоэмоционального состояния; формирование осознанного и позитивного отношения к своему «Я»; повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности; развитие коммуникативной сферы; формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимодействия сокружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения), формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На музыкально – ритмических занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально- ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с РАС.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей, обучающихся с РАС на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в Учреждении. Учреждение предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется МБОУ «СОШ № 70» в рамках общего количества часов, предусмотренных учебным планом.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет МБОУ «СОШ № 70».

Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) **индивидуальные учебные планы**, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. Продолжительность учебных занятий в дополнительных первых классах составляет 35 минут. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре- декабре – по 4 урока по 40 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первом уровне общего образования составляет 34 недели, в дополнительных первых и 1-м классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в дополнительных первых и 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

| Годовой учебный план общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.)<br>(дополнительные первые, I-IV классы) |                             |                        |       |     |     |     |     |       |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------|-------|-----|-----|-----|-----|-------|--|
| Образовательные области                                                                                                                            | Классы                      | Количество часов в год |       |     |     |     |     | Всего |  |
|                                                                                                                                                    |                             | 1 доп                  | 1 доп | 1   | 2   | 3   | 4   |       |  |
| Обязательная часть                                                                                                                                 |                             |                        |       |     |     |     |     |       |  |
| 1. Язык и речевая практика                                                                                                                         | 1.1. Русский язык           | 66                     | 66    | 99  | 102 | 102 | 102 | 537   |  |
|                                                                                                                                                    | 1.2. Чтение                 | 66                     | 66    | 99  | 136 | 136 | 136 | 639   |  |
|                                                                                                                                                    | 1.3. Речевая практика       | 99                     | 99    | 66  | 68  | 68  | 68  | 468   |  |
| 2. Математика                                                                                                                                      | 2.1. Математика             | 99                     | 99    | 99  | 136 | 136 | 136 | 705   |  |
| 3. Естествознание                                                                                                                                  | 3.1. Мир природы и человека | 66                     | 66    | 66  | 34  | 34  | 34  | 300   |  |
| 4. Искусство                                                                                                                                       | 4.1. Музыка                 | 66                     | 66    | 66  | 34  | 34  | 34  | 300   |  |
|                                                                                                                                                    | 4.2. Рисование              | 66                     | 66    | 33  | 34  | 34  | 34  | 267   |  |
| 5. Физическая культура                                                                                                                             | 5.1. Физическая культура    | 99                     | 99    | 99  | 102 | 102 | 102 | 603   |  |
| 6. Технологии                                                                                                                                      | 6.1. Ручной труд            | 66                     | 66    | 66  | 34  | 34  | 34  | 300   |  |
| Итого                                                                                                                                              |                             | 693                    | 693   | 693 | 680 | 680 | 680 | 4119  |  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                           |                             | -                      | -     | -   | 102 | 102 | 102 | 306   |  |
| Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной                                                                                             |                             | 693                    | 693   | 693 | 782 | 782 | 782 | 4425  |  |

|                                                                                                                                                         |                                   |                           |          |          |          |          |          |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------|
| учебной<br>неделе)                                                                                                                                      |                                   |                           |          |          |          |          |          |       |
| Коррекционно-развивающая<br>область (коррекционные<br>занятия и<br>ритмика):                                                                            |                                   | 198                       | 198      | 198      | 204      | 204      | 204      | 1206  |
| Внеурочная деятельность                                                                                                                                 |                                   | 132                       | 132      | 132      | 136      | 136      | 136      | 804   |
| Всего к финансированию                                                                                                                                  |                                   | 102<br>3                  | 102<br>3 | 102<br>3 | 112<br>2 | 111<br>2 | 112<br>2 | 6435  |
| Недельный учебный план общего образования обучающихся с<br>расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.)<br>(дополнительные первые, I-IV классы) |                                   |                           |          |          |          |          |          |       |
| Образова-<br>тельные<br>области                                                                                                                         | Классы<br><br>Учебные<br>предметы | Количество часов в неделю |          |          |          |          |          | Всего |
|                                                                                                                                                         |                                   | 1<br>доп                  | 1<br>доп | 1        | 2        | 3        | 4        |       |
| Обязательная часть                                                                                                                                      |                                   |                           |          |          |          |          |          |       |
| 1. Язык и<br>речевая<br>практика                                                                                                                        | 1.1. Русский язык                 | 2                         | 2        | 3        | 3        | 3        | 3        | 16    |
|                                                                                                                                                         | 1.2. Чтение                       | 2                         | 2        | 3        | 4        | 4        | 4        | 19    |
|                                                                                                                                                         | 1.3. Речевая<br>практика          | 3                         | 3        | 2        | 2        | 2        | 2        | 14    |
| 2.<br>Математика                                                                                                                                        | 2.1. Математика                   | 3                         | 3        | 3        | 4        | 4        | 4        | 21    |
| 3.<br>Естествознан<br>ие                                                                                                                                | 3.1. Мир природы<br>и человека    | 2                         | 2        | 2        | 1        | 1        | 1        | 9     |
| 4. Искусство                                                                                                                                            | 4.1. Музыка                       | 2                         | 2        | 2        | 1        | 1        | 1        | 9     |
|                                                                                                                                                         | 4.2. Рисование                    | 2                         | 2        | 1        | 1        | 1        | 1        | 8     |
| 5.<br>Физическая<br>культура                                                                                                                            | 5.1. Физическая<br>культура       | 3                         | 3        | 3        | 3        | 3        | 3        | 18    |
| 6.<br>Технологии                                                                                                                                        | 6.1. Ручной труд                  | 2                         | 2        | 2        | 1        | 1        | 1        | 9     |
| Итого                                                                                                                                                   |                                   | 21                        | 21       | 21       | 20       | 20       | 20       | 123   |
| Часть, формируемая<br>участниками<br>образовательных отношений                                                                                          |                                   | -                         | -        | -        | 3        | 3        | 3        | 9     |
| Максимально<br>допустимая недельная<br>нагрузка<br>(при 5-дневной учебной неделе)                                                                       |                                   | 21                        | 21       | 21       | 23       | 23       | 23       | 132   |

|                                                                            |           |           |           |           |           |           |            |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| <b>Коррекционно-развивающая область</b> (коррекционные занятия и ритмика): | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>36</b>  |
| <b>Внеурочная деятельность:</b>                                            | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>24</b>  |
| <b>Всего к финансированию</b>                                              | <b>31</b> | <b>31</b> | <b>31</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>192</b> |

### **3.1. Система специальных условий реализации**

#### **адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3)**

Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Учреждение создает условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования;
- учета особых образовательных потребностей - общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для отдельных групп;
- расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;
- обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления Учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей, общих для всех категорий, обучающихся с ОВЗ, в том числе и с РАС, относятся:

- осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;
- практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;
- организация медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;
- организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра.

### **3.2.1. Кадровые условия**

Кадровое обеспечение - характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с РАС в системе школьного образования. Учреждение, реализующее АООП НОО РАС (вариант 8.3), укомплектовано педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности. Уровень квалификации работников школы, реализующей АООП НОО РАС (вариант 8.3) для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников также квалификационной категории. Школа обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации через профессиональную подготовку или курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных

образовательных технологий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В реализации АООП НОО РАС (вариант 8.3) в школе принимают участие следующие специалисты:

- учителя, имеющие специальную курсовую подготовку
- педагог-психолог
- учитель - логопед
- социальный педагог

При получении образования обучающимися РАС по АООП совместно с другими обучающимися должны в школе соблюдены следующие требования к уровню и направленности подготовки специалистов:

Педагогические работники – учителя начальных классов, учитель-логопед, педагог- психолог, социальный педагог имеют наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования. Школа имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке реализации АООП, имеющих соответствующую квалификацию. При необходимости школа использует сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволяют привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с РАС для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

### **3.2.2. Финансовые условия**

Финансовое обеспечение реализации АООП опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с РАС общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях

осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с РАС, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с РАС. Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

МБОУ «СОШ № 70» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты

труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Порядок расходования фонда оплаты труда и систему оплаты труда работников МБОУ «СОШ № 70» определен в локальном акте ОО. ФОТ МБОУ «СОШ № 70» состоит из базовой и стимулирующей частей. Объем стимулирующей части ФОТ установлен в размере не менее 20 процентов от ФОТ учреждения. Базовая часть ФОТ обеспечивает гарантированную заработную плату работников школы: административно-управленческого персонала (директор школы, заместители директора); педагогического персонала, непосредственно осуществляющего учебный процесс – учителя, преподаватели; учебно-вспомогательного персонала (педагог-психолог, социальный педагог); младшего обслуживающего персонала.

Базовая часть ФОТ учителей состоит из общей и специальной частей. Общая часть ФОТ обеспечивает гарантированную оплату труда учителей исходя из количества проведенных им учебных часов и численности учащихся в классах (часы аудиторной занятости), а также часов неаудиторной занятости.

Общая часть ФОТ учителей состоит из двух частей: ФОТ аудиторной занятости и ФОТ неаудиторной занятости.

Основными критериями, влияющими на размер стимулирующих выплат учителям и иным педагогическим работникам, являются критерии оценки результативности профессиональной деятельности учителей. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами, локальным актом «Положение о порядке и условиях распределения стимулирующих выплат работникам школы», утвержденными приказами директора школы и согласованными с профсоюзной организацией. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда организации, осуществляющей образовательную деятельность, участвует орган государственного управления – Управляющий Совет.

Цель инновационного фонда – создание условий для реализации механизма стимулирования инновационной деятельности в системе образования и содействия эффективной реализации федеральных, краевых, муниципальных, школьных программ модернизации и инновационного развития, направленных на обеспечение соответствия системы образования современным требованиям государственной политики в области образования.

### **3.2.3. Материально-технические условия (включая учебно –методическое и информационное обеспечение)**

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с РАС отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к организации пространства; временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с РАС и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с РАС, соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса; к обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

к соблюдению пожарной и электробезопасности; к соблюдению требований охраны труда;

к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализации АООП (вариант 8.3) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Учреждения, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию общеобразовательной организации;
- помещениям библиотек, актовому и физкультурному залу, залу для проведения занятий по ритмике;
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
- кабинетам медицинского назначения; помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Временной режим образования обучающихся с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами Учреждения. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается Учреждением с учетом

рекомендаций ПМПК и особых образовательных потребностей ребенка, отраженных в индивидуальной образовательной программе, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

#### Учебно-методическое обеспечение

Учет особых образовательных потребностей обучающихся по данному варианту АООП НОО обуславливает необходимость использования специальных учебников, соответствующих уровню их интеллектуального развития. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Русский язык»** включает:

- учебники; Букварь;
- программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;
- печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;
- учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);
- опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;
- схемы (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу);
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Чтение»** включает:

- комплекты учебников;

– печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;

– технические средства обучения;

– экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;

– игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Речевая практика»** включает:

– комплект учебников;

– методические рекомендации для учителя;

– печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;

– наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами;

– технические средства обучения; экранно-звуковые пособия.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Математика»** предполагает использование:

✓ учебники;

✓ дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства;

✓ демонстрационного материала — измерительные инструменты и приспособления: размеченные и не размеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки);

✓ демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел;

✓ видеофрагментов и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики;

- ✓ настольных развивающих игр;
- ✓ электронных игр развивающего характера.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области **«Естествознание»** происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, Интернет-ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с РАС с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, живые уголки, расположенные в здании Учреждения, а также пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к Учреждению территории.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Мир природы и человека»** предполагает использование:

- печатных пособий: комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися в подготовительном классе;
- комплекта предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;
- технических средств обучения;
- экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;
- учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;
- оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);
- модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;
- конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.;
- натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.;

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с РАС в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой

объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Рисование» предполагает наличие:

печатных пособий:

- портреты русских и зарубежных художников;
- таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
- дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте;

— информационно-коммуникативных средств: мультимедийные обучающие художественные программы; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности

— технических средств обучения; экранно-звуковых пособий:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;
- видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников;
- видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий;

учебно-практического оборудования: конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; рамки для оформления работ; тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;

- моделей и натурального ряда;
- муляжи фруктов и овощей (комплект);

- гербарии;
- изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
- гипсовые геометрические тела;
- гипсовые орнаменты;
- модель фигуры человека, животных, птиц, рыб;
- керамические изделия;
- предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Музыка»** включает:

книгопечатную продукцию: хрестоматии с нотным материалом; сборники песен и хоров; методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки); книги о музыке и музыкантах; научно-популярная литература по искусству; справочные пособия, энциклопедии;

– печатные пособия: таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности; схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре графические партитуры; портреты композиторов; портреты исполнителей; атласы музыкальных инструментов; альбомы с демонстрационным материалом;

– дидактический раздаточный материал: карточки с признаками характера звучания; карточки с обозначением возможностей различных музыкальных средств; карточки с обозначением исполнительских средств выразительности;

– информационно-коммуникационные средства: электронные библиотеки по искусству; игровые компьютерные программы по музыкальной тематике;

– технические средства обучения: музыкальный центр, видеоманитфон, мультимедийный компьютер со звуковой картой, телевизор с универсальной подставкой, мультимедиапроектор, слайд-проектор, экран;

– экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, фонохрестоматии по музыке; Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;

– слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений; эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений) нотный и поэтический текст песен; изображения музыкантов, играющих на различных инструментах;

учебно-практическое оборудование:

- музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль), баян /аккордеон;
- комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;
- комплект знаков нотного письма (на магнитной основе);
- комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики);
- специализированная учебная мебель: индивидуальные столы и стулья для обучающихся.

Овладение обучающимися с РАС предметной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Физическая культура»** включает:

- печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений;
- дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте;
- информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы;
- технические средства обучения;
- экранно-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм;
- учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры;
- модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

Для овладения предметной областью **«Технология»** учащимся с РАС необходимо использование специфических инструментов и расходных материалов в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Технология» включает: учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;

учебно-практическое оборудование:

*материалы:*

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- алюминиевая фольга;
- проволока цветная;
- клей ПВА, клеящий карандаш;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);

*инструменты:*

- кисти беличьи № 5, 10, 20;
- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки;
- ножницы;
- циркуль; линейки;
- угольники;
- иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;
- булавки швейные;

— шило с коротким стержнем;

— карандашная точилка;

вспомогательные приспособления:

— подкладные доски;

— подкладной лист или клеенка;

— коробка для хранения природных материалов;

— подставка для кисточки;

— баночка для клея;

— листы бумаги для работы с клеем (макулатура);

— коробочка для мусора;

— тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;

технические средства обучения; экранно-звуковые пособия;

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

Материально-техническое обеспечение коррекционно-развивающей области включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

Требования к оснащению кабинета учителя-логопеда:

— печатные пособия: учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков;

— мебель и оборудование: парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце;

- игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаики, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса;

- технические средства обучения: CD/DVD – проигрыватели; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое оснащение кабинета педагога-психолога включает:

- учебный материал: методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям;

- мебель и оборудование: стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей;

- технические средства обучения;

- игрушки и игры: мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры; набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Материально-техническое обеспечение зала для проведения занятий **по ритмике** включает:

- Специальное оборудование:

- дидактическое оборудование: мячи; ленты; дождевики, шары, обручи;

- технические средства обучения;

- экранно-звуковые пособия.

### Информационное обеспечение

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

- Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС;
- Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;
- Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
- Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований);

Образование обучающихся с РАС предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

### Организация пространства

Рабочее (учебное) место ребенка с РАС создается индивидуально с учетом его особых образовательных потребностей, а также сопутствующих нарушений (опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, интеллектуальной недостаточности).

При организации учебного места учитываются возможности и особенности аффективной и коммуникативной сфер ребенка, его поведения, моторики, восприятия, внимания, памяти. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещении класса должны быть созданы специальные зоны. Кроме учебных зон, необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени.

Материально-техническая база МБОУ «СОШ №1 с.Рошни-Чу», приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Здание школы подключено к инженерным сетям (холодному, горячему водоснабжению, канализации, отоплению, электрическим сетям).

Территория ограждена забором. По периметру территории установлено видеонаблюдение, предусмотрено наружное электрическое освещение. В школе имеется медицинский кабинет.

Кабинеты физики, химии, биологии, информатики, спортзалы имеют выданные акты разрешения для проведения занятий. В данных кабинетах для учащихся организованы рабочие места, которые соответствуют нормам охраны труда, нормам ТБ и производственной санитарии. Имеются укомплектованные аптечки. Кабинеты полностью оборудованы первичными средствами пожаротушения. При кабинетах физики, химии и биологии имеются специально оборудованные лаборантские.

В школе имеется специально оборудованная столовая, в которой осуществляется горячее питание учащихся. Санитарно-техническое состояние пищеблока удовлетворительное. Имеется необходимое современное технологическое оборудование в рабочем состоянии. При входе в обеденный зал для учащихся установлены раковины для мытья рук.

Медицинский пункт расположен на первом этаже. Оснащение медицинского кабинета соответствует требованиям СанПин. Для обеззараживания воздуха имеется бактерицидный облучатель, имеются в наличии все необходимое медицинское оборудование и лекарства. Установлены раковины для мытья рук с подводкой холодной и горячей воды.

Для обеспечения безопасности пребывания учащихся и сотрудников в школе смонтирована и исправно функционирует автоматическая охранно-пожарная сигнализация «тревожная» кнопка, видеонаблюдение, оборудован пост охраны, работает вахтер. Средства пожаротушения имеются в достаточном количестве, в соответствии с требованиями проверяются, ремонтируются или подлежат замене.

#### Учебники и дидактические материалы.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с РАС обуславливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся, входящих в федеральный перечень учебников.

Всё программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптируется под особые образовательные потребности обучающихся с РАС. Программный материал по всем учебным предметам перераспределен, т.к. сроки обучения в начальной школе пролонгированы и составляют 6 лет. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС применяются специальные

приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

#### Организация медицинского обслуживания.

Общее количество работников, обеспечивающих здоровьесбережение в школе: медицинская сестра (проводит медицинские осмотры, вакцинацию), учителя физкультуры, педагог-психолог, социальный педагог. Состояние и содержание зданий и помещений школы находится в соответствии с гигиеническими нормативами. Оснащение медицинского кабинета соответствуют гигиеническим требованиям. Медицинские осмотры школьников проводятся перед плановыми профилактическими прививками, углубленные медицинские осмотры с участием узких специалистов осенью и весной.

#### Организация питания обучающихся

Обучающиеся МБОУ «СОШ №1 с.Рошни-Чу», обеспечиваются питанием в соответствии с утвержденными нормами и методическими рекомендациями по организации питания. При организации питания ОУ руководствуется санитарно-эпидемиологическими требованиями, предъявляемыми к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них продовольственного сырья и пищевых продуктов, к условиям, срокам хранения особо скоропортящихся продуктов, к организации рационального питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях. В рацион питания включены натуральные продукты с учетом основных пищевых качеств (кисломолочные продукты, масло, рыба. Свежее мясо и мясные продукты, фрукты овощи, яйцо, хлебобулочные изделия). Проводится систематически витаминизация блюд.

#### Организации временного режима

Полный срок освоения АООП НОО обучающихся с РАС по варианту 8.3. составляет 6 лет (первый, два первых дополнительных, 2 - 4 классы). Количество часов, отведенных на освоение учебного плана, не превышает величину недельной образовательной нагрузки. Начало учебного года 1 сентября, окончание учебного года согласно годового календарного графика.

Продолжительность учебного года составляет в 1 и 1 дополнительном классах – 33 учебных недели; во 2-4 классах – 34 учебные недели. Для профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул не менее 30 календарных дней (в 1 и 1 дополнительном классах - дополнительные каникулы (Одна неделя). Каникулы осенние, зимние, весенние.

Продолжительность учебной недели – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение

проходит в одну смену. Образовательная недельная нагрузка распределена таким образом, что объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет: - для обучающихся I классов - не превышает 4 уроков и один день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры; - для обучающихся II-IV классов - не превышает 5 уроков в неделю; Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований: - учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену; - используется «ступенчатый» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь- май - по 4 урока по 40 минут каждый); - в середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут; Наполняемость класса не должна превышать 12 человек.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в Учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с РАС. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с РАС.

#### **3.2.4. Контроль за состоянием системы условий**

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему мониторинга, «Информационную систему расчёта показателей (характеристик) стандарта качества предоставления муниципальной услуги в сфере образования», систему внутриучрежденческого контроля.

Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы.

Осуществляется ежегодное самообследование деятельности учреждения, по итогам которого на сайте школы публикуется отчет о самообследовании. Результатом реализации АООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования обучающимся с ОВЗ, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда, учета индивидуальных потребностей обучающихся.

Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

### **3.2.5. Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.**

В МБОУ «СОШ №1 с.Рошни-Чу», информационные условия реализации АООП НОО для детей с РАС обеспечены за счет:

- информирования родителей, общественности о подготовке, а в дальнейшем и ходе реализации АООП НОО для детей с РАС;
- создания сайта МБОУ «СОШ №1 с.Рошни-Чу», в котором размещены нормативные документы и локальные акты;
- участие педагогов и администрации в форумах и других формах сетевого взаимодействия образовательных сообществ по проблемам реализации АООП НОО для детей с РАС.

Предусмотрена материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с РАС. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с РАС включает наличие информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов, административных помещений, школьного сервера, сайта МБОУ «СОШ №1 с.Рошни-Чу», внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией АООП НОО обучающихся с РАС, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса. Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

**Лист фиксирования изменений и дополнений в АООП**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема изменений</b> | <b>Дата внесения<br/>изменений</b> | <b>Основание</b> |
|--------------|-----------------------|------------------------------------|------------------|
|--------------|-----------------------|------------------------------------|------------------|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |